

Petrofor és sparherd*

A Magyar sajtóbibliográfia 2001, alcíme szerint A harmadik évezred első évének magyarországi periodikumai című kiadvány – ritka az ilyen pontos adatszolgáltatás – 2002 júliusában jelent meg. Jó ideje tehát. Olyan jó ideje, hogy a téma iránt csak viszonylag felületesen érdeklődők is szinte bizonyossággal kézbe vették, mert vehették már. Az itt jelenlévők, bizonyos vagyok benne, hogy kivétel nélkül, mindannyian rongyosra tanulmányozták. Fölöttébb komikus ambíció lenne ezt a kiadványt itt és most, és éppen önöknek bemutatni. Korántsem olyan jó ideje, mint maga a bibliográfia, de úgy, hogy szintén mindenkinek a kezébe kerülhetett mostanáig, megjelent az az ismertetés, szinte tanulmányértékű recenzió is, amely abszolút tárgyismerettel, a dolog meritumának és mivoltának első kézből való ismeretével szólt a kiadványról. Természetesen Fügedi Péternének a Könyvtári Figyelő 2003. évi második számában napvilágot látott írására gondolok. Ez az írás nemcsak igen pontos történeti, sajtóbibliográfia-történeti kontextusba helyezi a munkát, nemcsak annak mintegy komparatív elemzését nyújtja, de szól a vele kapcsolatos összes felmerülhető szempontokról, szakmai kérdésről, sajtótörténet-bibliográfiai aporiáról is. Mi marad tehát az önök előtt álló előadónak? Nyilván valami sokkal-sokkal komolytalanabb dolognak az elvégzése, vagy legalább megpendítése. Előre is elnézésüket kérem, hogy egyáltalán volt merszem vállalni az előadást.

Talán azzal kezdeném, hogy emlékezem. A hetvenes évek elején hatalmas viták folytak a helyismereti bibliográfiák kapcsán, ürügyén. Elsősorban szerkezeti kérdések taglalására és végigmenő vitatására került sor. Olyasféle dolgokon mentek előre a résztvevők, a szakma nagygyúí,

mint hogy milyen szerkezete legyen annak a reménybeli, majdan, vagyis soha el nem jövő szuperhelyismereti-szuperhelytörténeti bibliográfiának. Időrendi legyen-e, avagy tárgyszerinti, ha az első, akkor milyen időrendiségű, ha a második, milyen tárgycsoportonként. Kombinálja-e az időrendet a tematikussal, avagy tartsa tisztán a profilját, netán a tematika egyes csoportjaiba lopja be az időrendet stb., stb., stb. Ha a vita már-már késhegyre menővé vált, általában szólásra emelkedett Horváth Tibor, és közölte a minden egyes ilyen alkalommal megrendülni látszott, felháborodott és/vagy csodálkozó, hitetlenkedő és/vagy megbotránkozott hallgatósággal, hogy az egész vitának az égvilágon semmi értelme, ma már (illetve inkább holnap) semmi jelentősége nem lesz a szerkezetnek, az adatokat, információegységeket be kell hajigálni abszolút összevisszaságban egy zsákba, majd a számítógép abban a rendben, azon szempontok szerint keresi és hozza ki őket a zsákból, amelyben és amelyek szerint az épp aktuális használnak, érdeklődőnek szüksége van, lehet rájuk. Azt is bizonyos kéjjel közölte a hallgatósággal, hogy egy-egy ilyen zsákból annyi és olyan bibliográfiát, bibliográfiai kiadványt lehet le-, illetve kihúzni, amennyit óhajtunk. Hogy hic et nunc, azaz ott és akkor mégiscsak milyen bibliográfia lenne a leginkább adekvát, arról egyetlen szót sem mondott Horváth Tibor. Azóta persze...

Azóta persze megvannak a zsákjaink. Nagy Anikó, pontosabban Nagy Anikóék épp most pertraktált bibliográfiája sem önálló létező, egy adatbázishoz képest, egy adott zsákhoz képest beszélhetünk csak ontológiai státusáról. Ha nincs az IKB - Magyar Periodika Adatbázis (megfelelő honlapcím, menüpont és fájl mindannyiunk fejében, naprakészen), nincs a Magyar sajtóbibliográfia 2001. No és? Ezzel, pontosabban az adatbázissal minden megoldódott? Úgy, akkor és azt húzunk ki belőle, amit akarunk? Ma egy ilyen összefoglalását, bemutatását, felmutatását az évezredindító hazai időszak sajtónak, holnap egy másmilyent és így tovább? Nyilvánvalóan nem, és talán elsősorban nem is a sanyarú gazdasági körülmények, a pénz szorítása miatt. Elsősorban egészen más okokból. És azt hiszem, éppen itt

* Elhangzott a Magyar Könyvtárosok Egyesülete Bibliográfiai Szekció alakulásának harminc éves évfordulója alkalmából rendezett jubileumi ülésen, Debrecenben, 2003. november 20-án.

van az ugrópont, ahogy manapság a punctum salienst komikusan mondani szokás. Mert az persze igaz, hogy egy jó, egy kiváló adatbázisból kiadványok szinte végtelenje húzható le, és afelől sem lehetnek kétségeink, hogy az IKB – Magyar Periodika Adatbázis igen jó, sőt kiváló, ámde mi azt is szeretnénk tudni, milyen bibliográfiát akarunk belőle, általa, hozzá képest csinálni. És tényleg! Milyent?

Erre csak akkor kísérlelhetjük meg a választ, ha tudjuk, kinek, kiknek készül ez a bibliográfia. Nagy Anikóék bibliográfiája, annak a Guinness-rekordok könyvébe illően rövid, szinte már szemteleniül, kekken és kihívóan rövid előszava erről egy szót sem mond. Nekünk kell kitalálnunk, kiknek is készült, miért is készült ez a bibliográfia.

Persze nem baj, ha ezt nem rágják a szánkba. Nem a találgatásoknak nyílik itt meg tágas tér (nemcsak azoknak), hanem a valóban figyelmes bibliográfia-elemzésnek is, a dolog merituma átgondolásának is. Magam azt hiszem, és ezt a hiedelmemet szeretném megosztani önökkel, hogy az ilyesféle bibliográfiák a kiskorúak és a dilettánsok számára kell hogy készüljenek, és azok számára készülnek is valóban. Mielőtt szűrösabb szemmel néznének rám Nagy Anikóék, és mielőtt túlon túl kedvére valónak mutatkoznék ellendrukereiknek, meg kell mondanom, hogy nem a minden szempontból kiskorúakra, dilettánsokra gondolok. Annak idején némettanárom határozottan megtiltotta nekünk, hogy dolgozathoz, akármihez a Halász Előd-féle nagyszótárt használjuk. Őserdő az, elvész benne a diák, de ha kitalál is, csak hülyeségeket hoz magával a dzsungelből. Az adatbázisok jó része is, az IKB – Magyar Periodika Adatbázis is igazi őserdő. Akárkit nem engedhetünk bele. Nem, mert elvesznek ott, mert vagy ki sem találunk belőle, vagy szörnyűségeket lelnek ott a maguk és hozzátartozóik, a tőlük zsákmányt várók számára. Történezt, művelődéstörténezt, sajtótörténezt, helyismereti, helytörténeti kutatót a közelébe sem engednék az adatbázisnak. Kiskorúak, dilettánsok ők ahhoz. Ezért csinálunk, ezért csinált nekik Nagy Anikó és stábjá bibliográfiát. Ilyesmire nekünk, könyvtárosoknak, bibliográfusoknak az égvilágon semmi szükségünk nincsen, mi tudunk járni-kelni, célszerűen zsákmányolni magában az adatbázisban.

De hát nemcsak mi vagyunk a világon. Vanak a kiskorúak, a dilettánsok, a mi szakmánk szempontjából kiskorúak és dilettánsok, akiknek

kell, ó igen, akiknek nagyon-nagyon kell az ilyen bibliográfia.

És hogy valóban nekik készült, azt hiszem, szembeszökő. E feltételezés alapján érthetjük csak meg a bibliográfia számos sajátosságát, sőt – ha feltesszük, hogy igazam van, én magam persze mindenképpen ezt teszem fel –, e szempont csillogzata alá helyezkedve egyre több és egyre szebb, egyre praktikusabb és egyre ragyogóbb vonásait ismerhetjük fel a műnek. Mi több, ezek a tulajdonságok egyszerre elvesztik egyedi-egyszeri voltukat, szerves egységbe, organikus rendbe tömörülnek. Elkezdve onnan, hogy miért áll két és pontosan két részből a bibliográfia (betűrendes jegyzékből és tematikus címjegyzékből), el egészen odáig, amit Fügedi Péterné mintha kissé borongós homlokráncolással jegyezne meg, vagyis odáig, hogy nemcsak az éves bibliográfiában szokásos címmutató maradt el, de a testületi mutatóban (oh, egek!) a közreadók nevei csak szabványos, egységesített alakban találhatók stb. Ha a bibliográfiának ezeket a vonásait, amelyeket mindannyian ismerünk, rendre számba vesszük, ezúttal persze nem tesszük ezt, kiderül, hogy lehet abban valami, amit a kiskorúságról, a dilettantizmusról mondtam volt. Mert hisz egy újabb, egy talán franciásabb, rendezettebb szabású őserdőt készíteni az igazi, a szinte teremtett mellé, nyilván teljességgel fölösleges. Ám kéziszótárt adni a nagyszótárban eligazodni talán kívánóknak, de arra képteleneknek, bizonyval jó dolog, sőt, kötelesség is.

És ezért nem kérdés az, amit pedig, bizonyval mazochizmusból, önkínzásból, valamiféle oktalan bizonytalanságból újra és újra felteszünk – saját magunknak. Nevezetesen, hogy az adatbázis mellett szükség van-e ilyenféle bibliográfiákra. Hogy érdemes-e kiadni őket. Hogy az elektronikus világban szabad-e, kell-e, lehet-e ilyen avítt ócskaságokkal megjeleni a piacon. Nos azt, hogy lukratív dolog-e ilyesmit kiadni, én nem tudom. Törjék rajta a fejüket a piackutatók, a marketingesek, a GH tisztelt dolgozói. Azt azonban tudom, hogy az említett kiskorúaknak és dilettánsoknak, a PhD-seknek, nagydoktoroknak, levelező és egyéb akadémikusoknak, a történészeknek, művelődéstörténészeknek, sajtótörténészeknek, helyismereti és helytörténeti kutatóknak – a sort még hosszan tudnám folytatni – égető szükségük van az ilyen kiadványra. Persze ez elméletileg, teoretikusan is bizonyítható, de – emlékezzünk

meg a goethei mondásról, a szürkéről és zöld-aranyról szólóról – gyakorlatilag és nap mint nap igazolódik a szemünk láttára.

És ha expozém vége felé érkeve dicsérem Nagy Anikóék produkcióját, azt azért is tehetem, mert túl azon, hogy ők maguk remekművet alkották meg az ilyen értelemben felfogott tájékoztatósi-tájékoztatósi műszernek, és épp azzal, hogy ezt és így, hogy mindössze ennyit, de azt azután így és így adták, mondom, túl ezen, azért is üdvözlöm őket és művüket, azért is szeretnék panegirikuszt zengení róluk, mert rajtuk, az ő művükön demonstrálható, hogy miért és hogyan van értelme az adatbázis és bibliográfia – számomra úgy tűnik – örök kettősségének, egymáshoz képesti létezésének. Hisz amit erről a produkcióról elmondottam volt, mutatis mutandis is érthető, szerintem értendő. És ez bizonyos szempontból talán még nagyobb leisztung, mint a szorosán vett bibliográfiái.

Végül zárásként arról néhány szót, miért adtam dolgozatomnak azt a címet, hogy Petrofor és sparherd.

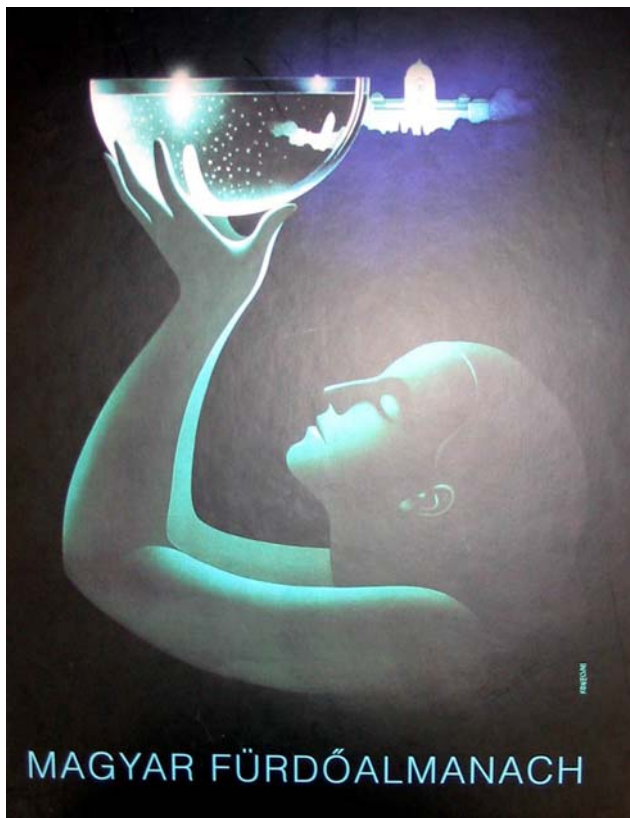
Önök közül bizonytalán sokan tartották már kezükben Claude Lévi-Strauss főművét, a Mithologique című négykötetes óriásművet. Annak hátsó borítóján egy rozsomák kisméretű fényképe található. Mikor az első, nem minden szempontból lelkendező, sőt néha vehemens kritikával is élő ismertetések megjelentek, Lévi-Strauss felvetette, hogyan mer valaki ellene szólni, amikor fogalma sincs például arról, miért van ott a könyvborítón az a rozsomák.

Ezek után, remélem, az én előadásomról sem hangozhat el rosszmájú megjegyzés. Bár van egy gyöngye pontja páncélatomnak. Nagy Anikónak elárultam a petrofor és sparherd titkát. Az ő diszkreciójában, hisz csinál ő még bibliográfiát, írhatok én még arról, tökéletesen megbízom.

Vajda Kornél

Egy különleges könyv

A nemzeti könyvtárban őrzött kincsekből egy újabb merítés ez a könyv, amely a magyarországi fürdő-kultúra múltját s jelenét idézi aprónyomatványokon, fotókon keresztül. (Ld. a 24. oldalt is!)



Az Országos Széchényi Könyvtár fennállásának bicentenáriumi ünnepeit számos lehetőséget kínáltak arra, hogy elgondolkodjunk a nemzeti könyvtárak időben változó feladatrendszerén. Joggal kérdezheti azonban az olvasó, hogy ebben a feladatrendszerben hol van a helye a magyarországi fürdőről szóló történeti áttekintésnek?

A választ egyszerűen és röviden is megfogalmazhatjuk: a nemzeti könyvtár, mint tudományos műhely természetesen intézményesen is foglalkozhat a magyar művelődéstörténet bármelyik fejezetével. Nem vagyok azonban biztos abban, hogy ez a magyarázat mindenkit kielégítene, ezért valamivel hosszabb érvelésre is szükség lehet. A human tudományos kutatásban az alaputatásnak minősülő forrásfeltárás jelentős mértékben a közgyűjteményekbe szorul. Így van ez nagyobb hagyományú kutatási területeken is, de főképpen így van ez az egyes korok hétköznapjainak a kutatásában. A fürdőélet – bármennyire is elsősorban az ünnepnapokon, vagy pihenésként mentek az emberek ezekre a helyekre – egyike ezeknek a kutatási területeknek. Kósa László klasszikusnak számító monográfiája (Fürdőélet a Monarchiában. Budapest, 1999) módszertanilag és eredményeit tekintve is követésre méltó munka, de nem helyettesíti a módszeres forrásfeltárást. Ez az alaputatás pedig szükségképpen összekapcsolódik a Nemzeti Könyvtár Kisnyomatványtárának állományleírásával (képeslapok, plakátok, hirdetések stb.) A forrásfeltárás – könyvtári szempontból: katalógizálás – mentén természetesen akadnak olyan témák, amelyeket egy-egy tanulmányban közre lehet adni.

A Magyar Fürdőszövetség és az Országos Széchényi Könyvtár közös vállalkozásában megjelenő kötet fórumot biztosít az új eredmények közzétételéhez, de emellett album-jellegénél fogva képi segédletül is szolgál az említett tudós értekezéshez is. A kötet megjelenése, és a nagyközönség elé bocsátása jó alkalmat ad egy kamara-kiállítás megrendezéséhez, amelyen bemutatjuk azt a képanyagot, amely a könyvbe terjedelmi okokból már nem férhetett bele. Így a fürdést, a fürdőt kedvelő közönség találkozhat a könyv és a könyvtár szerelmeseivel – a kölcsönös jó példa adása pedig az egészséges, művelt emberek számának gyarapodásával járhat. (Monok István főigazgató előszava).

