

Bobcatsss 2011 Egy régi hagyomány új útjai

➔ Briga Péter–Szejli Adrienn

Murányi Péter köszöntője. Fotó: Szejli Adrienn



Három nap szakmai ismeretszerzés, három nap szórakozás, három nap nemzetközi kapcsolatépítés és három nap maradandó, sőt egy egész életre szóló élmény – így jellemezhetnénk röviden a BOBCATSSS szimpóziumokat. Az idén január 31. és február 2. között Szombathelyt és a Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ (NymE SEK, a volt Berzsenyi Dániel Főiskola) Bölcsészettudományi Karának Könyvtár- és Információtudományi Tanszékét érte a megtiszteltetés, hogy helyt adhatott, illetve szervezője és rendezője lehetett az évről évre megtartott konferenciának. A BOBCATSSS 2011 szimpóziummal első ízben gyűltek össze Szombathelyen az Európai Unió, illetve a globális világ könyvtár szakos hallgatói és információs szakemberei, hogy az idei évben ebben a városban áldozzanak a könyvtár- és információtudomány, valamint a nemzetközi szakmai összefogás oltárán.

A BOBCATSSS nemzetközi szimpóziumot 1993 óta minden évben megrendezik, az Európai Unió különböző országaiban. A könyvtár- és információtudomány világnyelvén, azaz angolul megtartott konferenciákat a EUCLID (European Association for Library and Information Education and Research) égisze alatt általában két-három

ország egy-egy egyetemének könyvtár szakos hallgatói szervezik. A rendezvény célcsoportja és egyben előadói, kiállítói és szervezői tehát nem mások, mint hallgatók, információs szakemberek, professzorok és egyetemi tanárok, valamint a könyvtári és informatikai szférában dolgozók. A konferencia elnevezése olyan mozaikszó, amely az egyetemi hálózatra utal. Betűi a BOBCATSSS kezdeményezést elindító egyetemi városok nevének kezdőbetűit reprezentálják: Budapest, Oslo, Barcelona, Copenhagen, Amsterdam, Tampere, Stuttgart, Sheffield, Szombathely. Eddig összesen tizenkilenc BOBCATSSS konferenciát rendeztek, ebből 1993 és 1998 között az első hatot, illetve 2005-ben a tizenharmadikat Budapesten.



Fotó: Szejli Adrienn

A 2011-es BOBCATSSS szimpóziumnak újra hazánk volt a rendező országa, és ezúttal a Savaria Egyetemi Központ Könyvtár- és Információtudományi Tanszékének hallgatói, valamint a norvég Oslo University College és az eisenstadti Fachhochschule Burgenland egyetemének hallgatói kapták meg a lehetőséget a konferencia megszervezésére és lebonyolítására. A konferenciát több mint kétévnyi szervezőmunka előzte meg, és ezen idő alatt a három egyetem (az organizálásban részt vevő) diákjai – Bog-



nárné Lovász Katalin és az NymE SEK Könyvtár- és Információtudományi tanszékének koordinátora, Murányi Péter vezetése alatt – egymással szoros együttműködésben látták el a rendezvény lebonyolításához szükséges lépcsők meghatározta feladatokat¹. A szervezők több alkalommal találkoztak személyesen is: 2009 tavaszán Eisenstadtban, 2009 őszén Szombathelyen, 2010 januárjában Pármában, a BOB-CATSSS 2010 szimpózium keretei között, tavasszal ismét Szombathelyen és Eisenstadtban, valamint a tavalyi év novemberében Oslóban.

A három egyetem diákjainak és oktatóinak együttműködése, kooperációja, hosszas szervezőmunkája meghozta gyümölcsét: a szimpóziumon több mint kétszázötven ember vett részt. Vendégeink a világ harmincegy országából érkeztek, többek között Lengyelországból, Litvániából, Lettországból, Törökországból, a Cseh Köztársaságból, a skandináv országokból, Hollandiából, Olaszországból, az Egyesült Királyságból, az Egyesült Államokból, Németországból, Franciaországból, Spanyolországból, Portugáliából, Horvátországból, Oroszországból, sőt, még Bangladesből is. Örömet jelentett számunkra, hogy több mint harminc magyar előadó, illetve érdeklődő hallgató és oktató regisztrált a konferenciára; köszönhetően a szimpózium könnyen elérhető és megközelíthető helyszínének, illetve annak, hogy a magyar hallgatók számára kedvezményes részvételi díjat állapítottunk meg.

