



Egy író. Egy Kölcsey-díjas író. Egy 81 éves író. Egy mű *Ide-át* címmel, mely *Pribojszky Mátyás* ötödik könyve. A '90-es évek óta publikáló citeraművész új könyvének bemutatója a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár zsúfolásig megtelt olvasótermében zajlott május 22-én, a *Könyves szerda* című kulturális program-sorozat keretében.

Az író barátként köszöntötte az egybegyűlteket, hiszen életútja során olyan sok embert gyűjtött maga köré szeretetével, intelligenciájával, önzetlenségével, hogy azok bizony egy nagyobb terem széksorait is szépen megtöltötték. A nézők között ott tisztelhattük Tata polgármesterét, *Michl Józsefet* is, akit *Pribojszky Mátyás* megajándékozott az új kötettel. A városi könyvtár nyugdíjas és aktív könyvtárosai közül is többen kíváncsiak voltak az *Ide-át* című kötet bemutatójára. Az eseményt *Márkusné Sinkó Ildikó* – a könyvtár vezetője – nyitotta meg kedves, baráti szavaival. *Pribojszky Mátyás* először a *Veronika gyermekei* című regényéről mesélt érzelmesen és figyelemfelkeltően, majd felesége, *Petrozsényi Eszter* színművész

olvasott fel nagy átéléssel egy izgalmas részletet a műből. A közönség vidám kacagásokkal díjazta a humoros szituációkban bővelkedő történetet. Ezt követően az író közvetlen hangon, jókedvűen beszélt könyve második részéről, az *Odaát* című elbeszélésről. Ebből is hallhattunk egy kis részletet, melyet a közönség tapsviharral jutalmazott. A programot *Az első alma* című novella felolvasásával zárta a művészpár, mely vidám csattanójával teljes sikert aratott a nézők körében. Az író zárszavában köszönetet mondott a jelenlévő *Ruda Gábornak*, a Muravidék Baráti Kör Kulturális Egyesület elnökének könyve kiadásáért.

A rendezvény után lehetőség nyílt az újonnan bemutatott könyv megvásárlására is, amivel sokan éltek. Nem mondtak le ők a dedikálásról sem, így *Pribojszky Mátyás* asztalánál tucatnyian vártak türelmesen, hogy megkaphassák a szerző kedves szavait immár a saját példányukba. Hogy mai divatos szóhasználattal éljek, *ide átjött* az író megnyerő személyisége, sokszínűsége, bölcsessége, humora, a mai napig is tartó szeretete az élet és olvasói iránt. ■