85 éves a Kállay Rudolf Orvostudományi Szakkönyvtár

Dr. Kállay Rudolf, az 1899-ben megnyílt Erzsébet kórház (mai nevén a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Jósa András Megyei Kórház) első igazgató főorvosa azt vallotta, hogy „... a kórháznak olyan tudományos felszereléssel és olyan képzett orvosi személyzettel kell rendelkeznie, hogy a betegségek felkutatásánál és azok gyógyításánál minden segédeszköz rendelkezésre álljon.” Mindent meg is tett ennek érdekében, hiszen személyesen szerezte be a hazai és külföldi könyvek és folyóiratok legjavát, amelyeket szívesen kölcsönadott kollégáinak is. Nyugalomba vonulása után, orvos leszámazottja nem lévén, a kórháznak adományozta gyűjteményét. Így létesült 1918. december 30-án a kórház első könyvtára.

Nyolcvanöt év múlva, 2004. január 12-én a kórház Sebészeti Tömbjének dísztermében megrendezett tudományos üléssel emlékezett meg a megye könyvtárosainak népes tábora a jeles évfordulóról. A Magyar Könyvtárosok Egyesülete (MKE) Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei területi szervezete és a Kállay Rudolf Orvosi Szakkönyvtár által szervezett ünnepségen megjelent dr. Kiss Gábor, a megyei közgyűlés alelnöke, Zselinszky Lászlóné, az MKE területi szervezeteinek elnöke és Vasas Lívia, a Magyar Orvosi Könyvtárak Szövetsége elnöke, a Semmelweis Egyetem Könyvtárának igazgatója. A hallgatóságban a megyei könyvtárak mellett a Jósa András Megyei Kórház vezető személyiségei, orvosai, szakdolgozói is képviseltették magukat.

Az előzetes tervek szerint a jubileumi ülés résztvevőit dr. Pintérné dr. Gönczi Ágnes, a kórház alig egy héttel korábban kinevezett főigazgatója köszöntötte volna, ő azonban egyéb elfoglaltságai miatt végül nem tudott részt venni az ünnepségen. A főigaz-

gatónő köszöntő beszédét dr. Fazekas Árpád igazgató tolmácsolta.

A köszöntő után Kührner Évának, a szakkönyvtár vezetőjének A Kállay Rudolf Orvostudományi Szakkönyvtár múltja, jelene című előadása következett, melyben kilenc meghatározó fejezet, kilenc meghatározó könyvtáros személyiség köré építette fel a szakkönyvtár élettörténetét. Dr. Kállay Rudolf igazgató, könyvtáralapító tevékenységét a húszas években dr. Klekner Károly igazgató folytatta, megpróbálva önálló helyiségben elhelyezni a gyűjteményt. Dr. Gerlei Ferenc patológus főorvos 1936 és 1960 között végezte a könyvtárosi teendőket. Gyarapította az állományt, rendszerezte, és dokumentációs tevékenységet is végzett. 1960 után megszerveződött az orvosi szakkönyvtári hálózat, melynek alközponti könyvtáraként a megye hét orvosi szakkönyvtárának munkáját is koordinálta. 1962 és 1969 novembere között Kőnczöl Dániel, majd 1969 decemberétől 1989. január 3-án bekövetkezett korai haláláig Novák Zoltánné Szabó Katalin vezette a könyvtárat. Új, esztétikusan és célszerűen berendezett helyiségekbe került a könyvtár, az igazgatói épületben.

Dr. Kiss Gábor (a kép előterében lent)

Dr. Vasas Lívia (a túloldalon fent)

Kalydy Zsuzsa (túloldalt lent)





A hatvanas években a könyvek mellett 180-féle külföldi és 120 magyar folyóirat, illetve a Magyar Orvosi Bibliográfia és a nemzetközi irodalmat feldolgozó Index Medicus segítette az információszerezést. Kiépült előbb a szerzői betűrendes, majd a tárgyszó katalógus, amit manapság már gépi katalógus vált föl. Elkezdődött az olyan, nem hagyományos dokumentumok gyűjtése, mint kongresszusi előadások anyaga, fordításmásolat, fotokópia, különlenyomat, sajtókivágatok a megye egészségügyéről stb. 1977-ben közművelődési és betegkönyvtár létesült az



orvosi könyvtár szakmai irányítása mellett. 1980 áprilisában megnyílt a könyvtár a Sóstói úti részlegben is. 1997-ben került mai, tágas helyére a gyűjtemény, melynek kialakítása már új vezetője, dr. Gyarmathy Zsigmondné (1989–2000) nevéhez köthető. A hetvenes évektől gyorsmásoló és mikrofilm-leolvasó is segítette az információhoz jutást. Ma már természetes a számítógépek jelenléte a mindennapi munkában. Számítógépen érhető el a katalógus, segítségével jutnak hozzá a könyvtárosok az interneten és CD-ROM-on található információkhoz, vagy akár előadásokat is készíthetnek az olvasóknak. A könyvtár honlapján a legfontosabb információkat teszik közzé, egyelőre csak a kórházi intranet hálózaton keresztül. Az információszerezésben járatlan olvasóknak rendszeresen oktatásokat tartanak. A könyvtár 2001-től nyilvános szakkönyvtár, olvasói között kórházi orvosok, szakdolgozók, körzeti orvosok, hallgatók és laikus olvasók is találhatóak. Állománya ma már több mint harmincezer egység; szolgáltatásai: helyben olvasás, kölcsönzés, könyvtárközi kölcsönzés, folyóirat-körözés, irodalomkutató, témafigyelés, szkennelés, előadások készítése, másolás.

Dr. Vasas Livia, a Semmelweis Egyetem Könyvtárának igazgatója *A gyógyító információ* című előadásában az egészségügyi információszerezés legfontosabb lépéseit vette sorra, valamint kitért a hazai egészségügyi könyvtárak állapotára, vázolja helyzetüket, szolgáltatásaikat, lehetőségeiket. Sorra vette a modern orvosi könyvtár személyi és tárgyi feltételeit, hangsúlyozta a kapcsolatok kialakításának fontosságát. Külön szólt a beadott „e-pontok” pályázatról és ezzel kapcsolatban arról, hogy egy egészségügyi könyvtár számára milyen fontosak manapság az interneten keresztül elérhető információk, adatbázisok.

Az orvosi könyvtár fontossága – ahogy a „felhasználó” látja címmel *dr. Jakó János* tartott igen érdekes előadást, hiszen „kívülállóként”, az olvasó szemével láttatva beszélt élményeiről és tapasztalatairól a szakkönyvtárral és általában az egészségügyi információszerezéssel kapcsolatban. Nem csak mint olvasó, hanem mint könyvtárhasználó és -szerető orvos osztotta meg a hallgatósággal gondolatait az egészségügyi könyvtárak fontosságáról, szerepéről és feladatairól. Szerinte az orvosok és az egészségügyben dolgozó szakemberek számára elengedhetetlen a legfontosabb magyar és külföldi lapok olvasása, a folyamatos

önképzés, a legújabb szakmai eredmények figyelemmel követése. Még inkább így van ez tudományos munkák, publikációk készítésénél. Az igényes kutatónak illik tisztában lennie az egészségügyi szakirodalom legfontosabb nyomtatott és elektronikus forrásaival, azok használatával, az irodalomkutatás (napjainkra gyökeresen átalakult) módszereivel. A napi teendők, a betegek ellátása mellett azonban minderre kevés idő jut – ezért fontos, hogy az orvosok és egészségügyi dolgozók ismerjék és rendszeresen igénybe vegyék az orvosi könyvtár nyújtotta lehetőségeket, szolgáltatásokat.

Kalydy Zsuzsanna a dr. *Sze-rafinné Szabolcsi Ágnessel* együtt összeállított, *Nyíregyháza könyvtárai a két világháború között* című dolgozatról olvasott fel egy összefoglalást. A helytörténeti jellegű munka precíz alapossággal tekinti át a kor könyvtárügyét az iskolai könyvtárak helyzetétől kezdve az egyházi, egyesületi könyvtárakon át a megyei könyvtárig. Az érdeklődő pontos kimutatást kaphat az egyes állományok nagyságáról, a szolgáltatásokról, azok körülményeiről és általában a könyvtárhasználatról.



Fent (a kép előterében): *Vadné Kokovay Zsuzsa*
Lent: *dr. Jakó János*

Megismerhetjük a kor könyvtárainak fenntartóit, az egyes könyvtárakat látogató olvasók körét és nem utolsó sorban magukat a könyvtárosokat is.

Végül *Vadné Kokovay Zsuzsa*, a Nyíregyházi Főiskola központi könyvtárának vezetője tekintette át néhány szóban a megyei szakkönyvtári együttműködés történetét és jelenlegi helyzetét. Az eddig elért eredmények ismertetése és értékelése mellett kitért a meglévő hiányosságokra is. Elmondta, hogy a jelenlegi feltételek mellett kívánatos lenne a szakkönyvtári együttműködés szélesítése, további kapcsolatok kiépítése és a meglévők eredményesebb használata. Az eredmények közül példaként említette a Nyíregyházi Főiskola és többek közt a Kállay Rudolf Orvosi Szakkönyvtár által közösen épített ALEPH elektronikus katalógust.

A tudományos ülés után a résztvevők az eszmecsere után – immár kötetlenebb formában – a könyvtár épületében folytatták tovább, ahol az ott dolgozók segítségével megismerkedhettek a szolgáltatásokkal, illetve a szakkönyvtár állományával. Szintén a jubileumi ünnepség keretében kiállítás nyílt az olvasóteremben, amely a könyvtár történetét mutatja be archív fényképek, dokumentumok, kiadványok, sajtókivágatok segítségével.



Ez a gyűjtemény a tervek szerint még hosszabb ideig megtekinthető lesz az érdeklődők számára.

A tudományos ülésen elhangzott előadások teljes terjedelemben olvashatók az MKE Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Területi Szervezetének honlapján, melynek címe: <http://mkeszab.fw.hu>.

Szentesi Lajos

Kállay Rudolf Orvosi Szakkönyvtár

Zempléni és felvidéki kistelepülések könyvtárosainak regionális tanácskozása Sárospatakon

A sárospataki Zrínyi Ilona Városi Könyvtár vonzáskörzeti központként éveken keresztül rendszeresen segítette a térség tizenhét kistelepülési könyvtárának munkáját. Hatékony volt a kapcsolatunk a könyvtárosokkal és a fenntartókkal is. A vonzáskörzetek megszűnésével, majd a miskolci II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár módszertani osztályának felszámolása után a mi térségünkben is számos aprófalvas település könyvtárát zárták be végleg különféle indoklással. Az önállóan működő helyi gyűjtemények nagy részét pedig általános iskolával, faluházzal vonták össze. Jelenleg közös fenntartású intézményként működőképesek. Ezután a térség könyvtárainak vezetői magukra maradtak. Szakmai munkájukhoz a megfelelő információáramlás lelassult, a valahová tartozás érzése megszűnt. Néhány könyvtárossal maradt csak fenn a kapcsolatunk.

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma (NKÖM) a 14/2001. (VII. 4.) számú rendeletével létrehozta a könyvtári szakfelügyeleti rendszert, hogy a könyvtárfejlesztési stratégiai terv részeként, az EU-s felkészülés folyamatában felmérhessék a kistelepülési könyvtárak helyzetét, működőképességüket, a tárgyi és személyi feltételeiket, szolgáltatásaikat annak érdekében, hogy az aprófalvakban élők könyvtári ellátása korszerű formában valósulhasson meg.

Az elmúlt időszakban a miskolci II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár koordinálásával a zempléni régió számos községi könyvtárába könyvtári szakfelügyelők látogattak el. Az ellenőrzött könyvtárak vezetői főként a rendszeres tanácsadás és a szakmai továbbképzés lehetőségét hiányolták, illetve kérték.

Ez a kérés valósult meg 2004. január 14-én, amikor szakmai összejövetelre hívtuk meg a zempléni kistérségben még működő könyvtárak vezetőit. A háromnapos programot a felvidéki könyvtárosok is megtisztelték részvételükkel.

A rendezvény lebonyolítását a Magyar Könyvtárosok Egyesülete Zempléni Könyvtárosok Szervezete hatékonyan segítette.

Az összejövetel színhelye a sárospataki Zrínyi Ilona Városi Könyvtár volt, ahol a január 14-én kezdődött plenáris ülésen *Halász Magdolna*, az intézmény igazgatója üdvözölte a csaknem fél-száz könyvtáros kollégát, és megnyitotta a tanácskozást. *Trembeczki Lászlóné*, az MKE zempléni szervezete elnöke is nagy örömmel tolmácsolta jókívánságait.

Ezután a résztvevők nagy érdeklődéssel hallgatták meg *Kopcsay Ágnes* főtanácsosnak a *Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma könyvtárfejlesztési programjáról* adott elemző tájékoztatását. A népszerű és igen felkészült előadótól megtudhattuk, hogy a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma az 1997-es CXL. számú, úgynevezett kulturális törvény irányelvei alapján 1999-ben rövid távú fejlesztési programot állított össze, melynek legfőbb célkitűzése a tudásalapú társadalom megteremtése, az esélyegyenlőség biztosítása, a kulturális örökség védelme volt. Elsőrendű feladatként határozták meg a megyei és a városi könyvtárak telematikai fejlesztését, a könyvtári szakfelügyeleti rendszer országos kiépítését, a könyvtári munkát segítő jogszabályok megalkotását. Az európai uniós felkészülés folyamatában nagy jelentőségű intézkedés volt a határon túli magyar könyvtárak hungarica anyagának bekapcsolása az Országos Dokumentumellátási Rendszerbe (ODR), a minőségfejlesztés és minőségbiztosítás bevezetése, és a könyvtárosok hétévenként kötelező továbbképzési programjának megvalósítása. A fejlesztési tervben kiemelkedően fontos feladatként a regionális könyvtári ellátás, a kistérségek könyvtári ellátása is szerepelt. Az újabb öt évre készített könyvtárfejlesztési tervzetben a kistelepülések könyvtáraiban az internethasználat lehetőségének megteremtését, a nemzeti kulturális örökség értékeinek digitalizálását, a könyvtárosi életpálya vonzóná téételét, *minden évben ötven kis könyvtár fejlesztését* (épület, berendezés, szolgáltatások stb.), az EBSCO adatbázis ingyenes elérését a könyvtárakban, az ODR tagkönyvtáraiban a minőségbiztosítást és a fogyatékkal

élők könyvtári ellátását határozták meg. A legfőbb célkitűzés: bárki számára bárholnan biztosítani a korlátlan internetes hozzáférést a dokumentumokhoz és az információkhoz.

A plenáris ülésre meghívtuk *Sarka Ferencet*, a Borsod-Abaúj-Zemplén Megyei Közgyűlés Oktatási és Közművelődési Főosztályának vezetőjét, aki a *megye könyvtárfejlesztési koncepcióját* mutatta be. A közelmúltban megválasztott kiváló szaktekné megválasztott kiváló szaktekné megyénk sajtóságos gazdasági és társadalmi helyzetének ismeretében (munkanélküliség, az aprófalvas települések lakosságának elöregedése, nagy a migráció, sok az ellátatlan település) és az 1997. évi kulturális törvény EU-konform előírásai alapján vázolta fel könyvtáraink fejlesztési elveit. Borsod-Abaúj-Zemplén megye vezetői elengedhetetlenül fontosnak tartják a térség lakosságának könyvtári ellátását, a megfelelő szintű információs szolgáltatás megvalósítását és az esélyegyenlőség megteremtését. A kistérségek hálózatba történő szervezése, a regionális központok létrehozása, a megszűnt könyvtárak működőképessé tétele, az önkormányzatok együttműködése, a hálózati projektek kidolgozása, a tudományos kutatómunka eredményeinek felhasználása, a megfelelő tárgyi és személyi feltételek megléte, a könyvtárosi életpálya vonzóvá tétele a területi ellátás hatékony megvalósításának biztosítéka. A kistérségek könyvtári ellátását önálló intézményben, szolgáltatóhelyeken vagy mozgókönyvtári szolgálat formájában, illetve megfelelő informatikai hálózat megteremtésével, elektronikus formában tervezik megvalósítani. A fejlesztés irányelvei: *régió – kistérség – együttműködés – szakmai elvárás – sikeres EU-s pályázatok = korszerű könyvtárak.*

Ezután *Tormássy Zsuzsának* *A magyarországi könyvtárak szerepe az EU-s felkészítésben* című, nagy figyelmet lekötő tájékoztatásából megtudhattuk, hogy a Külügyminisztérium a kommunikációs stratégia részeként 2001-ben a megyei európai információs pontok mellett kis könyv-

Tormássy Zsuzsa, Halász Magdolna, Kopcsay Ágnes, Sarka Ferenc

Dr. Bihary Albertné igazgatóhelyettes (Móricz Zsigmond Megyei és Városi Könyvtár)

Szilágyi Sándorné igazgatóhelyettes (II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár)

A nemzetközi továbbképzés résztvevői



táruk részére hirdette meg *EU-s gyűjtemények kialakítása* című pályázatát, amely országosan elérte a célját. Ennek kapcsán több mint száz városi és községi könyvtár kapcsolódhatott be az EU-s felkészítő projektbe, amely az adott település lakosságának és a környező településeken élőknek a megfelelő szintű tájékoztatását, EU-s gyűjtemény létrehozását és különféle rendezvények szervezését kívánta meg. A pályázaton támogatást nyert kistelepülések könyvtárosai gondos, lelkiismeretes munkájának egyik bizonyítéka az európai uniós népszavazásunk pozitív eredménye. Ezért 2004-ben is kiemelt programként kezelik a könyvtárak részére kiírt pályázatot, amely a hálózatban történő gondolkodást segíti, az EU-s információknak a használóhoz történő eljuttatását szándékozik megvalósítani. A program koordinátora továbbra is Tormássy Zsuzsa. Professzionális munkáját az EU-s hálózatba bekapcsolódott könyvtárosok is elismerik, értékelik.