A szimpózium fő témája és átfogó címe *Finding New Ways* (Új utak keresése) volt a könyvtár- és információtudomány területén,



Dragomán György és Szabó T. Anna előadása. Fotó: Veronika Angell Bergli

és az előadók ennek szellemében választhatták ki a résztémák, illetve témakörök (*Innovatív módszerek, technológiák alkalmazása; Az új felhasználói csoportok; A könyvtár mint harmadik hely; valamint A könyvtáros és információs szakember*²) közül azt, amelynek keretein belül előadásukat, műhelymunkájukat (workshopjaikat) vagy poszterüket elkészítik. A konferencia szervezőcsapata a beérkezett előadások összességét elfogadta, így a szimpózium vendégei közel hatvan előadás és nyolc műhelymunka közül választhattak, illetve vehették részt rajtuk, és több mint harminc poszterbemutatót tekinthettek meg. A konferencia magyar főelőadói („keynote speaker”-ei) *Dragomán György* író és műfordító – kinek *A fehér király* című regényét több mint harminc nyelvre fordították le – és felesége, *Szabó T. Anna* költő voltak. Mindhárom rendező országból érkeztek főelőadók a konferenciára, ennek megfelelően Norvégiát *Ragnar Andreas Audunson*, az Oslo University College oktatója, a EUCLID korábbi elnöke, Ausztriát pedig *Christian Schlögl*, a grazi egyetem professzora képviselte mint főelőadó.



Dudás Anikó Phd., Szóllás Péter, Gedeon Erika és Hevesi Szilvia előadása. Fotó: Szejli Adrienn

A konferenciát – annak első napjának reggelén – sajtótájékoztató előzte meg. A sajtótájékoztató koordinátorának üdvözlő mondatait követően *Gadányi Károly*, az NymE SEK elnök-rectorhelyettese beszélt arról, hogy miért tekinthető mérföldkőnek a BOBCATSSS 2011 szimpózium a Savaria Egyetemi Központ életében. Tőle *Horváthné Molnár Katalin*, a Bölcsészettudományi Kar dékánja vette át a szót, aki a könyvtáros szak szerepéről, illetve annak fontosságáról beszélt. A sajtótájékoztatón felszólalt még *Murányi Péter*, a Könyvtár- és Információtudományi Tanszék vezetője, illetve tanszéki koordinátora, *Pálvölgyi Mihály* főiskolai tanár és *Bognárné Lovász Katalin* adjunktus, akik magáról a szimpóziumról és annak jelentőségéről tartották beszédüket.



Asbóth László előadása. Fotó: Szejjl Adrienn

A sajtótájékoztatót követően elérkezett az idő, amire a szervezők már több mint két éve vártak, és a nyitóünnepséggel „hivatalosan” is kezdetét vette a BOBCATSSS 2011 szimpózium. A ceremónián *Gadányi Károly*, *Horváthné Molnár Katalin*, *Murányi Péter* és a szervező hallgatók köszöntötték a konferencia vendégeit, majd *Dragomán György* és *Szabó T. Anna*, illetve *Ragnar Audunson* tartották meg előadásait. A főelőadók beszéde után, a nyitóünnepség zárásaként a konferencia vendégei bepillantást nyerhettek a magyar zenei és tánckultúrába: egyetemünk diákjai készültek énekelőadással (a *Valahol Európában* örökzöld slágerei csendültek fel), fuvolaperformansszal és a Szőkös néptáncgyűttes jóvoltából magyar néptáncsal, mely előadások osztatlan sikert arattak a szimpózium résztvevőinek körében.

A konferencia három napja folyamán az előadások és műhelymunkák három, időben egymással párhuzamban lévő szekcióra oszlottak, és a résztvevők a konferenciacsomagjukban található programfüzet, valamint az előadások tartalmi kivonatát, rezüméjét tartalmazó füzet (abstract-kötet) alapján dönthették el, adott időben melyik szekciót látogatják meg, illetve mely előadásokra ülnek be. Egy szekcióban két, három vagy olykor négy előadás is meghallgatható volt. A szekciók közötti kávészünetekben a konferencia résztvevői megvitathatták egymással a hallottakat, és – ami talán a legfontosabb „érdeme” egy BOBCATSSS konferenciának – építhették nemzetközi szakmai és baráti kapcsolataikat.

