

A velünk utazó, a miskolci Földes Gimnáziumban tanító magyartanár nő lelkesedése határtalan volt, amikor a Jeles napokról hallott.

A kellemes és hasznos bemutatkozás után még arra is maradt időnk, hogy a Kódex Könyvtárházban elköltsük a közgyűjteményi dolgozóknak járó könyvkeretünket. Szerencsénk volt, az időjárás is kegyes volt hozzánk, végig sütött a nap. Este nyolc után érkeztünk haza Miskolcra.

Hasonló kirándulást javasolunk a többi vidéki könyvtáros kollégának is, megéri.

*Burmeister Erzsébet*

Miskolci Egyetem, Könyvtár, Levéltár,  
Múzeum

## Szebben és gazdagabban a Könyves vasárnapon

Az Uzsoki utcában 1991 óta működik a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Kassák Könyvtára, amely értékes kulturális hagyományt örökölt: a Kassák Klub – mely itt élte virágkorát – a főváros sok kulturális irányzatának mozgalmas centruma volt. Most egy újjáalakult és a mai kor követelményeinek megfelelő könyvtár teljesíti Zugló irodalmat és képzőművészeteket szerető lakosainak óhajait. A könyvtárat az országos könyvtári napok és a Könyves vasárnap keretében nyitottuk meg.

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár tudatos hálózatfejlesztési tervet dolgozott ki 2002-ben, hogy a Központi Könyvtár után a hálózat, illetve könyvtárai is megújulhassanak. Ezt a tervet a fővárosi kulturális bizottság is támogatta és elfogadta. Az elmúlt két évben több tíz könyvtárunk bújt új köntösbe, s ezek nemcsak külső, látványos elemek a könyvtárak életében, hanem fontos belső tartalommal is bírnak. A Kassák Könyvtár esetében a rekonstrukciós bezárást megelőzően – de ez így történt valamennyi felújított könyvtárnál – a könyveket és a többi dokumentumot alkalmassá kellett tenni a számítógépes kölcsönzésre, ezt a munkát egy tudatos állománytisztítás, azaz duplumosítás, selejtezés után végeztük el. Könyvtáraink a Corvina számítógépes kölcsönzési rendszerben végzik a szolgáltatást, így 2004 Luca napjára az összes tagkönyvtár gépi kölcsönzésre tér át. A kollégák erre való szakmai felkészítése a hálózatfejlesztési koncepció fontos pillére.



Fent: Koncz Erika, az NKÖM helyettes államtitkára átadja az Év Könyvtára kitüntetést Fodor Péter főigazgatónak



Könyvtárunk új megjelenése elegáns, esztétikus. Bükk színű fa jellemzi a berendezést, ilyenek az állványok, a pult, a gyerekek válogatóládaí, az új könyvek forgóállványa, az internetasztal és az olvasói asztalok is. Ehhez a visszafogott, szép környezethez illeszkedik a fal színe, valamint a székek kárpitja is. A könyvtár világítása is modern. Ehhez az új köntöshöz az eddig is meglévő tartalom kapcsolódik.

A tatarozás előtt is mindent kölcsönöztünk, ami ma egy modern könyvtártól elvárható, tehát a könyveken kívül a folyóiratokat, hangkazettákat, CD-t, CD-ROM-ot, videót, DVD-t is. Az internetezés is több mint két esztendeje áll olvasóink rendelkezésére.

Ami új, az a két gépen elérhető számítógépes katalógus, a régi cédulákat tartalmazó szekrények ideje lejárt. Új még a kölcsönzés adminisztrációja, amit ezután mi is számítógéppel végzünk.

Könyvtárunkban 1998 óta egy galéria is működik, ahol havonta rendezzük meg zuglói művészek kamarakiállításait, ez a rekonstrukció jóvoltából háromszorosára nőtt. A nyitó rendezvényünk *Kutas Rudolf* fotóművész *Virág-varázs* című kiállítása.

E teremben került sor a megnyitóra is, ahol *Halász Iván*, Zugló alpolgármestere a kerület lakosainak nevében megköszönte, hogy a fővárosi könyvtár igyekszik mind színvonalasabban kiszolgálni Zugló irodalomkedvelőit, s amint mondta, „a Kassák Könyvtár a kerület kulturális életének az irodalmi ismeretek terjesztésén túl is sokoldalúan szerves része lett, mert nem keveset tesz a képzőművészeti kultúra propagálásáért”.

*Fodor Péter* főigazgató néhány mondatban elmondta, hogy lehetőségeikhez képest és az önkormányzatok segítségével nagy gondot fordítanak arra, hogy a kerületi könyvtárak mind méltóbb környezetben szolgálhassák ki az irodalomkedvelőket. Ez történt most a Kassák Könyvtár esetében is, remélhetőleg a zuglói könyvbarátok örömmel fogadják a szép új környezetet.

Ezután a Kossuth Rádió hullámain egyenes adásban folytatódott a megnyitó, amit *Gózon Ákos* szerkesztő vezetett le. Kérdéseit a díszvendégekhez intézte a könyvtárak szerepéről. *Koncz Erika*, a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma (NKÖM) helyettes államtitkára egy a könyvtár állományából származó kötetből való felolvasással válaszolt. A könyv *Márai Sándor* Fü-

veskönyve volt, ebben a könyvtárak fontosságáról és szerepéről szól szép szavakkal az író, s tette ezt az államtitkár asszony is, hozzáfűzve azokat a konkrét elképzeléseket, amelyeken a minisztérium dolgozik. Megszólítottatott *Schiffer János*, Budapest főpolgármester-helyettese is, aki a főváros terveit, valamint a megvalósult elképzeléseket tárta a megnyitó résztvevői és a hallgatók elé. *Skaliczki Judit*, az NKÖM főosztályvezetője a riporter kérdésére az esélyegyenlőség megteremtéséről szólt.

A rádióközvetítés keretében került sor az Év Könyvtára nevet viselő kitüntetés átadására, amit *Koncz Erika* helyettes államtitkár nyújtott át *Fodor Péter* főigazgatónak, ugyanis 2004-ben a díjat a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár nyerte el. Ezzel az ünnepélyes aktussal nyílt meg a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Kassák Könyvtára, hogy hétfőtől a szokásos nyitvatartási rendben fogadja a látogatókat, olvasókat.

*Hucskóné Kovács Mária*

## „Nekem szülőhazám...”

### Barokk emléknep az egri Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtárban

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma (NKÖM) és a Gyermek-, Ifjúsági és Sportminisztérium pályázatot hirdetett helytörténeti évfordulós programok támogatására. A pályamunkáknak kapcsolódniuk kellett a település életében megemlékezésre méltó olyan személyekhez, akiknek 2004-ben jubileumi (huszonötlet oszttható) évfordulója van.

Neves elődeinkről méltón megemlékezni minden helyismereti könyvtáros álma. Életrajzi adattárainkat átpörgetve esett választásom két alkotóra, aki jelentősen hozzájárult a város pompázatos barokk jellegének kialakulásához: *Fazola Henrikre* (1730–1779), a kovácsoltvas művésze-re, valamint *Kracker János Lukácsra* (1719–1779), a barokk festészet kiválóságára. Haláluk jubileumi évfordulója mellett mindketten megfeleltnek annak a pályázási kritériumnak, hogy az adott város, település meghatározott történelmi korszakában jelentős szerepet töltek be. A XVIII. század e jeles mesterei Eger város ba-