Másnap délelőtt Trembeczki Lászlóné elnökletével folytatódott a szakmai tanácskozás.

Először *dr. Bihari Albertné*, a nyíregyházi Móricz Zsigmond Megyei és Városi Könyvtár igazgatóhelyettese *A gyermekkönyvtár módszertani kérdéseiről* címmel adott igen érdekes és gyakorlati tapasztalatokat közreadó tájékoztatást. Az elismert könyvtári szaktekintély a kistelepülések könyvtáraiban nélkülözhetetlennek tartja a gyermekrésztleg kialakítását. Sok hasznos útmutatást kaphattunk az állományalakításhoz, a nyitott-tér koncepció megvalósításához (átjárás a felnőtt részlegbe), a dokumentumállomány védelméhez és az ésszerű állománykivonás munkálataihoz is. Kiemelte az olvasás, az olvasószolgálati munka fontosságát, a gyermekekkel való egyéni és csoportos foglalkozás jelentőségét és a tehetőség gondozást.

Szilágyi Sándorné, a miskolci II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár nagy gyakorlattal rendelkező igazgatóhelyettese pedig a minden intézmény számára aktuális feladat, az éves könyvtári statisztika elkészítéséhez adott igen alapos, részletes felvilágosítást. A statisztika a fejlődés, a könyvtári munka tükré, a minőségfejlesztés, az egyes munkafolyamatok mérésének segítője. A jó statisztikának a különböző nyilvántartások pontos és naprakész vezetése a feltétele.

A tanácskozás résztvevői nagyon várták a *műhelymunkát*, hogy elméleti és gyakorlati segítséget kapjanak a könyvtár (vagy kettős funkciójú

intézmény) működésével kapcsolatos szabályzatok összeállításához (szervezeti és működési szabályzat, gyűjtőköri és könyvtárhasználati szabályzat, küldetésnyilatkozat stb.), a kötelező nyilvántartások elkészítéséhez, naprakész állapotban történő vezetéséhez. A két szekció vezetője *Szenthe Erzsébet* és Halász Magdolna volt.

A harmadik csoportban az internetet használó könyvtárosok Trembeczki Lászlóné segítségével a levelezéssel, a böngészéssel és az ODR szolgáltatásaival ismerkedhettek meg.

A szakmai program után a résztvevők városunk kultúrtörténeti értékeit és *Jakab Gábor* tehetséges népi kerámiaművész műhelyét is meglátogatták.

Január 16-án félnapos felvidéki kirándulással fejeződött be a háromnapos program. Kassán felkerestük egy magyar iskola könyvtárát, és kedves vendéglátónk volt *Kolivosko István*, a Bocaius Városi Könyvtár igazgatóhelyettese. Az intézmény magyar nyelvű helytörténeti értékeinek megismerése, tanulmányozása után elzarándokoltunk II. Rákóczi Ferenc és Zrínyi Ilona sírhelyéhez, majd a rodostói ház kultúrtörténeti értékeinek megtekintését követően hangulatos, rövid városnéző sétával búcsúztunk egymástól és a téli Kassa városától.

Összegezve: a háromnapos program elérte célját, jól sikerült. A részt vevő könyvtárosok munkájukhoz kiváló szaktekintélyektől, megfelelő szintű tájékoztatást kaptak. Az országos és a megyei illetékeseknek ösztönözniük kellene a könyvtárak fenntartóit, hogy a közgyűjtemények felkerülhessenek a nyilvános könyvtárak jegyzékére, ami a fejlődés, a korszerűsítés esélyének biztosítója. A rendszeres összejövetel és szakmai vitafórum igénye is megfogalmazódott.

Halász Magdolna
könyvtárigazgató



Hidy Péter (1940–2004)

Amióta elment, azóta is azon gondolkodom, hogy a halál milyen igaztalan és értelmetlen. Igaztalan, mert tervei voltak, értelmetlen, mert meggyőződésem, hogy a halál mindig és mindenkor értelmetlen. Nem készült erre a búcsúra, hiszen egy kutatás közepén tartott, nem készült arra, hogy itt hagy bennünket, a tanítványait, mert ötletei, feladatai voltak.

Nem hálás szerep olyan embertől búcsúznunk, akit tiszteltünk, szerettünk, ismertünk, aki közel állt hozzánk, és mi is közeli barátságát tartottuk életünk egyik fontos elemének.

Aki ismerte, felidézheti szerénységét, humorát, segítőkészségét. Azt az egyéniséget, aki képes volt embereket maga köré gyűjteni akár beszélgetni, akár vitatkozni, akinek különleges adottsága volt arra, hogy közösséget formáljon. Nem véletlen, hogy pályája kezdetén – a hatvanas évek közepén – a klubmozgalom kiemelkedő alakjaként ismertük meg.

Az egri évek nem múltak el nyomtalanul, hiszen újszerű látásmódjával, szorgalmával, kezdeményezéseivel nem csak a közössége előtt, hanem a szakmában is hiteles lett. Akik végigjártuk ennek a pályának a grádicsait, tudjuk, milyen körülmények között lehetett dolgozni. Milyen lehetőség, milyen háttér volt mindahhoz, amit a népművelésből átalakuló közművelődés időszaka jelenthetett.

Ő hamar rájött, hogy a felülről diktált művelődés mellett vagy helyett hogyan lehet a helyi igényeket, az öntevékenységet mozgásba hozni. Tudta, hogy az emberek akkor érzik magukénak, akkor fogadják el a művelődés fontosságát, ha az velük együtt formálódik, ha figyelembe veszik a hagyományaikat, a valós igényeiket. Emlékszem, amikor egy regionális beszélgetésen úgy fogalmazott: vegyük már észre, hogy mindenkinek van művelődési igénye, elvárása, netán saját, különbejáratú művelődéspolitikája. A jelenlévők először meglepődtek, majd Péter nyugodtan, érvekkal alátámasztva, a rá jellemző felkészültséggel mini művelődésszociológiai eszmefuttatást tartott. Mi vitatkoztunk vele, de fokozatosan megnyert bennünket eme kézenfekvő elméletnek.

Amikor a nyolcvanas évek végén, a rendszerváltás hónapjai előtt a kultúra fejlesztésén dolgozva jártuk az országot, akkor fogalmazódott meg egy olyan társaság létrehozásának az igénye, ahol együtt vannak azok az emberek, akik feladatuknak tekintik a kultúraközvetítést. Ezeken a beszélgetéseken együtt voltak a népművelők, a könyvtárosok, a levéltárosok, a muzeológusok, az ismeretterjesztők, a mozi-sok, az újságírók. Talán véletlen, talán nem, de tény, hogy először éppen a *Bereczky László* által szerkesztett Könyvtáros közölte a kettőnk által jegyzett tanulmányt a kultúra távlati fejlesztési koncepciójáról. Ma is érvényesnek és aktuálisnak tartom egyik következtetésünket, mely szerint a kultúra prioritásáért érdemes lépéseket tenni.

Ekkor fogalmazódott meg először az az ötlet, hogy alakítsunk kamarát. Így mentünk el 1990 decemberében Dobogókőre, és létrehoztuk a Kultúraközvetítők Kamaráját, a mai Kultúraközvetítők Társaságát, amelynek első elnöke lett Hidy Péter, immár haláláig. Hogy mennyire életképes ez a baráti és szakmai kör, az is bizonyítja, hogy közel másfél évtizede működik, kezdeményez, dolgozik, jelen van más-más hangsúllyal a kulturális életben. A *pénz kultúrája, a kultúra pénze* címmel éveken át megrendezett tavaszi konferencia éppúgy elválaszthatatlan tőle, mint a fiatal kultúraközvetítők tanácskozása, vagy a társaság Fehér Rózsa díja. Azt mondta, azok, akiknek mi Fehér Rózsat adunk, a legjobbak. Ők mutatják fel az értéket, a példát. Az, aki átböngészi a díjazottak listáját, talán bizonyítva látja, hogy valóban a kiemelkedő kultúraközvetítők és kultúrátámogatók kerültek az elismertek közé.

Új és nem könnyű helyzetet teremtett 1992-ben az a miniszteriális döntés, amivel az új elnevezésű Magyar Művelődési Intézetből eltávolították *Vitányi Ivánt*, Hidy Pétert és a művelődéskutatást. Az akadémiai Szociológiai Intézet által befogadott kutatócsoport azonban újjászerveződött, és működik a mai napig is. Ebben Vitányival együtt elévülhetetlen érdemeket szerzett.

Értékrendszerében mindig következetes volt. Neki csak egy köpönyege volt, amely meg-megkopott az évek alatt, de nem forgatta. Néhány ember sara ráfröccsent, de ő ezt is a rá jellemző bölcsességgel kezelte. Megengedhette magának ezt a felülemelkedettséget, mert ő maradt az, aki mindig is volt.

Hogy milyen tanár volt, azt a hallgatói tudják a legjobban. Én azt tudom, hogy nagyon szeretett

tanítani, és ami talán még fontosabb, tudott is. Ezt bizonyítja tanítványainak ragaszkodása. Igazi mesterré vált az évek, évtizedek alatt.

Egyszer majd arra is lesz mód, hogy megfejtjük a titkát, ha készül egy olyan interjú-sorozat, amelyben hallgatói vallanak arról, milyen is volt.

Akik az elmúlt közel négy évtizedben részt vettek a hazai kultúráközvetítésben, sokszor találkozhattak vele. Konferenciák, továbbképzések, kutatások vagy egyszerűen csak baráti összejövetelek jelentették az alkalmat Kisvárdától Velemig, Gyulától Pécsváradig, Kékedtől Marcaliig. Ott-hon volt az ország bármely pontján, mindenütt volt tanítványa, barátja, pályatársa. Országos "intézmény" volt Hidy Péter.

Örömmel idézem fel itt is a Szabó Ervin Könyvtárban rendezett *Budapesti beszélgetések* sorozatot. Ő tudta, hogy egy közösségnek szüksége van találkozási alkalmakra, csevelyre, vitákra vagy csak az együttlétre. Mindig elérhető volt számunkra, mindig segített, ha rászorultunk, valaki érdekében mindig lobbizott.

Kitűnő könyvei, tanulságos szöveggyűjteményei, friss szemléletű írásai a művelődéskutatás és a művelődésszociológia értékgyarapító munkái. A kultúra állapotrajza mindig is izgatta. Ő a teljes és szélesen értelmezett kultúrafelfogásban gondolkodott. Számára egyaránt fontos volt a zene, a színház, a vizuális kultúra, az irodalom, az olvasás, a muzeológia, a média, az amatőr mozgalom, az öntevékenység, a civil szerveződés, a társadalmi kapcsolatok. Közel harminc könyve, számtalan cikke, tanulmánya mind jó lenyomata munkásságának.

Az elmélet és a gyakorlat egységének igazi, hiteles képviselője volt. Szakmai pályáján megszerzett és felhalmozott tapasztalatai megóvták attól, hogy kívülről vizsgálja a kultúra folyamatait, változásait.

Mindig megtalálta azokat a szakembereket – könyvtárosokat, közgazdászokat, művelődésszervezőket, informatikusokat, művészeket, szociológusokat, tanárokat –, akikkel hamar elhitette, hogy ők értenek a legjobban ahhoz, amit csinálnak. Így váltak számos munkatársaivá, kutatótársaivá, szerzőtársaivá, végső soron barátaivá. Ez olyan örökség, amit sokan örzünk, s biztos vagyok abban, hogy féltőn, mert hiányát máris érezzük, napról napra.

Fodor Péter

Babiczky Béla (1912–2004)

„Az életnek értéket csak a szolgálat adhat, amellyel az emberek ügye felé fordulunk.”

Márai Sándor



Nem sokkal 85. születésnapja után, 2004. március 18-án elhunyt Babiczky Béla, a magyar tartalomfeltárás nagy örege, könyvtárosképzésünk egyik legjelentősebb alakja.

Kevés olyan egyetemi tanszék volt, mely meghatározóbb egyéniségekkel bírt volna, mint a sokunkat a könyvtáros pályára terelő és ott megtartó ELTE tanszék. Ezek közé a korszakos jelentőségű tanári egyéniségek közé tartozott Babiczky Béla is. Neve fogalommá vált. Fogalommá, amely valamennyi gondolati tevékenység eleme és alapja. A könyvtári osztályozás, tartalmi feltárás minden könyvtáros fejében a Babiczky nevet hívja elő. Akár volt olyan szerencsés, hogy tanította a tanár úr, akár nem. Már az egyetemi évek alatt is tudtuk, éreztük, hogy valami különleges kegyelemben van részünk. Segítő, megértő, folyamatosan biztató légkörben próbáltuk elsajátítani az akkor még teljesen érthetetlennek tűnő ismereteket. Később vettük észre, hogy ennél jóval többet tanultunk tőle: a szolgálat mindenekfelettségét, a szerénységet, az emberi tartást, a munka becsületét, a mások iránti érdeklődést, a nyitottságot. Azt, hogy a tanár-diák, majd később a kollégák közötti kapcsolat nagyon értékes, meghitt és szép lehet.

Babiczy Béla 1919. március 12-én született Debrecenben. Elemi iskoláit Dunabogdányban, a gimnáziumot Esztergomban végezte. 1937-ben kezdte meg egyetemi tanulmányait a budapesti tudományegyetemen, magyar–német–művészettörténet szakon. Ezzel párhuzamosan 1938 és 1941 között színházi és filmrendezői tanulmányokat is folytatott. 1942 végéig több játékfilmben működött közre rendezőasszisztensként, majd az 1942/1943. tanévben ösztöndíjasként a római főiskolán tanult operatőr szakon.

Bölcsészdoktori értekezésének címe (1945): Nil (Dapsy Gizella) élete és költészete. 1945 elején hadifogságba került, és a Szovjetunióból 1945 őszén tért vissza. Külső munkatársként több folyóiratnál és hetilapnál dolgozott. 1950-ben került az Országos Könyvtári Központba, majd 1952 augusztusában az ELTE Bölcsészettudományi Kar Könyvtártudományi Tanszékére. 1978 és 1980 között a tanszék vezetője volt. 1984-ben ment nyugdíjba, de még évekig tartott speciális kollégiumokat. Elszakadni sosem szakadt el tőlünk. Amíg egészsége megengedte, gyakran meglátogatott, és szelíd, barátságos lényével mindig segített, felderített bennünket.

Az utolsó időkben telefonon tartottuk a kapcsolatot. Szívesen beszélt az életéről, terveiről, és sosem felejtette el megkérdezni: Mi történik a szakmában? Mondjon valami érdekeset! Hol járt utoljára? Találkozott...? Természetesen sokszor beszéltünk az ETO-ról. Mindig követte az eseményeket, a korábban említett problémákra újra és újra rákérdezett. Nagyon tevékeny, hihetetlenül művelt, sokoldalú ember volt.

A több mint negyvenéves egyetemi oktatói munkájának fő területe a könyvtári és bibliográfiai osztályozás volt. Speciális kollégiumot tartott évekig a reprográfia témaköréből. 1976-tól képviselte hazánkat a Nemzetközi Dokumentációs Szövetség (FID) osztályozási bizottságában, de már előtte is rendszeresen részt vett a FID társadalomtudományi osztályozási bizottságának munkájában.

Publikációi felölelik a mikrofilmezés, a dokumentációs fényképezés, a reprográfia, a könyvtárosképzés, valamint a könyvtári osztályozás történeti, elméleti és gyakorlati kérdéseit. Időnként még a könyvtártörténet területére is elkalandozott. Neve, munkássága szorosan összefonódott az Egyetemes Tizedes Osztályozás fogalmával. Munkásságának jelentős részét az ETO magyar nem-

zeti változata megteremtésének szentelte. Közreműködött az ETO-kiadások hazai szerkesztésében, korszerűsítésében, a revíziós munkákban. Írásaiban folyamatosan követte az ETO fejlesztését, alakulását, aktuális problémáit, nemzetközi és magyar eseményeit. Az ő beszámolóiból értesülhettünk a FID-ben folyó munkálatokról. Számos tankönyvet írt, az utolsót közel nyolevanévesen.

Babiczy Béla életét a szolgálat jellemezte. Hogy mi ez a szolgálat? Mindannyiunknak más és más. Neki talán a család, a tanszék, a tanítás, az ETO, a film volt, és még sorolhatnám, de mindenekelőtt az ember tisztelete.

„Mi elmegyünk, de a jövő kódéba lelkünk világa fényeket vetett” – írta Juhász Gyula. Az ő fénye világít nekünk és az utánunk következőknek is. Nagyon fog hiányozni szelídsége, okos megértése, nagy műveltsége, és mindaz, amit képviselt, amit nekünk, tanítványainak, kollégáinak, barátainak adott és adott, kifogyhatatlanul. Köszönet érte. Emlékét örökre megőrizzük. Nyugodjék békében!

Barátné Hajdu Ágnes

KIÁLLÍTÁS

KLIMT, SCHIELE, KOKOSCHKA
ÉS A DUALIZMUS MŰVÉSZETE

AZ ÁTTÖRÉS KORA BÉCS ÉS BUDAPEST A HISTORIZMUS ÉS AZ AVANTGÁRD KÖZÖTT 1873 - 1920

Kiállítás a Budavári Palotában:

A BUDAPESTI TÖRTÉNETI MÚZEUMBAN: AZOK A BOLDOG BÉKEIDŐK
2004. március 19. - 2004. szeptember 6.