Mínt hogy a szombathelyi Könyvtár- és Információtudományi Tanszék hallgatói és oktatói rendszeres előadói és résztvevői a BOBCATSSS szimpóziumoknak, az idén is többen aktívan részt vettek a konferencia tudásanyagának megteremtésében. *Koltay Tibor*, tanszékünk oktatója *How many 2.0s are there? Strengths and weaknesses of new media* (Hányféle 2.0 létezik? Az új média erősségei és gyengeségei) címmel tartott előadást, míg *Bognárné Lovász Katalin* előadásának címe *Role of academic libraries in accomplishing knowledge management strategies in higher education institutions*



Bognárné Lovász Katalin előadása. Fotó: Szejjl Adrienn

(Az egyetemi könyvtárak szerepe a felsőoktatási intézmények tudásmenedzsment stratégiájának megvalósításában) volt. A *Magyar könyvtárügy* című és témájú szekcióban *Dudás Anikó* tanszékünk három hallgatójával, *Szóllás Péterrel*, *Hevesi Szilviával* és *Gedeon Erikával* közösen prezentálta *Metadata in Circulation. Providing Contents of the*



Scholarly Journal „Bulletin for Literary History” (Metaadatok körforgása. Az Irodalomtörténeti Közlemények tartalomjegyzékének feldolgozása) című munkájukat, és ugyanezen szekcióban mutatta be egy másik hallgatónk, *Asbóth László, Environmentally friendly librarianship. The relation of the knowledge and energy transfer* (Környezettudatos könyvtárosság. Az energia- és tudástranszfer kapcsolata) című előadását. Érkeztek előadók a nyíregyházi, egri főiskoláról és a pécsi, debreceni egyetemről, valamint Budapestről is. A szekciókat a konferencia szervezői, azaz a magyar, norvég és osztrák hallgatók moderálták.

A konferencia résztvevői az előadások mellett több más kulturális és szociális program közül is választhattak, melyekről a rendezvényt megelőzően is nyerhettek információkat a szimpózium hivatalos honlapján³. Nagy népszerűségnek örvendtek a városnéző túrák, melyeken vendégeink egyetemünk angol szakos hallgatóinak idegenvezetésével megtekinthették Szombathely főbb nevezetességeit és látványosságait. Az érdeklődők megtekinthették továbbá Szombathely három nagy könyvtárát, a Bercsenyi Dániel Megyei Könyvtárt, a Savaria Egyetemi Központ Könyvtárát és az Egyházmegyei Könyvtárt is. A könyvtárlátogató túrákra könyvtár szakos hallgatók, illetve a konferencia magyar szervezői kísérték a látogatókat és mutatták be nekik az említett bibliotékákat.

Az első nap zárásaként a konferencia éttermében üdvözlővacsorát tartottunk, amelyet Gadányi Károly és Pálvolgyi Mihály köszöntő szavai nyitottak meg. A konferencia résztvevőinek a vacsorán, illetve az azt követő partin (a konferencia „hivatalos”



Fotó: Sindre H. Soreide

szórakozóhelyén) lehetőségük nyílt arra, hogy többet beszélgessenek, és nem hivatalos keretek között is megismerjék egymást. A konferencia második napjának utolsó programjaként a Szombathelyi Képtárba kísértük vendégeinket, ahol a *Robert Capa* magyar származású fotós és haditudósító képeiből készült kiállítást tekinthették meg.

A szimpózium harmadik, egyben utolsó napján – a résztvevők legnagyobb bánatára – sor került a konferenciát megkoronázó végső ceremóniára is, a záróünnepélyre. A záróünnepségen a szervezők megköszönték a résztvevők megtisztelő jelenlétét, majd átadták a szót, valamint a szimpóziumot jelképező BOBCATSSS-zászlót a következő évi konferenciát szervező hallgatóknak. 2012-ben Hollandiában, Amszterdamban rendezik meg az akkor már jubileumi, huszadik évfordulóját is ünneplő rendezvényt.



A BOBCATSSS 2011 szimpózium szervezőcsapata átadja a BOBCATSSS zászlót a BOBCATSSS 2012 szervezőcsapatának. Fotó: Horváth Aliz

A holland–német szervezőcsapat (a Hogeschool van Amsterdam, a Hanze University Groningen, illetve a Media University Stuttgart egyetem hallgatói) bemutatkozását követően ünnepélyes keretek között megnyitotta a BOBCATSSS 2012 szimpózium honlapját⁴. Ezt követően a EUCLID elnöke, *Tatjana Aparac-Jelusic* átadta a 2008 óta minden évben kiosztott, az adott konferenci-

át megelőző évre szóló „BOBCAT of the year” kitüntetést, melyet ebben az évben tanszékünk koordinátora, Murányi Péter kapott meg. A díjat minden évben egy olyan egyéniség érdemli ki, aki kiemelkedő teljesítményt nyújt a könyvtár- és információ-tudományi képzés és kutatás fejlesztése, valamint az e téren való nemzetközi együttműködés terén. Murányi Péter, a 2010-es év BOBCAT-je („BOBCAT of the Year 2010”) az 1994-es, hivatalosan is BOBCATSSS névre keresztelt konferencia óta minden szimpóziumon és a EUCLID munkájában is kiemelkedő intenzitással vett részt, ezért (is) vehette át idén ő az elismerést.