A MAGYAR NEMZETI GALÉRIÁBAN: KÖZÖS ÉS ELTÉRŐ UTAKON
2004. március 19. - 2004. május 17.

AZ ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁRBAN: A TEGNAP VILÁGA
2004. március 19. - 2004. szeptember 6.

Együtt a közös célokért

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete (MKE) és az Informatikai és Könyvtári Szövetség (IKSZ) megállapodást kötött 2004. február 25-én a két szervezet szakmai együttműködéséről azzal a szándékkal, hogy a magyar könyvtári rendszer, a könyvtárosok minél eredményesebben tudjanak megfelelni a használói, olvasói elvárásoknak, az információs társadalomból adódó követelményeknek és az európai uniós normáknak.

Az együttműködési szerződést *Bakos Klára*, az MKE és *Fodor Péter*, az IKSZ elnöke írta alá.

Együttműködési megállapodás

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete és az Informatikai és Könyvtári Szövetség ünnepélyesen és együttesen kinyilvánítják azon közös akaratukat, hogy az alapszabályukban és küldetésnyilatkozatukban megfogalmazott célok megvalósítása érdekében folytatják együttműködésüket.

A két, önálló feladatokkal, arculattal és cselekvési szabadsággal rendelkező szervezet rendszeresen és folyamatosan együttműködik. Ez a megállapodás a könyvtárak, könyvtári információs intézmények, könyvtárosok, könyvtári informatikusok és a könyvtári és információs szolgáltatásokat igénybe vevő felhasználók körére terjed ki.

1. A két fél különösen fontosnak és szükségesnek tartja az együttműködés lehetséges formáinak keresését és megvalósítását az alábbi területeken:

➤ a könyvtáros- és informatikus-könyvtáros képzés és továbbképzés irányait és tartalmát a szakma oldaláról megközelítő kérdésekben, különös tekintettel a szakma mindennapi gyakorlatának követelményeire és igényeire;

➤ a könyvtáros szakma életpálya-modelljével, a könyvtáros karrierképével és a szakmának a tudáslapú társadalomra gyakorolt hatásával, érdekérvényesítő képességével és a szakma társadalmi presztízsével összefüggő kérdésekben;

➤ a könyvtári és szakmai információs tartalmak digitalizálásának alapvető kérdéseiben;

➤ a könyvtári és szakmai információs stratégiák és szolgáltatások folyamatos alakításában és korszerűsítésében.

2. Konkrét tárgyban mindkét fél kezdeményezhet együttműködést. A felek az együttműködés szokásos formáival éve, tárgyalásos úton hozzák meg közös, konszenzusos döntésüket.

3. Az együttműködő felek fontosnak tartják, hogy

➤ a könyvtárosi, könyvtári informatikai szakma egészét,

➤ a felhasználókat érintő, a kormányzatnak, nem szakmai szervezeteknek vagy a nyilvánosságnak szóló javaslataik, állásfoglalásaik közösek legyenek.

Mindkét szervezet fenntartja saját véleménynyilvánítási jogát.

4. A felek az együttműködés érdemi megvalósításához elengedhetetlennek tartják egymás rendszeres és folyamatos tájékoztatását

➤ a szervezeteik számára aktuális szakmai kérdésekről, törekvésekről,

➤ országos jellegű vagy a szakma jelentős területeit érintő rendezvényekről, akciókról,

➤ az elnökségi üléseken tárgyalt és a másik felet is feltehetően érdeklő kérdésekről és döntésekről,

➤ nemzetközi kapcsolataikról.

5. A felek kölcsönösen fontosnak tartják, hogy a tájékoztatás dokumentumok útján történő hivatalos módja mellett az együttműködés magában foglalja a két szervezet vezetőinek, illetékes és felelős munkatársainak jó kapcsolatán alapuló személyes megbeszéléseit is.

6. Jelen megállapodás mindaddig hatályban marad, amíg valamelyik fél megszüntetésére vagy módosítására javaslatot nem tesz. Ezzel a megállapodással a két fél között 1995 novemberében között megállapodás érvényét veszti.

Konferencia a kommunikációról

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete (MKE) elnöksége a 2004-es esztendőben kiemelten foglalkozik a kommunikáció kérdéseivel. Így került sor

az MKE Műszaki Könyvtáros Szekcióval közös rendezvényre is, amely *A kommunikáció dimenziói* címet viselte.

Az országos konferencia 2004. február 25-én, az Országos Széchényi Könyvtár VI. emeleti tanácssteremében volt, mintegy száz–százhusz résztvevővel. *Bakos Klára*, az MKE elnöke kiváló előadókat nyert meg a témához, a moderálásra *Balogh Margit*, az MKE Műszaki Könyvtáros Szekció elnöke vállalkozott.

Az előadások az általunk ismert és használt megközelítések és megfogalmazások mellett a tudományos problémafelvetések új szempontjai szerint vizsgálták a kommunikációt, ösztönzést adva ezzel a mi sajátos nézeteink felülvizsgálatához, az újabb szakmai vitákhoz, mind elméleti, mind pedig gyakorlati téren.

Bővebb összefoglaló később jelenik meg. Az előadások a következők voltak: *Horányi Özséb*, Budapesti Műszaki Egyetem (BME) Szociológia és Kommunikáció tanszék – A kommunikáció mint kölcsönös tudás; *Pléh Csaba*, BME Kognitív Tudományi Központ – Az olvasás hatása a gondolkodás szerveződésére; *Z. Karvalics László*, BME Információs Társadalom- és Trendkutató Központ – Kommunikáció az új információkért; *Tamás Pál*, MTA Szociológiai Kutatóintézet – A tudományos kommunikáció.

A moderátor szemszögéből nézve a konferencia tanulsága az, hogy a szakma kutatási területeit érdemes újragondolni, bővíteni, a témákhoz pedig támogatókat keresni. (BM)

Iskolai könyvtárak napjainkban

2004. március 1-jén a salgótarjáni Balassi Bálint Megyei Könyvtár szervezésében szakmai napra került sor a pásztoi Teleki László Városi Könyvtárban.

A továbbképzési sorozat második előadásának vendége *Tamásné Fekete Adrienn*, az egri Eszterházy Károly Főiskola könyvtárosa volt. Előadásának témája: iskolai könyvtárak napjainkban.

Az iskolai könyvtárosok feladatai közül négy témával foglalkozott:

1. pedagógiai szerep,
2. könyvtárosi munka,
3. médiaszakértői és
4. könyvtáros vezetői szerep.

Az iskolai könyvtárosok figyelmét alapvető kézikönyvekre, segédkönyvekre hívta fel, továbbá a működést segítő információforrásokra.

Kitért az szmsz fontosságára, annak a jelentőségére, hogy mindig kövesse az aktuális változásokat. „Az szmsz legyen részletes, hosszú, és minden legyen benne” – mondta. Ehhez kapcsolódóan beszélt az szmsz mellékletét képező munkaköri leírások pontosságának jelentőségéről is.

Szólt a hagyományos és a projektkutatás közötti különbségekről, számos hazai és külföldi példával igazolva állításait. Az előadásban ezután az iskolai könyvtárak együttműködésével kapcsolatos lehetőségekről, a kapcsolattartás jelentőségéről esett szó, a belső kapcsolatokon túl a külső kapcsolatok kiépítésének fontosságát emelte ki a kolléga.

A szakmai nap a Mikszáth Kálmán Gimnázium, Postaforgalmi Szakközépiskola és Kollégium magyar–francia két tannyelvű tagozatának könyvtárában folytatódott, melyet *Bottyán Zoltán* igazgatóhelyettes mutatott be. Beszélt a könyvtár gyűjteményéről, az állomány összetételéről. Felhívta a jelenlévők figyelmét a könyvtárban található tévékészülékre, amelyen az összes francia nyelvű tévécsatorna fogható, nagy segítséget nyújtva ezzel a diákoknak a nyelvtanulásban.

A következő szakmai napra Salgótarjában, a megyei könyvtárban kerül sor 2004. március 29-én.

Szivákné Vigh Anna, Sándor Gáborné
Teleki László Városi Könyvtár
Pászto

Magukra maradtak?

Ez a mondat hangzott el *Tózsér Istvánnétól*, a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának a regionális könyvtári ellátás módjainak kidolgozására létrehozott munkacsoportja munkatársától, amikor megérkeztem Tiszaújvárosba, ahol *A kistélepülések könyvtári ellátása* címmel rendeztek workshopot három megye (Borsod-Abaúj-Zemplén, Szabolcs-Szatmár-Bereg, Heves) részvételével március 18–19-én.

A rendezvény életre hívásával közös gondolkodásra, eszmecsereire, a jövő útjának kijelölésére invitáltuk a kistérség könyvtárosait, a könyvtárfenntartókat és a kistérségi megbízottakat – fogalmazott *Tompáné Mészáros Hedvig*, a házigazda városi könyvtár szakmai igazgatóhelyettese.

Fehér Miklós, a Könyvtári Intézet osztályvezetője tovább bővítené a helyi népművelővel, orvossal, gyógyszerésszel stb. azt a kört, melyet az asztal köré ültetne, ha a párbeszéd egy adott térség jövőjéről folyik, mondván, kevés ilyen fórum van. Hiszen Magyarország a kistelepülések országa, mindegyiknek sajátos éntudata van, s a megtartó értékek a nyelv, az identitás, a kultúra. Eljött a cselekvés ideje, óriási a szakadék a városi és a községi könyvtárak között – ezen megállapítását statisztikai adatokkal bizonyította. Fontosnak tartja a küldetésnyilatkozatok állandó újra fogalmazását, a közhasznú információk gyűjtését.

Az első nap értékes beszámolókat hallottunk a három megyei könyvtár képviselőitől (*Venyigéné Makrányi Margittól, Szilágyi Iréntől és Tózsér Istvánnétől*), elemezve egy-egy megye helyzetét, a SWOT-analízis módszerével meghatározva jelenlegi és várható feladatait, céljait.

Ezektől eltérő volt *Bánfalvi Lászlóné*nak, az ózdi Városi Könyvtár igazgatójának előremutató beszámolója, mivel a kistérségi megbízottal közösen készítette el, s felelős együttgondolkodást tükrözött.

A szervezők megszólították a kis könyvtárak jelen lévő vezetőit is. „Azt mondtátok, lehet álmodni” – kezdte hozzászólását a tarnamérai könyvtárvezető, s rögtön az információs társadalom egyik kellékét, a számítógépet álmodná könyvtárába, ehhez kérne támogatást, információt, segítséget.

„A tanácskozás, ha nem is rólunk, de értünk szolt” – összegezte a két nap eseményeit a mezőkeresztesi könyvtárigazgató. A tervek kidolgozásához valós igényfelmérésre van szükség, ehhez kért segítséget az Informatikai és Könyvtári Szövetségtől és a munkabizottságoktól.

Venyigéné Makrányi Margit, a II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár igazgatója zárszavában elmondta, hogy sok tanulsága van a találkozóknak. Az első és legfontosabb, hogy valós igényekre épített, valós szolgáltatást kell biztosítani. Ehhez pontosan kell tudnunk, hogy mire is van szükség egy kistelepülésen, s feladataink meghatározásába, a jövőkép kialakításába másokat is be kell vonnunk. Ma a szakmai tudás mellett más készségekkel, menedzserszemlélettel is rendelkezni kell ahhoz, hogy változó világunkhoz igazodó, megújult könyvtári szolgáltatás jöhessen létre.

Már eddig is szép eredményeket ért el a könyvtári hálózat, de tevékenységünket, betöltendő és

vállalt szerepünket tudnunk kell megismertetni környezetünkkel. Ezért nem elég „suttogva” kínálni megújult könyvtári szolgáltatásainkat, megfelelő marketingkommunikációs stratégiával is rendelkezünk kell ahhoz, hogy elismerjék és megismerjék tevékenységünket, s visszhangot váltunk ki. (-mi-)

A magyar írók adatbázisa

A magyar tudomány napja alkalmából a Petőfi Irodalmi Múzeum adatbázis-bemutatóra hívta a bibliográfusokat, könyvtárosokat 2003. november 3-án.



A magyar írók adatbázisa több évtizedes kutatómunka eredményeként jött létre, erről *Botka Ferenc* nyugdíjas főigazgató beszélt. Elmondta, hogy 1986-ban elhatározták, kiegészítik az MTA Irodalomtörténeti Intézet negyedszázados munkája során évenként megjelenő bibliográfiát, melyből az olvasó tájékozódhat a magyar irodalomról, a magyar írókról és a magyar művekről.

Egy grémium meghatározta azoknak az íróknak a körét, akik a XIX–XX. század fordulója körül éltek és jelentős műveket alkottak. 1986 és 1993 között a főként könyvtárosokból és bibliográfusokból álló csapat folyóiratok évfo-



lyamait olvasta el és jegyzetelte ki. Így feltérképezték az országos és a vidéki napilapok egy meghatározott körét, összegyűjtötték az írók tollából megjelent cikkeket, tárcákat, valamint a róluk szóló műveket, hivatkozásokat is. 1993-ban elhelyezték a füzeteket (melyek egy-egy újság anyagát tartalmazták) a kéziratárban, ezekből azonban csak nehezen lehetett kibogarászni az adatokat, ha egy-egy író munkásságát akarták felmérni.

Nagy Csaba és munkatársai az utóbbi évben adatbázisba rendezték az adatokat, így egy nagy virtuális gyűjteményt hoztak létre.

Az adatfeldolgozás most 95 százalékos. 219 magyar íróról, 252 forrás feltérképezésével 110 ezer tételt tartalmaz az adatbázis. Azért választották az interneten sokak számára elérhető adatbázisformát, mert így folyamatosan tudják bővíteni a feldolgozott periodikumok számát, és pontosítani tudják az adatokat.

Az adatbázis hozzáférhető a Petőfi Irodalmi Múzeum honlapján, a <http://www.pim.hu> címen, az ADATBÁZISAINK menüpontban (több más – a tájékoztatásban szinte nélkülözhetetlen – adatbázis mellett, melyeket szintén érdemes „felfedez-

ni”). A megnyitott adatbázis jobb oldalán megtalálhatjuk a bibliográfia forrásainak felsorolását (a feldolgozott folyóiratokat, megjelölve a feldolgozás időintervallumát is), valamint az írók névsorát. Nemsokára internetre kerül a tájékoztató is az adatbázis felépítéséről. A világhálón közkinccsé tett adatbázisból csak nyomtatni lehet.

A tájékoztató munkában ezt az adatbázist használva könnyen választ kaphatunk a jövőben azokra a kérdésekre, hogy bizonyos témákban mely írók hol írtak cikkeket, tárcákat. Kereshetünk szerző, periodikum, főcím, műfaj, dátum, tárgyalt szerző alapján, valamint az annotáció szavaira is.

Nagyon logikusak a mezőfelosztások, de alaposan el kell gondolkodni azon, hogy miket választva jutunk el a legbiztosabb válaszhoz. Szerencsére a keresőmezőket a lap tetején folyamatosan láthatjuk, így a kitöltésen könnyű korrigálni. A találati halmaz tételeinek SZERZŐ mezőjére rákattintva kapjuk meg a hosszú rekordot. A keresőmezők melletti lefelé mutató piros nyílal további keresőmezőket nyithatunk ki, így bővíthetjük is a keresést.

Sikeres böngészést!

Villám Judit

Magyar írók bibliográfiája

Tárgyalt szerző: Tartalmaz: Móricz Zsigmond És ▼

Főcím: Tartalmaz: részvét **Keresés**

1-4	Szerző	Főcím
1	nincs	Nagy részvét mellett temették el Kuncz Aladár író.
2	nincs	Nagy részvét mellett temették el Kosztolányi Dezsőt.
3	nincs	Óriási részvét mellett temették el Karinthy Frigyes.
4	nincs	Mélységes részvét mellett temették Móricz Zsigmondot.

Találatok száma: 4

Főcím	Mélységes részvét mellett temették Móricz Zsigmondot.
Műfaj	Tud.
Periodika	Délmagyarország
Dátum	1942. 203. sz. szept. B.
Pagina	2.
Annotáció	Búcsúztatták többek között: Szabó Lőrinc, Németh László, Féja Géza, Kárpáti Aurél, Harsányi Zsolt, Veres Péter, Kós Károly.

10773

Használjunk DVD-RAM-ot!

Valószínűleg egyelőre csak a drágább notebookokat vásárlóknak tűnhetett fel, hogy leáldozott a flopi időszeke. Nincs már flopiegység az új gyártmányú készülékekben. CD-újrairót szerelnek beléjük. Hírek szerint tavaly augusztustól már nem is gyártanak sehol ilyen meghajtót.

Régóta morogtunk a lassú, megbízhatatlan (ámde az utóbbi években szinte filléres áron vásárolható) háttértár miatt. Tényleg lassabban olvasható és írható volt elődjénél, ami 5,25 colos átmérőjű, de 200 ezer bájtal kisebb tárolóképességű, puha tokja mellett önmagában is tényleg felettébb hajlékony lemezt kezelt. (Masszívágára jellemzésül: éppen hajlékonysága miatt jól bírta a „gyűródést”).

Egy alkalommal, amikor nagy csinnadratta, hírverés közepette úthengerrel préselték szét a begyűjtött illegális szoftverekkel teli adathordozókat a Hősök terén (kislemezt-nagylemezt, akkor még ritkaságnak számító CD-ROM-ot), az akció után a gyerekek összekapkodták az épnék látszókat. Ezek a rugalmas flopi ilyen súlyos trauma után is feltűnően nagy százalékban olvashatók, vagyis használhatók maradtak...

Egyszer csak, miközben a két kis kapacitású kivehető háttértároló uralta a PC-piacot, megjelent a zip-drive a maga zip-lemezével, amin már kezdetben is 100 MB-nyi anyagot lehetett tárolni. Méretben alig voltak nagyobbak (mármint a kezelőegység és a tokos lemez) mint a kis flopi. Mégsem terjedtek el, s áruk hosszú ideje (máig) tartotta magát. Tíz-tizenöt éven át küszködtünk az állományzsugorítás kényszerével – minden bizonnyal a rossz marketing vagy egyszerűen a számítógépes lobbija miatt. (Igaz, ez meg jót tett a szoftverfejlesztésnek).

Ez a nagy ugrás az 1,4 megabájtról a 650–800 megabájtra (újrairható CD) az árak alapján egy

ennél is nagyobbra kínál esélyt, ha magunk felügyelünk rá, s nem a piaci erőszakra bízunk magunkat.

A DVD-RAM-meghajtók 1998 júniusában jelentek meg, borsos, 200–300 ezer forint közötti áron. A hozzájuk vásárolható egy- vagy kétoldalas RAM-lemezek 8–10 ezer forintba kerültek, azóta jelentősen csökkent az árak.

A DVD-RAM úgy viselkedik, mint a winchester. Tárolóképessége 4,7 GB, de a merevlemezéhez hasonlóan végezhető formázása után némi veszteség keletkezik, az ezután maradó tárolóhely kb. 4,25 GB. (Bizonnyal a pozicionáló bejegyzések miatt adódik e csökkenés). Ezt követően azonban bármelyik fájlkezelővel (Windows Intéző, TotalCommander) egyszerű ráhúzással is végezhető állományírás, ugyanolyan egyszerű az átnevezés, törlés, áthelyezés, mint a winchesteren. Egy dologban nincs egyezés: nem lehet rajta töredezettségmentesítést végezni. A Panasonic saját termékéről azt állítja, százezerszer is írható, más gyártók kb. ezerszeres írási lehetőséget kínálnak. A várható élettartamot 30 évre becsülik. Érdeemes megjegyezni, hogy egyedül a Panasonic gyárt doboz nélküli, számítógépes íróba is rakható DVD-RAM-ot. Igaz, a tokosból is kivehető a lemez, de ez felesleges „macera”, és még felárat is fizetünk rá. A type 2-est kell a boltokban keresni.



Egy adatsor a DVD-RAM mellett: kipróbált adatok szerint 72 óra 16 perc 33 másodpernyi hanganyag fér el rajta 14,1 MB szabad helyet hagyva. Ez 1752 zeneszámot (fájlt) jelent a „próbadarabon”, összesen 77 CD tartalmát! Igaz: a CD zeneanyagát előtte a standard 128 kb/s minőségben MP3-má konvertáltuk.

Ami az árakat illeti: a még kapható flopi ára 75–100 Ft/db, az újrairható CD-é: 400–500, a Panasonic DVD-RAM-é (forrás: www.panasonic-online.hu): 1700 Ft.

Hát nem megéri? Tároljunk, archiváljunk DVD-RAM-on! (Fejős László)

Tipp-sarok: Hardverkompatibilitási gondok a Windows XP-ben

A Windows XP speciális szolgáltatása, hogy telepítés előtt felajánlja a jelenleg futó rendszer vizsgálatát (ez jó ideig eltart), s eredményül ad egy (esetleg tekintélyes méretű) jegyzéket arról, mely hardverekhez és szoftverekhez ajánlatos frissítéseket beszereznünk.

Ez pedig gyakran nem is olyan egyszerű.

Oktatótermünkben Windows 98-ról tértünk át XP-re. Miután minden gépünk ugyanabból a fészekaljából való, elegendő volt egy gépen lefuttatni a tesztet, hogy kiderüljön, mit kell beszereznünk. Bár nem voltak régiék, az összes hálózati kártyát cserélnünk kellett. Az első kellemes meglepetés az volt, mennyivel olcsóbban jutottunk hozzájuk, mint előzőleg.

Mindegyik dobozban telepítő CD is volt, de ezekre nem volt szükségünk, a Windows minden beavatkozás nélkül installálta őket.

A másik hardvergondunk már komolyabb fejtörést okozott. A jók közé sorolták vásárlása idején a gépeinkben lévő S3 Trio 3D grafikus videokártyáinkat, s korábban kitűnően dolgoztak is. 8 MB saját memóriájuk is elegendő volt minden feladathoz. A Windows azonban nem vette át a Windows-frissítésként kért telepítés során az eredeti illesztőprogramokat, hanem a sajátját telepítette hozzájuk. Ennek az lett a következménye, hogy a képernyőfrissítés rendkívül lelassult, nem is lehetett 60 MHz-nél magasabb értékre állítani, a fájlkezelőkben csak cammogtak a fájlisorok a gördítés során. A VEZÉRLŐPULT/RENDSZER/HARDVER/ESZKÖZKEZELŐ paneljén a Videokártya sor sárga ikonja egyértelművé tette, hogy a kártyaillesztéssel gond van.

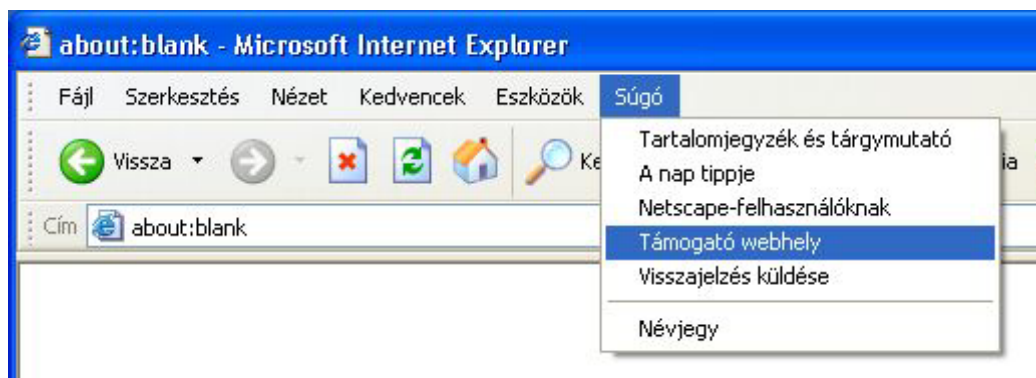
Nem lehet más a megoldás, mint hogy keresni kezdjük az XP-frissítésű illesztőprogramokat. Az

S3 weblapja azonban néhány másodpercnyi várakozás után továbbküld egy másik lapra, ahol három cég lapja közül is választhatunk. Sorra megnyitva kiderül, hogy ezeknek a Szlovákiában és Csehországban székelő cégeknek immár semmi közük sincs a PC videokártyájához, audio-cégek ezek.

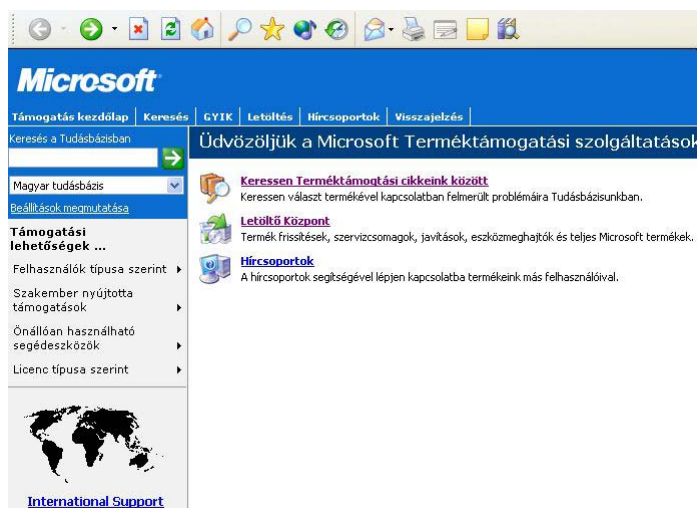
Telefon a hajdani hazai forgalmazóhoz. Ő is úgy tudja, a cég megszűnt. A megoldás? Ki kell cserélni a kártyákat. Ajánl is egy olcsó és megbízható típust. Ámde olcsósága ellenére is összesen 150 ezer forint az ár. Elmegy a kérelem a beszerzés jóváhagyásáért.

A várakozás közben mocomog az emberben a morcos kétkedés: bele kell mindebbe nyugodni?

Egy ráérősebb délelőttön (egy reggeli unott borotválkozás közben jött ötlet nyomán) kattintás a WINDOWS SÚGÓ/TÁMOGATÓ WEBHELY ablakára:



A megnyíló webhely:



A terméktámogatás cikkek között keresve remélhetünk választ kérdéseinkre. Ehhez válasszuk a Magyar tudásbázist és töltsük ki a kereső űrlapot.

A találatok között ott a számunkra megfelelő, ami elvisz egy webhelyre, ahol letölthetjük a kártyatípus szerinti illesztőprogramot. Igaz, a

Keresés a Tudásbázisban

Keresett szavak Magyar tudásbázis Angol tudásbázis

Válassza ki a terméket - Minden Microsoft termék -


Keresett szavak (nem kötelező) s3

Keresés módja Minden beírt szó

Keresési korlát 25 cikk


Keresés Teljes szöveg Csak a cím

Felső korhatár Bármikor



Magyar tudásbázis

Terméknév : Windows XP

Keresendő elem... s3 

Magyar tudásbázis Microsoft.com

Keresés eredménye: 2 cikk

- [Compaq / S3 Video segédprogramok nem működnek Windows XP-n](#)
(281839) - Microsoft Windows XP-t futtató gépen, a Compaq / S3 video segédprogramok, amelyek lehetővé teszik, hogy a felhasználó LCD-ről CRT-re kapcsoljon és kiválassza a frissítési rátát, nem megfelelően működnek.
- [Frissítés a Windows XP SP1 szervizcsomag USB 1.1 és 2.0 szabványú eszközöket támogató illesztőprogramjaihoz](#)
(822603) - A Microsoft kiadott egy frissítést a Windows XP Service Pack 1 (SP1) szervizcsomagban lévő USB-illesztőprogramokhoz, amely az alábbi problémákat oldja meg: Energiagazdálkodás Előfordulhat, hogy nem használható az USB-egér (illetve a számítógép nem...

Microsoft Magyarország

Támogatás kezdőlap | Keresés | CÉL | Letöltés | Hírcsoporthoz | Visszajelzés

Microsoft Knowledge Base Article - 281839

Compaq / S3 Video segédprogramok nem működnek Windows XP-n

[Kapcsolódó témák](#)

Ezt a cikket korábban a következő néven tették közzé: H281839

A JELENSÉG
Microsoft Windows XP-t futtató gépen, a Compaq / S3 video segédprogramok, amelyek lehetővé teszik, hogy a felhasználó LCD-ről CRT-re kapcsoljon és kiválassza a frissítési rátát, nem megfelelően működnek.

OKA
A segédprogram, amit a Compaq biztosít, nem kompatibilis a Windows XP-vel, kérjük lépjen kapcsolatba a Compaq-val a segédprogram frissített verzióját, amely lehetővé teszi ezen funkciók használatát Windows XP-n.

ÁLLAPOT
Ez a jelenség nem hiba, a tervezésből adódó működés.

TÖVÉBBI INFORMÁCIÓ
Ebben a cikkben tárgyalunk hardver- és szoftver-tervezési kérdéseket. A Microsoft tájékoztatója, akár kifejezett, akár véltételezett szerzői jogi igényekkel, ideértve a forgalmazásigazgató és az adott vállalat vállalkozásának szerzői jogait is.
Információt, hogy hogyan tud kapcsolatba lépni a Compaq Computer céggel, kattintson az alábbi, a Microsoft Tudásbázisban megtalálható cikkek közül a megfelelő címre:
[65116](#) Hardware and Software Third-Party Vendor Contact List, A-K
[60781](#) Hardware and Software Third-Party Vendor Contact List, L-P
[60782](#) Hardware and Software Third-Party Vendor Contact List, Q-Z

**Nemzeti Információs Infrastruktúra Fejlesztési Program
(NIIF Program)**

**NETWORKSHOP 2004
KONFERENCIA**

**GYŐR
SZÉCHENYI ISTVÁN EGYETEM**

2004. ÁPRILIS 5-7.

<http://nws.iif.hu>
<http://www.iif.hu/rendezvenyek/networkshop>
<http://www.confntours.mtesz.hu/nws2004>

**A konferencia helyszíne:
Széchenyi István Egyetem
9026 Győr, Egyetem tér 1.
Telefon: + 36 96 503-400
<http://www.gyor.hu>**

Windows jelzi, hogy ez nem ment át a Microsoft tesztjén, de ha nem esünk pánikba a figyelmeztéstől és folytatjuk a telepítést, megnyugtató eredményre jutunk.

A legjobb bizonyíték erre (ha nem hinnénk a szemünknek), hogy a VEZÉRLŐPULTON a videokártya mellől eltűnt a bizonytalan működést jelölő sárga színű ikon, a monitorbeállítás sokféle lehetőséget ajánl, s ami a legfőbb, a típusával megegyező illesztőprogram nevét látjuk a párbeszédablakban.

Másfél százezer forintot spóroltunk. (F.L.)

Új épületben a muraszombati könyvtár

A szlovén kultúra napja alkalmából, 2004. február 5-én avatták fel a mintegy 4400 négyzetméter hasznos területtel rendelkező muraszombati Területi és Tanulmányi Könyvtárat, amely nemcsak a város, hanem az egész régió megközelítőleg 165 ezer lakosa részére nyújt könyvtári ellátást.

Az impozáns, kimondottan könyvtári célokat szolgáló, fehér terméskővel borított, hatalmas ablakokkal ellátott, négyszintes épületet *Iztok Zrinski* muraszombati építészmérnök tervei alapján a ljubljanei Gradis Építőipari Vállalat építette a ptuji Gradis In-nering és a muraszombati SGP Pomgrad alvállalkozókkal. Az építkezési munkálatok 2002 késő őszen kezdődtek, s 2003 nyarán fejeződtek be. A város központjában álló kultúrpalota számára a helyi önkormányzat biztosította a telket és a hozzá kapcsolódó közműveket. Maga az építkezés és a könyvtár felszerelése egymilliárd 64 millióba került, ennek ötven százalékát a Szlovén Művelődési Minisztérium, huszonöt százalékát a muraszombati község biztosította, míg a beruházási költségek megmaradt egynegyedét a többi huszonöt mura-vidéki község között osztották el, de eddig csak nyolc utalta át a ráeső részt.

A muraszombati Területi és Tanulmányi Könyvtár mintegy 260 ezres dokumentumállományát a két fiókkönyvtárból és a két távoli rak-

tárhelyiségből 2003 szeptemberében kezdték el átköltöztetni. Ez idő alatt a könyvtári szolgáltatás részben szünetelt, majd 2003. november végén indult meg az új épületben a „próbäüzemelés”.

Az ünnepi megnyitón megjelent *Andreja Rihter* művelődési miniszter asszony, aki elismerését fejezte ki az építőknek, akik a nehéz gazdasági helyzet ellenére határidőre átadták az épületet rendeltetésének. Külön szölt a muraszombati és a környékbeli községek hathatós anyagi támogatásáról, ami lehetővé tette e jeles intézmény új épületbe való költözését. Ünnepi köszöntőjében beszölt a könyvtárak európai uniós feladatairól, a nemzetiségek és a nemzetiségi nyelvek, valamint az identitástudat megőrzéséről.

A könyvtár megnyitója egyben a szlovén kulturális ünnep muraszombati központi ünnepélye is volt, ahol *Anton Slavic* muraszombati polgármester kiosztotta a községi elismeréseket.