Az ünnepély után került sor a záró vacsorára, amelyen egy állófogadás keretében vettünk búcsút a résztvevőktől és zártuk le hivatalosan a konferenciát. (Természetesen a konferencia ezzel még nem ért véget, ugyanis a résztvevők zöme csak másnap reggel hagyta el a konferencia szórakozóhelyét és tekintette lezártnak a szimpóziumot.)



Murányi Péter átveszi a „BOBCAT of the Year 2010- díját”
Tatjana Aparac-Jelusic-tól. Fotó: Szejli Adrienn

Azon érdeklődők, akiknek nem volt alkalomuk eljönni a konferenciára, az előadások anyagát megtekinthetik elektronikus – *Czövek Zoltán*, tanszékünk oktatója által készített CD kiadványon – és hagyományos formában is. A teljesség igényével készülő nyomtatott kötet várhatóan tavasszal kerülhet az olvasók kezébe, a szimpóziumon készült képeket pedig a Könyvtár- és Információtudományi Tanszék honlapján⁵ tekinthetik meg.

Támogatók nélkül nem jöhetett volna létre Szombathelyen a BOBCATSSS 2011 konferencia. Ezúton is szeretnénk köszönetet mondani a szponzoroknak: a Nyugat-ma-

gyarországi Egyetem Bölcsészettudományi Karának, az Institusjonen Fritt Ord norvég alapítványnak, a Bibliotekar Forbundet dán független szakszervezetnek, az International Master in Digital Library Learningnek, a Fagforbundetnek, azaz a Norvég Államszövetség Kereskedelmi Egyesület legnagyobb egységének, a Norsk Bibliotekforening norvég könyvtáros egyesületnek, és végül, de nem utolsósorban az Elsevier és a ProQuest kiadóvállalatnak, mely cégek személyesen is képviseltették magukat a konferencián. Köszönetünket és hálánkat szeretnénk kifejezni továbbá tanszékünk hallgatóinak, valamint *Ördögné Kovács Mónika* és *Pogányné Rózsa Gabriella* tanszéki oktatóknak, hogy segítségünkre voltak a háromnapos konferencia előkészületeiben és lebonyolításában.

Nagy esemény volt ez a három nap a szombathelyi Könyvtár- és Információtudományi Tanszék életében, és talán nem túlzás azt mondanunk, hogy a szervezőkében és a résztvevőkében is. Elfogultság nélkül állíthatjuk, hogy minden tekintetben sikeres és mozgalmas konferencián vehetett részt a nemzetközi közönség, amelynek tagjai – saját bevallásuk szerint – igazán jól érezték magukat Szombathelyen, és tudományos kíváncsiságukat is sikerült kielégíteniük. Mi, a konferencia szervező hallgatói (*Szejli Adrienn*, *Briga Péter*, *Bereczki Bálint*, *Asbóth László*, *Lang Zoltán*, *Siri Vikse*, *Marte Stølan Flesvig* és *Veronicha Angell Bergli*) reméljük, hogy valamennyi, a BOBCATSSS 2011 szimpóziumon jelen levő hallgatóval és oktatóval újra találkozhatunk majd Amszterdamban, hogy életben tarthassuk és továbbépíthessük a nemzetközi szintű összefogást és a BOBCATSSS hagyományát. ■

¹ A BOBCATSSS szimpóziumról, illetve a BOBCATSSS 2011 konferencia szervezési munkálatainak állomásairól bővebben lásd *Briga Péter–Szejli Adrienn*: BOBCATSSS 2011. A könyvtárosok és az információs szakemberek nemzetközi konferenciája Szombathelyen. In: *Könyvtári Levelező/lap*, 21. évf. 2003. 12. sz. p. 33–35.

² Azaz *New Working Methods*, *New User Groups*, *The Library as a Social Place*, valamint *The Library and Information Professional*.

³ <http://www.bobcatss2011.com>

⁴ <http://www.bobcatss2012.org>

⁵ <http://www.bdf.hu/btk/trsi/kvtar/default.aspx>