A könyvtár földszinti részén kapott helyet a felnőtt folyóirat-olvasó, a gyermekkönyvtár, valamint egy száz főt befogadó, korszerűen felszerelt előadóterem. A közeljövőben várható még a könyvtári kávézó megnyitása. Az első emeletre széles, szőnyeggel borított lépcsőn lehet feljutni, ahol mintegy 1300 négyzetméteren százezer szak-



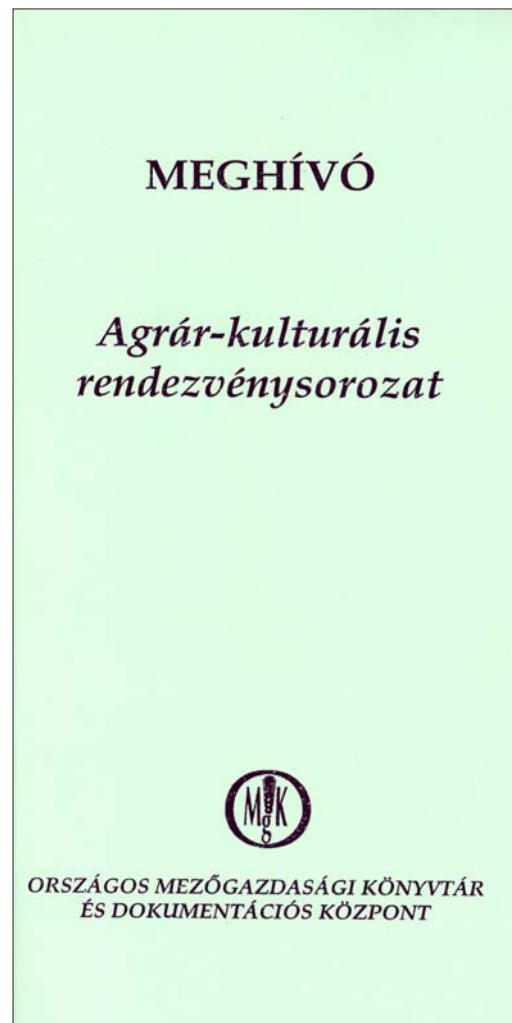
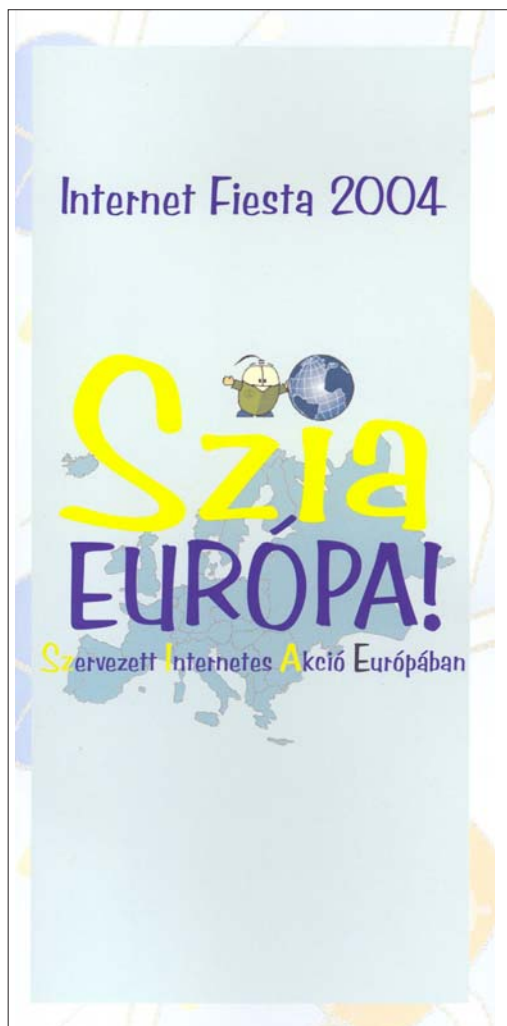
könyv és szépirodalmi kötet található a polcokon, az ETO szerint rendszerezve. Ez a felnőttek szabadpolcos könyvtára a tájékoztató szolgálattal. A tágas térben kapott helyet a könyvtár gazdag folyóirat-gyűjteménye, mintegy négyszáz különféle napi-, hetilap és szakfolyóirat közül válogathatnak és böngészhetnek az olvasók. Itt található még a csupa üveg nagy olvasó, a médiatár és a kutatószoba.

A könyvtár megnyitása alkalmával 25 új személyi számítógép kezdte meg működését. Az olvasók ingyenesen böngészhetnek az interneten és a szlovén könyvtárak elektronikus közös katalógusában. Az épület második szintjén található az ügyviteli helyiségek, a feldolgozó részleg és a tágas raktár. A könyvtáráépület alatt egy mélygarázs és gépkocsiparkoló van, amelyet a közeljövőben az önkormányzat működtet majd.

A muraszombati könyvtárnak jelenleg körülbelül tizenhatezer olvasója van, a napi látogatottság eléri a nyolcszáz–ezer főt. A nyitva tartás

hasonló, mint a többi regionális könyvtár esetében. Hétfőn 12-től 19.30 óráig, keddtől péntekig 8-tól 19.30-ig, szombaton pedig 8 és 14 óra között tart nyitva. A könyvtárhoz tartozó bibliobusz vasárnap kivételével minden nap járja a vidéket, havonta egy alkalommal meglátogatja a határ innenső oldalán lévő magyar nemzetiségi falvakat, majd Magyarországon felkeresi a Szentgottárd környéki szlovén nemzetiségi falvakat is. A könyvtárat *Szabó Páhl Zsuzsanna* igazgatónő vezeti. Az intézménynek huszonhárom munkatársa van, akik javarészt könyvtárosok, a munkájukat pedig tíz közmunkás segíti. A könyvtár működési és fenntartási költségeit a muraszombati és a beltinci község fedezi mint alapító. Hozzájuk csatlakozik még szerződéses alapon tizenkét környékbeli község, a könyvállomány gyarapításához pedig javarészt a Szlovén Művelődési Minisztérium biztosít támogatást.

Papp József
(Fotó: Laci Klar)



Ismerd meg a könyvtárt!

Kereki Judit és Madarász Lászlóné módszertani kiadványa sok éves tapasztalatra és a gyakorlatban általuk rendszeresen kipróbált ismeretekre épül.

A középiskolás korosztály részére átgondolt könyvtárhasználati órák szellemes számonkérésének forgatókönyvét állították össze. Az általuk elvégzett munka megérdemli, hogy közkincsnek hasznosuljon az iskolai és a közművelődési könyvtárak napi munkájában. Jó érzéssel felismerték, hogy ez a korosztály szereti a játékos megmérettetést, és ha egy adott könyvtár vállalja a vetélkedő meghirdetését a könyvtárhasználati órákra érkező diákoknak, úgy természetes módon az órákon való részvétel is sokkal nagyobb figyelmet és érdeklődést vált ki a jelentkezőkből. Az egyéni motivációk megalapozása segíti a fiatalok könyvtárhasználati ismereteinek befogadását és megőrzését.

A kiadvány egy kiváló szakmai ötlet megvalósulása, majd akkor teljesíti be igazán a maga küldetését, ha a könyvtáros társadalom visszaigazolja a kötet által gerjesztett értelmes és hasznos munkában rejlő örömeket.

Kalandra fel, tessék kipróbálni Kereki Judit és Madarász Lászlóné „receptjét”. Tessék továbbadni, másoknak is ajánlani.

Kocsis István
igazgató

Ady Endre Könyvtár, Közösségi Ház és
Innovációs Központ

A könyv szerzői előszava

Városunkban tizenegy középfokú iskola működik, ahol változó könyvtári ismeretekkel rendelkező gyermekek tanulnak. Munkánk során a lakóköznyezetünkben található elsős diákoknak rendszeresen tartunk könyvtári órákat, ahol a könyvtárbemutatáson kívül gyakorlati könyvtárhasználati feladatokat is adunk, így segítve ismereteik bővítését. Ezek az órák tapasztalatunk szerint a könyvtári propagandán túl jól szolgálják a fiatalok könyvtárhoz való viszonyának fejlődé-

sét. Egyrészt a diákok bátrabban lépnek be az intézményünkbe, másrészt sikerélményt jelent, hogy önállóan megtalálják a dokumentumokat, így szívesebben keresnek fel bennünket és veszik igénybe a könyvtár további szolgáltatásait is.

A könyvtárhasználati órák továbbfejlesztéséből született meg a vetélkedő meghirdetésének gondolata 1994-ben, amelyet örömeinkre nagy érdeklődéssel fogadtak a diákok, és már első ízben tíz csapat jelentkezett (azóta is minden év tavaszán nyolc–tíz négyfős csapat részvételével, jó hangulatban folynak a vetélkedők).

Az iskolai könyvtárosok, a magyar nyelv és irodalom szakos tanárok együttműködő partnereink a rendezvény lebonyolításában. A vetélkedőre jelentkezőket minden alkalommal több héten keresztül készítik, illetve készítjük fel.

Könyvtárunkban ebben az évben tizedik alkalommal került megrendezésre a város középiskolás diákjainak a könyv- és könyvtárhasználati vetélkedő. Úgy gondoljuk, hogy az eddigi tapasztalatok feljogosítanak minket arra, hogy egy kiadvány formájában másoknak is ajánljuk e rendezvény meghonosítását. Segítséget kívánunk nyújtani mindazoknak, akik kedvet éreznek példánk követésére.

A kiadványban szereplő feladatok válogatást nyújtanak az elmúlt tíz év anyagából.

Kellemes perceket, vidám és hasznos együttműködést kívánunk!

Ismerd meg a könyvtárt! József Attila Városi Könyvtár, Zalaegerszeg, 2004

Magyar Fürdőalmanach

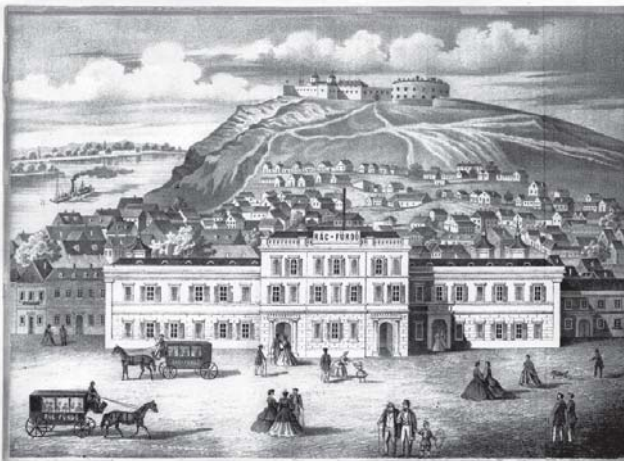
Örvendetesen nagy érdeklődéssel kísérte a média a *Kiss Veronika* és *Nagy Zoltán* szerkesztette Magyar Fürdőalmanach megjelenését. A sajtóban megjelent dicsérő kritikák, ismertetések mellett foglalkozott vele a rádió, tévé is, ami sajnos elég ritka jelenség. A gyönyörű kiállítású, nagy szakmai gondossággal készült kötet persze meg is érdemelte a megkülönböztetett figyelmet, de mint tudjuk, az ilyesmi nem magától értetődő manapság.



A teljes magyar fürdőtörténetet feldolgozó mű végigkalauzolja az olvasót az ország legrégebben működő nyilvános fürdőjétől, Esztergomtól kezdve a régi Magyarország legjelentősebb fürdőhelyein. Az erdélyi híres fürdők – Szováta, Tusnád, Borszék, Félixfürdő, Herkulesfürdő – mellett bemutatja a felvidéki fürdőhelyek –



Pöstyén, Bártfa, Trencsénteplic –, a Tátra és a Mátra történetét, a délvidéki Palicsot, Magyarország nevezetes hévizeit és fürdőközpontjait – Harkányt, Balfot, Parádfürdőt, Hévízt –, a főváros híres és patinás



fürdőit – többek között a Császárt, a Lukácsot a Gellértet és a Széchenyit –, s elvezet a tenger mellék történelmi fürdőhelyeire, Abbáziába (Opatija) és Fiumébe (Rijeka) is.



Elsősorban az Országos Széchényi Könyvtár fénykép és képeslap-, zenemű-, díszletrajz-, régi könyv, folyóirat- és napilapgyűjteménye legszébb darabjainak bemutatásával eleveníti fel az elmúlt korok fürdőit és fürdőéletét, a zenei és színházi eseményeket. Ugyanakkor ásvány- és

-
- A budai Császár fürdő. L. Rohbock rajza, J. Richter metszete (balra fent)
 A Gellért fürdő az 1930-as években (balra középen)
 A budai Rác fürdő. Ismeretlen művész litográfiája (balra lent)
 A pöstyéni „csoda” képeslapon, 1910 körül (fent)
 Csoportkép a 30-as évekből, közepén József Attila (középen)
 A fürdőhelyi élvezeteknek irodalmi életünk nagyjai is előszeretettel hódoltak. Képünkön: Babits Mihály (lent)
 A következő oldalon: Lukács Gyógyfürdő és Uszoda
-



egyikét. A személynévmutatóban Bél Mátyástól Caracalláig, Babits Mihálytól Ybl Miklósig sorjáznak a nevek a tanulmányokból, a jegyzetanyagból és a képaláírásokból.

A képeket szerkesztő *Cseh Mária*, *Nagy Ferenc* és *Zséli Lászlóné* tiszteletre méltó munkájának köszönhetően az illusztrációk a lehe-

gyógyvizeink hallatlanul gazdag tárházáról is képet kapunk a kérdések legnevesebb szakértőinek tollából.

A kötetet a ma is üzemelő, száznál több ismert fürdő teljes gyógyhatásmutatója és elérhetőségi adatai gazdagítják.

A Nagy Zoltán vezette könyvtáros csapat – *Csillag Katalin*, *Fazekas Andrea*, *Pastyik Endre* – alapos munkát végzett. A kiadvány végén részletes helységnevmutatót találunk az egész Kárpát-medencére vonatkozóan, ország-megjelöléssel, a ma külföldinek számító fürdők esetében is a magyar nevek sorrendjében, de az idegen elnevezést is közölve. A képmutató felöleli a fürdő-történeti tanulmányokban megjelent képek mind-

tő legtökéletesebb minőségben varázsolják elénk a fürdőket, fürdőhelyeket és a valamikori pezsgő fürdőéletet.

A kötet az Országos Széchényi Könyvtár és a Magyar Fürdőszövetség gondozásában (és eme intézmények vezetőinek ajánló előszavával) jelent meg. A kivitelezési és nyomdászati munkálatokat a szombathelyi Yellow Design Grafikai Stúdió és Nyomda végezte *Kassai Ferenc* vezetésével.

Magyar Fürdőalmanach. Szerk. Kiss Veronika, Nagy Zoltán. Magyar Fürdőszövetség és Országos Széchényi Könyvtár, Budapest, 2004, 198 o.

Hírek

A Magyar Köztársaság Arany Érdemkeresztjét kapta március 15. alkalmából *dr. Környei Lászlóné*, a miskolci II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár nyugalmazott igazgatója és *Gaál Sándor*, a Tiszafüredi Városi Könyvtár igazgatója.

Mindkettőjüknek gratulálunk és további sikereket kívánunk!

Ismét **húsz diafilmmel bővült** a Neumann-ház és a Laterna Magica Bt. gondozásában készült Virtuális Diafilm-történeti Múzeum vetítőtérmeinek kínálata. A frissen felkerült filmek között van a

Kis Mukk története, A Patyomkin páncélos és több más érdekesség. Jelenleg száz film közül választhatnak olvasóink, és még ebben a hónapban újabb tíz filmmel bővítjük a választékot. Szeretettel várja olvasóit a Neumann-ház! (www.diafilmmuzeum.hu).

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Janikovszky Éva munkássága előtt tisztelegve meseíró pályázatot hirdetett budapesti iskoláskorú gyermekek és fiatalok részére Az úgy volt... címmel.

A pályaművek beadási határideje április 30.

A pályázat fő támogatója a Bábolna Rt.

Változások a könyvtárban

KISKUNHALAS

Február 3-tól számítógépes kölcsönzési rendszerre tér át a Kiskunhalasi Városi Könyvtár. Így a jövőben előjegyzést tudnak majd felvenni bármelyik dokumentumra. Szintén a változások közé tartozik, hogy a kölcsönzési idő négy hétre nő, valamint beiratkozási díjat is kell majd fizetni.

- Könyvtárunk egy újabb fejlesztéshez érkezett, ugyanis február harmadikától számítógépes kölcsönzési rendszerre térünk át - mondta el lapunknak Varga-Sabján Gyula, az intézmény igazgatója. A gyakorlatban ez azt jelenti, hogy az olvasójegyekre nyomtatott vonalkód segítségével minden olvasóról tudni fogják, hogy milyen könyvek vannak jelenleg nála. Így, ha keresnek egy adott kötetet, és az éppen nincs bent, előjegyzést lehet rá felvenni. A kölcsönzési idő négy hétre nő majd, hosszabbítás pedig csak abban az esetben lesz lehetséges, ha a kikölcsönzött műre nincs előjegyzés. Ezzel együtt beiratkozási díjat is bevezetnek a könyvtárban. Ennek

összege 800 forint lesz és nem egy naptári évre, hanem 365 napra fog szólni. - Ma már a legkisebb könyvtárak is szednek beiratkozási díjat, amire a mi költségvetésünknek is égetően szüksége van. Azt hiszem ugyanakkor, hogy a díj mértéke nem túlságosan megterhelő. - magyarázta az igazgató, aki azt is elmondta, hogy a kulturális törvény értelmében a 16 éven aluliak, illetve a 70 éven felüliek ingyenesen látogathatják majd a tékát.

Szintén ingyenes lesz a hangos könyvtár használata a fogyatékkal élők számára, valamint ötven százalékos kedvezményben részesülnek a diákigazolvánnyal rendelkezők, a nyugdíjasok, a pedagógusok, valamint a tervek szerint a munkanélküliek. Csökken viszont a könyvtárközi kölcsönzés díja: 450 forintról 100 forintra, és a fénymásolás is az eddigi 22 forint helyett csak 15 forintba fog kerülni.

Mint Varga-Sabján Gyula elmondta 2003-ban 4850-en iratkoztak be a könyvtárba, és a tagok összesen 124 ezer dokumentumot kölcsönöztek ki. Az intézménybe 41 ezren látogattak el a tavalyi évben. **PN-INFORMÁCIÓ**

Petőfi Népe 2004. január 28.

Az értő olvasók nevelése

Beszélgetés dr. Csáky Sörös Piroskával, a Magyar Kultúra lovagjával

A Magyar Kultúra Napja alkalmából az anyaországban a Magyar Kultúra Lovagja elismeréssel tüntették ki **dr. CSÁKY Sörös Piroška** könyv- és sajtótörténészt, az újívédi Magyar Tanszék tanárát. Első kérdés a díjra vonatkozott, pontosabban arra, hogy a Tanárnő hogyan fogadta a hírt.

– A meglepetés perceiben első dolgom volt megnézni, ki jelölt erre az elismerésre. Nagy örömmel láttam, hogy a Zempléni Könyvtárosok Egyesülete indítványozta. Abból a közösségből érkezett a javaslat, ahova évek óta örömmel és szeretettel megyünk szakmai tanácskozásokra innen, a határon túlról, és a Kárpát-medence többi határon túli régiójából is, hogy elmondjuk egymásnak, hol tart a könyvtártudomány nálunk, milyen gondokkal, problémákkal találják magukat szemben könyvtárosaink. Ezáltal megismerjük egymást, és tanulunk egymástól. Sikerült megértetnünk a magyarországi könyvtárosokkal, hogy kisebb-ségi létben sokkal bonyolultabbak a problémák, mint az anyaországban. Itt az értő olvasóvá nevelés, az irodalom megszeretése egyúttal az összegtudatunk kialakítása is, s megmaradásuk egyik alkotó eleme. Amikor hírlül vettem a jelölésemet, megnéztem azt is, melyek a lovagi erények, s van-e bennem ezekből valami. A teljesség igénye nélkül sorolok fel néhányat: lovagiasság, segítőkészség, hűség, szeretet, szerénység. Ha csak a hűségre gondolok, nem hiszem, hogy bizonyítanom kell. Hű vagyok a nemzetemhez, ha nem is látványosan hangoztatom ezt. Erről tanúskodik szinte valamennyi könyvem, amelyet az elmúlt 30 évben írtam, hiszen magyarul írok. Hű vagyok a hazámhoz, ahol születtem: a legválságosabb időkben sem mentem el innen, itt élek és tevékenykedem továbbra is. Az intézményhez, az újívédi Magyar Tanszékhez, ahol immár 45 éve dolgozom. Tágabb értelemben a könyvhöz, a könyvtárösszéghez, és természetesen a családomhoz...

*** Van-e utánpótlás, mennyire népszerű a fiatalok körében a könyvtáros szak?**

– Sok hallgatóm van, de nem mindenki lesz közülük könyvtáros. Ahhoz, hogy hivatásuk legyen a könyvtárosság, jobban meg kell ismerniük a valóságban. Néhányan, akiket nagyon érdekelt a szakma, voltak velem tanácskozásokon, amikor ez megvalósítható volt. Ezt azért tartom fontosnak, hogy a mindennapi élet problémáival is megismerkedjenek. Ne csak könyvből tanulják azt. Egyébként az anyanyelv szakos tanárnak és a könyvtárosnak azonos célkitűzése is van: értő olvasókat igyekeznek nevelni. Csak más körülmények között és más módszerekkel. A könyvtárban nagyobb a gyerekek sikerélménye. Csak rá kell őket vezetni, hogy minden kérdésükre megtalálják a választ a könyvekben. Azt kell tudniuk, hogyan kell értékelni az ellentmondá-



sos információkat, hogyan kell azokat fel dolgozni.

*** A könyvtárosnak ki kellene vennie a részét a környezete művelődési életének a szervezéséből is. Jellemző-e ez manapság?**

– Helyenként igen, bár az utóbbi időben mind gyakrabban érezhető az elfásultság, mint általában más területeken is. Talán, ha a társadalom nagyobb figyelmet fordítana arra, hogy a könyvtárak fejlődjenek, hogy a könyvtári munkát jobban megbecsüljék, más lenne a helyzet. A 21. században a környező országok mind a tudás társadalmának a kialakítása felé haladnak. Ez jól felszerelt, jól működő könyvtárak nélkül megvalósíthatatlan. Nem elég az információt megadni számítógépek segítségével, a dokumentumokat is be kell valahogyan szerezni. Ehhez kell a könyvtárak és a könyvtárosok segítsége. Ettől, sajnos, mi még elég távol vagyunk.

*** Könyvtáraink állapota, az ott folyó munka minősége minden bizonnyal sok kívánnivalót hagy maga után. Mennyire vagyunk elmaradva ezen a téren?**

– Több síkon is kimutatható ez a lemaradás. Ezúttal csak egy dologra térek ki: a dokumentum-ellátásra. Ezzel komoly gondok vannak. Dokumentumokat mondtam szándékosan, és nem csupán könyveket. Hi-

szen a korszerű tájékozódásban, ismeret-szerzésben mind több szerepet kapnak a videó és a digitalizált dokumentumok is (CD ROM-ok mint adatbázisok stb.). Nem elég megtalálni az információt, el is kell olvasni a művet. A dokumentum-ellátást meg kellene oldani állami szinten, hogy szabadon bejöhessenek Magyarországról a különböző kiadványok. A pénzügyi gondokról szándékosan nem beszélek. Erre nem vagyok illetékes.

*** Bibliográfiákat, tanulmányokat ír, előadásokat tart, találkozót szervez (Kapocs Könyvtári Csoport), időnként tárlatokat rendez...**

– Mindig az a legfontosabb munka számomra, amelyen éppen dolgozom. Szerencsés véletlen folytán nagyon szeretem a munkámat, éppen ezért nagy öröm számomra, ha kisdíjakkal vagy általában a hallgatósággal találkozhatok, s előadás után elbeszélgethetek, de éppannyira örülök annak is, ha sikerül egy kiállítást úgy megvalósítanom, ahogyan elgondoltam. Habár ez utóbbi elég háládatlan munka, hiszen sokszor hosszú előkészületek után bemutatásra kerül egy témakör, olykor valamilyen esemény kísérőrendezvényeként, s csak rövid ideig tekinthető meg. Valamennyivel hosszabb életűek a tanszéknapi ünnepek tárlatai, amit a könyvtárunkban fellelhető értékeinkből mutatunk be. Elsősorban a hallgatóink figyelmét szeretném arra irányítani, mi minden található meg könyvtárunkban.

*** Jelenleg min dolgozik, és milyen terveket szeretne a közeljövőben megvalósítani?**

– Az újívédi gimnáziumban az emelt szintű oktatás keretében a magyar könyvtári kultúra kialakulását ismerttettem, de Óbecsén és Bácsstopolyán is voltam. Áadtam a Forum Könyvkiadónak egy művelődéstörténeti tanulmánykötet kéziratát, ahhoz szeretnék képanyagot válogatni. Szakmailag irányítottam a 70 éves jubileumra készülő Híd repertóriumát, gyűjtöm az anyagot a Híd-kiállításhoz, és az év végéig szeretném elkészíteni Bori tanár úr bibliográfiájának a második kötetét, amely 10 év (1994–2004) munkájának anyagát tárja fel. A mindennapi munkáról nem beszélnek, hiszen az része az életnek. Minden bizonnyal lesz még menet közben is munkavállalásom, de már mérsékeltebb tempóban dolgozom, mint eddig. Úgy tartom: nem a munka mennyisége a fontos, hanem a minősége. Felületesen eddig sem tudtam dolgozni, ezután is felelőtlenségnek tartanám, ha képességeimnek megfelelően nem igyekeznék becsületesen elvégezni azt, amit vállaltam. S ha az nem is hibátlan és tökéletes, legalább igyekszem tőlem telhetően a legtöbbet nyújtani.

TÓTH LÍVIA

Hét Nap 2004. március 3

Elég lenne kevesebb könyvtár

Budapesten a kicsiket fenyegeti a bezárás veszélye

További könyvtárakat kell bezárni Budapesten a következő években, bár a felszámolás üteme lassabb lesz, mint korábban. A fiatalok és az idősek is a szórakoztató irodalmat keresik inkább, nem a klasszikusokat.

Benedetti Gábor

A rendszerváltozás idejére a kerületi könyvtárak egy része kis alapterületen, lerobbant épületekben működött, ráadásul nem feleltek meg az igényeknek. Ugyanakkor az ide látogatók jól érezték magukat a családi hangulatú helyeken. A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár vezetői állítják: Budapest lélekszáma alapján elég lenne kevesebb, de magasabb színvonalú könyvtár. A nem megfelelő állapotú könyvtárak állományát át kellene szállítani különböző iskolákba, művelődési házakba vagy civil szervezetekhez.

Ha belelapozunk a két évvel ezelőtt kiadott budapesti telefonkönyvbe, 69 kerületi könyvtár telefonszámát találjuk meg benne. A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár internetes honlapján héttel kevesebbről tudhatunk meg adatokat. Az intézmény főigazgatója, Fodor Péter azt mondta, néhány éve elkerülhetlenné vált a világvárosi színvonalnak megfelelő fejlesztési koncepció kidolgozása. Ki kellett választani a fejlesztendő és

a bezárásra ítélt tagkönyvtárakat. Az átszervezésnél a területi elvet is figyelembe vették. „A minőség érdekében áldozatokat kellett hozni, hiszen ma lényegesen többre kerül egy könyvtár működtetése, mint korábban” – mondta Fodor Péter. Az idei év végére egyébként internet-hozzáféréssel kell rendelkeznie minden fiókönyvtárnak.

A tavalyi 5,5 millió kölcsönzésben benne van az olvasnivalók mellett a videokazetták, CD-k és CD-ROM-ok száma is. A viszonylag olcsó kölcsönzési és beiratkozási díj miatt sokan inkább kölcsönöznek, mint vásárolnak könyveket vagy CD-ket. Ezt igazolják a statisztikai adatok is: tavaly 208 ezer tagot regisztráltak a budapesti könyvtárakban. Ez – az igazgató szerint – megközelíti a mindenkori rekordot.

A jól felszerelt zuglói Kassák könyvtár munkatársa, Bálinth Lehelné úgy véli, a magas taglétszám nem feltétlenül jelenti az olvasási kedv növekedését. Szerinte a fiatalok főleg kötelező olvasmányokat kölcsönöznek, de sok olyan könyvtárba járó van, aki kizárólag könnyűzenei CD-ket vagy videokazettákat kölcsönöz. Az idősebbek közül is többen inkább a könnyebb olvasmányokat keresik, s nem a klasszikus irodalmat.

A 2002-ben egy beázás miatt bezárt Róna utcai könyvtár volt munkatársa, Kocsis Szilvia szerint a két lakótelep által körbevett intézményre volt igény: óvodáscsoportokat is hoztak ide azért, hogy megszerettessék a gyerekekkel az olvasást. Akik ide jártak, többségükben olvasnivalót kerestek, s nem számítógépes játékokat. Évente csaknem nyolcszáz embert szolgált ki az egyszemélyes könyvtár – a legtöbbet a hasonló intézmények közül. Felújítására viszont évtizedekig nem költöttek egyetlen fillért sem.

A zuglói Kassák könyvtárban dolgozó Bálinth Lehelné úgy véli, a kis, családi hangulatú könyvtárakat annak ellenére sem szabadna bezárni, hogy jelentős összegeket igényelne a felújításuk. Bálinth Lehelné biztos benne, hogy az olvasás értéke mellett szociális indokból is érdemes lenne megőrizni a kis könyvtárakat. Sokan ugyanis itt élnek társasági életet. „Egy családi hangulatú könyvtárba úgy járnak az emberek, mintha hazamennének” – jegyezte meg a könyvtáros.

Fodor Péter főigazgató elmondta: az ideálisnak ítélt 49-50 fővárosi könyvtár helyett 55-öt kívánnak hosszú távon tovább működtetni. A többit viszont mindenképpen be kell zárni, igaz, nem egyik napról a másikra.

Magyar Hírlap 2004. március 17.

Tudjon róla!

XI. BUDAPESTI NEMZETKÖZI KÖNYVFESZTIVÁL

2004. április 22 - 25.



April 22 - 25, 2004

11th INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL BUDAPEST

A PROGRAMBÓL:

Liszt-terem (ápr. 23. 10.00–12.00)

A könyvtár és a könyvkiadás a galaxisok fókuszában

Az Internet és a Gutenberg-galaxis

Vezeti: *Bakos Klára* elnök (Magyar Könyvtárosok Egyesülete)

10.00–10.30

Heller Ágnes szociológus

A Gutenberg-galaxis

10.30–10.50

György Péter esztéta, egyetemi docens (ELTE)

Kézirat, nyomtatás, kérdőjel

10.50–11.10

Kocsis András igazgató (Kossuth Kiadó)

A nyomtatott betű metamorfózisa, avagy megrágja-e az „egér” a könyveket?

11.20–11.40

Szlatky Mária könyvtárigazgató (CEU Könyvtára)

Az elektronikus dokumentumok használata a könyvtárakban

11.40–11.55

Bucsi Szabó Zsolt igazgató (Akadémiai Kiadó)

CD-k és CD-ROM-talánítás

Bartók-terem (ápr. 23. 13.00–15.00)

„Tovább is van, mondjam még?”

A magyar gyermekirodalom és a gyerekek olvasási szokásai

Vezető: *Nagy Anikó* (Magyar Könyvtárosok Egyesülete)

13.00–13.20

Komáromi Gabriella kritikus

A boszorkány jó, a tündér hétfejű, a hős meg kétbalkezes. Az ezredforduló meséi

13.20–13.40

Rigó Béla író, szerkesztő (Kincskereső)

Géza malac a Maszat-hegyen. Tendenciák a mai gyerekversekben

13.40–14.00

Szávai Ilona igazgató (Pont Kiadó)

A gyermekkönyveket is felnőttek vásárolják. Kiadók és szülők felelőssége

14.00–14.20

Bánkeszi Katalin (Neumann-ház)

Olvasni jó – az interneten is

Az olvasó könyvtáros

Könyvtárosok beszélnek olvasmányélményeikről

14.20–14.35

Karakasné Kőszegi Katalin (FSZEK 13/5. Kvt.)

A manógyár. Lázár Ervin könyve

14.35–14.50

Némethné Kapus Krisztina (Petőfi Sándor Városi Gyermekkönyvtár, Kiskunfélegyháza)

Amália szerint a szomorúság Boldizsár Ildikó és Szalma János meséiben

A Könyvtáros Klub II. emeleti programjai

Könyvtárfejlesztés – beruházások

A Magyar Periodika Kör rendezvénye

(ápr. 23. 10.30–12.30)

Vezető: *Fonyó Istvánné* főigazgató (BME OMIKK)

Előadók:

Téglási Ágnes főtanácsos (OM)

Virágos Márta főigazgató (DEENK)

Máder Béla főigazgató (SZTE EK)

Könyvtárfejlesztés – szolgáltatások

(ápr. 23. 14–16.30)

Vezető: *Szivi Józsefné* (Magyar Könyvtárosok Egyesülete)

14.00–14.30

Berke Barnabásné főosztályvezető (OSZK)

Első falat a nagy kalácsból. A nemzeti könyvtár cédulakatalógusainak retrokonverziós munkájáról

14.30–15.00

Monok István főigazgató (OSZK)

Az elektronikus dokumentumok fogadása és megőrzése a nemzeti könyvtárban

15.00–15.30

Huszár Ernőné főigazgató (BKÁE Központi Könyvtára)

Az egyetemi könyvtár és környezete, a szolgáltatások fejlesztése

15.30–16.00

Tompa Zsoltné – Kiss Danuta

A Nyugat-magyarországi Egyetem Központi Könyvtárának saját fejlesztésű adatbázisai. Egyéb erdészeti, faipari adatbázisok. Bemutató

Elektronikus és nyomtatott kiadványok

(ápr. 24. 10.00–12.30)

Vezető: *Teveli Judit* (Magyar Könyvtárosok Egyesülete)

10.00–10.30

Bucsi Szabó Zsolt igazgató (Akadémiai Kiadó)

Az Akadémiai Kiadó új elektronikus kiadványai. Az Akadémiai Elektronikus Könyvtár használatának előnyei könyvtárosok számára

10.30–10.50

Szelthafner Zoltán (HP Magyarország)

eBook

10.50–11.10

Perjési Zoltán (HP Magyarország)

A nyomtatás jövője

11.10–11.25

Sárközy Andrea

Tisztességtelenül. Annabelle Félicité de Valois regényének bemutatása

11.25–11.40

Nagy Zoltán (OSZK)

A magyar fürdőkulturáról a Kárpát-medencében

11.40–12.30

Frankfurt után. A magyar irodalom külföldön. Beszélgetés. *Pató Attila* bemutatja a Frankfurt '99 munkacsoport tanulmányköteteit. Részt vesz: *Sándor Iván* regényíró és *Bombitz Attila* szerkesztő

Könyvtár és pedagógia

(ápr. 24. 14.00–15.30)

14.00–14.30

Balogh Mihály (OPKM)

Magyar pedagógusok háza. Az OPKM megújulási stratégiája

14.30–15.30

Emmer Gáborné és *Varga Zsuzsa* beszélget a *Könyvtárpedagógia* című könyv szerzőjével, *Dömsödi Andreával*

CD-ROM SHOW

(ápr. 25. 10.00–12.30)

Vezető: *Árkos Iván* szerkesztő (BME OMIKK)

Felhívás

A Könyvtáros Klub II. emeleti helyszíne mellett egy 6x2 méteres stand április 23-ától 25-éig a Magyar Könyvtárosok Egyesülete rendelkezésére áll. Egy időben két-három intézmény vagy könyvtáros magánszemély állíthatja ki nyomtatott vagy elektronikus kiadványait. Lehetőség van adatbázisok bemutatására is. Kérjük, mielőbb jelentkezzenek az érdeklődők, hogy az időbeosztást meg tudjuk csinálni.

Jelentkezni lehet e-mailben a szervezőnél, *Nagy Anikónál* (aniko@oszk.hu).

Pályázati felhívás

„Az év fiatal könyvtárosa” elismerő cím elnyerésére

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete (MKE), valamint az Informatikai és Könyvtári Szövetség (IKSZ) a pályakezdő könyvtárosok kiemelkedő szakmai teljesítményének jutalmazására ismét meghirdeti „Az év fiatal könyvtárosa” pályázatot. Az elismerést minden évben egy harminchárom év alatti (az idén az 1971-ben vagy később született), felsőfokú végzettséggel rendelkező gyakorló könyvtáros kapja meg, egyéni pályázat alapján.

A pályázatok benyújtásának határideje: 2004. június 1.

Helye: Magyar Könyvtárosok Egyesülete Elnöksége (Budapest, Hold u. 6. 1054).

A pályamunka tartalmazza a jelölt szakterületének gyakorlatából származó valamely téma írásbeli, még nem publikált kidolgozását, a szakmai önéletrajzot és három támogató írásbeli ajánlását. Az előző évben nyeretlen pályázatokat ismét be lehet nyújtani.

Az elismerő cím odaítéléséről az IKSZ és az MKE elnöksége által megbízott kuratórium dönt. Az elismerés ünnepélyes átadására az MKE vándorgyűlésének plenáris ülésén kerül sor.

A címmel jár: elismerő oklevél, ötvezer forint jutalom, a vándorgyűlésen vagy az MKE és az IKSZ valamely szakmai rendezvényén bemutatkozó előadás lehetősége, a kuratórium ajánlása a szaklapoknak a dolgozat közzétételére. A cím birtokosai előnyt élveznek a külföldi tanulmányutakra benyújtott pályázatok elbírálásánál.

Bakos Klára
az MKE elnöke

Fodor Péter
az IKSZ elnöke

P Á L Y Á Z A T

A Kovács Máté Alapítvány kuratóriuma 100 000 forint értékben pályázatot hirdet nappali tagozatos, az első diploma megszerzésére irányuló képzésben részt vevő informatikus könyvtáros szakos egyetemi és főiskolai hallgatók számára. Pályázni Kovács Máté életművéhez kapcsolódó témákban (a professzor által művelt könyvtári szakterületek: könyvtártörténet, -szociológia, -politika stb.) e pályázati célra készült, befejezett tanulmánnyal lehet (minimális terjedelm: 10 oldal, 1800 karakter/oldal). A pályázó nevének és elérhetőségeinek megjelölésével a tanulmány szinopszisének egy példányban 2004. szeptember 1-jéig, a megírt, kész munkákat pedig 2004. december 31-éig három példányban kell eljuttatni postán vagy személyesen a kuratórium titkárához, dr. Hangodi Ágneshez (Könyvtári Intézet 1827 Budapest, Budavári palota F. ép.). A kuratórium legfeljebb két munkát jutalmaz, a döntés után a díjakat januárban, a magyar kultúra napjához kapcsolódva, ünnepélyes keretek között adja át.

A kuratórium pályázatot hirdet továbbá a hazai felsőoktatási intézményekben tanuló arra érdemes, rászoruló informatikus könyvtáros szakos hallgatók és a könyvtári szakterület doktoranduszai rendszeres tanulmányi támogatására a 2004/2005. tanévre összesen 100 000 forint értékben. A tanév tíz hónapjára szóló, havonkénti 10 000 forintos ösztöndíjat egy pályázó nyerheti el. A támogatás feltétele a Kovács Máté-életmű, illetve a professzor tevékenységéhez kapcsolódó ismeretterületek elmélyült tanulmányozása, melynek eredményeit a 2006-ra, a professzor születésének századik évfordulójára tervezett megemlékezések alkalmával szeretnénk hasznosítani. A pályázathoz részletes szakmai önéletrajzot, publikációs jegyzéket és egy, a pályázó könyvtárosképző oktatási intézményének oktatójától származó ajánlást kell benyújtani postán vagy személyesen a kuratórium titkárához, dr. Hangodi Ágneshez (Könyvtári Intézet 1827 Budapest, Budavári palota F. ép.), a benyújtás határideje 2004. május 31.

A kuratórium a pályázatok függvényében és ismeretében fenntartja magának a jogot a kiírt összegek átcsoportosítására, növelésére.

Meghívó

A csongrádi Csemegi Károly Könyvtár és Információs Központ 2004. május 9. és 11. között ismételten megrendezi a Kárpát-medencei könyvtárosok konferenciáját.

A konferencia címe: **Korszerű könyvtárakkal Európába**

A szakmai előadások május 10-én lesznek az alábbi témákban és előadókkal:

Bedő Tamás polgármester köszönti a vendégeket

Dr. Skaliczky Judit a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma könyvtári stratégiai projekteit mutatja be

Tormássy Zsuzsanna a Könyvtárak szerepe az európai uniós tájékoztatásban címmel tart előadást

Dr. Harsányi László a Nemzeti Kulturális Alapprogram pályázati lehetőségeiről és az európai uniós pályázatokról fog beszélni

Zongor Attila az uniós finanszírozási rendszerről, forráslehetőségekről tart előadást

Dr. Bujdosó Dezső Az olvasás, a könyv és a könyvtár szerepe az információs társadalomban, (szubjektív megjegyzések az olvasás értelméről) című előadását hallgathatjuk meg

A konferencia záró napján (11-én) látogatást tervezünk a Katona József Megyei Könyvtárba, Kecskemétre.

A háromnapos konferencia teljes anyagát és a jelentkezési lapot a www.konyvtar.csongrad.hu címen lehet megtalálni. Információval a margo@konyvtar.csongrad.hu címen szolgálhatunk.

„Határtalan Európa” – Kultúrák találkozása

Az Országos Idegennyelvű Könyvtárban folytatódik a „Határtalan Európa” – Kultúrák találkozása című rendezvénysorozat. Március 3-án megnyílt a *Bővülő Európa: a csatlakozó országok* című, április elejéig látható kiállítás. Március 18-án dr. Bereczki András történész bevezető előadásával bemutatták a *Nevek márványablán* című történelmi nagyjátékfilmet. Áprilisra *Európa mindannyiunké! Magyarország és az EU-tagállamok kulturális kapcsolatai* címmel terveznek programot.

Kamarakiállítás nyílik az Országos Mezőgazdasági Könyvtár és Dokumentációs Központban április 1-jén 17 órakor *A birkagyapjútól a szőnyegig* címmel. Az április 16-áig megtekinthető kiállítás nemzelt tárgyakon, szőtteken és színes fotókon keresztül mutatja be a gyapjú feldolgozásához kapcsolódó kézműves mesterségek fortélyait.

Az Országos Idegennyelvű Könyvtár mint a nemzetiségi kérdéskör szakkönyvtára az idén már tizedik alkalommal vállalkozik komplett kiállítás megrendezésére a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon (2004. április 22–25. Budapest Kongresszusi Központ).

A Magyarországon élő 13 nemzeti és nyelvi kisebbség kulturális intézményrendszerét, tankönyveit, könyvtári és iskolahálózatát, könyvkiadását, sajtóját, valamint a róluk szóló elemző irodalmat és publicisztikát mutatjuk be a **II. emeleti 321-es** standon.

A kiállított könyvek, folyóiratok, kazetták a helyszínen megvásárolhatók, illetve megrendelhetők. A folyamatos szakmai tájékoztatást könyvtárunk nemzetiségi referensei, az árusítást pedig a Budapesti Teleki Téka Könyvesbolt biztosítja.

Április 23-án, pénteken 14.30 órától 15.30 óráig tart hagyományos nemzetiségi irodalmi rendezvényünk a Kongresszusi Központ **Lehár I. termében**, ahol zenével, dallal, felolvasásokkal tarkított színházi műsor keretében a **magyarországi szerbek** irodalmi életének és legújabb alkotásainak bemutatására kerül sor *Gyuevecs habbal* címmel.

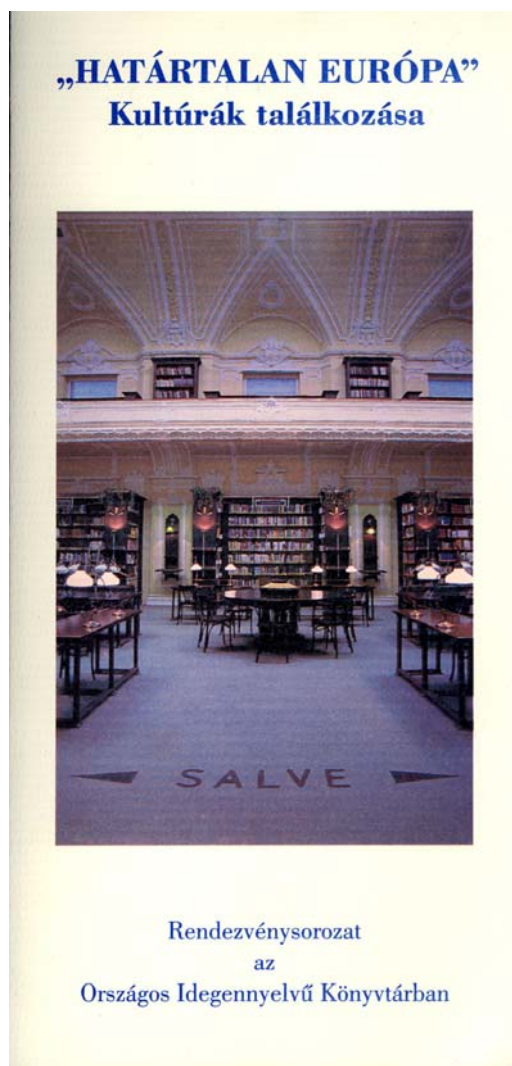
Bevezető előadást tart **dr. Sztepanov Milán**, a Szrpszke Narodne Novine című szerb napilap főszerkesztője.

Fellépnek a **Magyarországi Szerb Színház tagjai**;
dr. Milosevits Péter magyarországi szerb író, költő;
a **Suncokret** gyermek színjátszócsoport tagjai.

A rendezvény háziasszonya **dr. Pavlov Milica**, a Szerb Országos Önkormányzat elnöke és **Lukács Zsuzsanna**, az Országos Idegennyelvű Könyvtár osztályvezetője.

A fesztivál április 22-én, csütörtökön délután 3 órától áll nyitva a nagyközönség előtt, péntektől vasárnapig pedig 9⁰⁰ és 18⁰⁰ óra között fogadjuk a látogatókat.

Minden érdeklődőt szeretettel várunk.



Lukács Zsuzsanna, OIK

Megjelentek a Gyermek-, Ifjúsági és Sportminisztérium pályázati felhívásai

A gyermek és ifjúsági célú kiírások között vannak a könyvtárak számára is megpályázható témák.

Információ:

tel.: 06 40/444-555 (9 és 16 óra között)

e-mail: palyazat@mobilitas.hu

honlap: www.gyism.hu vagy www.mobilitas.hu

GYISM Információs és Szolgáltató Iroda: 1065 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 57.

Jogszábflyfigyelő

§

A nemzeti kulturális örökség miniszterének 5/2004. (II.20.) NKÖM rendelete a nemzeti kulturális örökség minisztere által adományozható művészeti és egyéb szakmai díjakról szóló 3/1999. (II.24.) NKÖM rendelet módosításáról
(Magyar Közlöny 2004/18. szám)

- (1) „Miniszteri Elismerő Oklevél adományozható a kulturális ágazatban tevékenykedő személyek és szervezetek részére kimagasló teljesítményük elismeréseként.
- (2) A kitüntetett az adományozást igazoló okiratot kap.”

A Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségekért Közalapítvány 2004. évi pályázati felhívása*

a nemzeti és etnikai kisebbségek kultúrájának, önazonosságának megőrzéséért,
fejlesztéséért végzett tevékenység támogatására.

Anyanyelvű kulturális és hitéleti programok:

Első szakasz (2004. augusztus 1. és 2004. július 31. közötti időpontban zajló programok)
beküldési határidő: 2004. március 01., döntés 2004. március vége.

Második szakasz (2004. augusztus 1. és 2005. február 28. közötti időpontban zajló programok)
beküldési határidő: 2004. április 30., döntés 2004. május vége.

Az adatlap és az útmutató lehívható az alábbi Internet-címen is:

<http://web.axelero.hu/mnekk>

Egyéb témakörökben a kuratórium a későbbiekben ír ki pályázatot!

* Forrás: SANSZ 2004/2. szám

A Magyar Könyvtárosok Egyesületének 36. Vándorgyűlése

MISKOLC
2004. július 29-31.

Elérhetőség: vandorgyules@rfmlib.hu

Telefonon érdeklődni lehet
a **46/412-011** vagy **46/503-120**
Bokrosné Stramszky Piroska
Gulyás Lászlóné 143-as mellék
és közvetlenül a **46/503-129**
telefonszámokon.



Téma: Könyvtár és esélyegyenlőség
Programtervezet

július 29. csütörtök

11.00 Városnéző séták
14.00 Kiállítás megnyitó
16.00 Plenáris ülés
18.00 Esti fürdőzés a miskolctapolcai barlangfürdőben
 Könyvtárosok kosárlabda tornája
 Kulturális program

július 30. péntek

9.30 Szekcióülések
14.00 Szekcióülések

17.00 Záró plenáris ülés

20.00 Baráti találkozó

július 31. szombat **Kirándulások**

- Zempléni körút
- Abaúj és Kassa kultúrtörténeti megtekintése
- Autóbusszal a Bükk-hegységbe
- Kirándulás a Szlovák-karsztra
- Bódva-völgy - Aggteleki-karszt
- Dél-Borsod, Matyóföld
- Bakancsos bortúra

RENDEZVÉNYNAPTÁR 2004

IV. 2.	Bp., BKÁE Szekció taggyűlése	MKE Társad.tud. BKÁE	MKE TTSZ Villám Judit	Szivi Józsefné,
IV. 7-8.	Gödöllő	Kistelepülések könyvtári ellátása	városi könyvtár	Fülöp Zoltánné
IV. 13. Bp.,	OSZK	British Council szeminárium	British Council	
IV. 15-16.	Bp., Pataky Művelődési Ház és Szentendre	Pulman-konferencia – Könyvtárak a közösség szolgálatában	Publika Magyar Könyvtári Kör	http://www.ki.oszk.hu
IV. 19-20.	Sárospatak	minőség-módszertani továbbképzés		Vidra Szabó Ferenc
Változás!				
IV. 20-21.	Bp., OSZK	Kistelepülések...	IKSZ	M. Móré Ibolya
IV. 22.	Hatvan, városi könyvtár	Konferencia a regionalitásról	IKSZ, városi könyvt.	M. Móré Ibolya
IV. 22-25.	Bp.	Könyvfesztivál		
IV. 23-25.	Bp.	könyvtáros program a könyvfesztiválon	MKE és Magyar Periodika Kör	Molnár Ilona és Fonyó Istvánné
IV. 26.	Kecskemét	EU-csatlakozási program	megyei könyvtár	
IV. 30.	országszerte	EU-csatlakozási rendezvények a könyvtárakban		
IV. vége	Bp.	MKE küldöttgyűlés	MKE	Molnár Ilona
V. 5-7.	Debrecen	Informatio Medica 2004 – MOKSZ- konferencia	Magyar Orvosi Könyvtárak Szövetsége	
V. 9-11.	Csongrád, városi könyvtár	Korszerű könyv- tárakkal Európába – konferencia	városi könyvtár	www.konyvtar.csongrad.hu
V. 26.	Bp., OSZK	IKSZ-közgyűlés	IKSZ	M. Móré Ibolya
VI. 21-23.	Kalocsa	Egyházi könyvtárak a változó hazai könyvtárügyben – stratégia, cél, jövőkép, menedzsment	Egyházi Könyvtárak Egyesülése	Ásványi Ilona
VII. 14-16.	Szolnok, megyei könyvtár	Helyismeret, digitalizálás, Európai Unió	MKE Helyismereti Könyvtárosok Szervezete	Takáts Béla
VII. 29-31.	Miskolc	MKE vándorgyűlés	MKE	Molnár Ilona
X. 10.	országszerte	Könyves vasárnap	Magyar Rádió Gordiusz Szerk. – IKSZ	M. Móré Ibolya
X. 11.	Bp., FSZEK	Összefogás – konferencia	IKSZ	M. Móré Ibolya
X. 12.	Bp., OSZK	kerekasztal a könyvtári szaksajtóról	IKSZ	M. Móré Ibolya

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár - Főmenü - Microsoft Internet Explorer

Fájl Szerkesztés Nézet Kedvencek Eszközök Sűgő

Vissza Keresés Kedvencek Multimédia Ugrás

Cím http://www.fszek.hu/index.nfo

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár

Bemutatózás | Könyvtáraink | Használat | Szolgáltatás | Katalógus | Adatbázisok | Kapcsolat | Gyerekeknek | Hírek

Nyitólap

Főmenü

Élőkép



Központi Könyvtár Átrium

2004. március 28.
Gedeon, Johanna napja van

Szolgáltatás keresés

Összes szolgált
Összes napon
Összes kerület
ok

Rendezvények

Kiállítások

KÖSZÖNTŐ

Tisztelt Olvasói

Jövünk, Európában elfoglalt helyünk jelentős mértékben attól függ, hogy rendelkezünk-e azokkal az eszközökkel, amelyek birtokában alakítói, aktív szereplői lehetünk változó világunk folyamatainak. Az Európai Unió tagjaként a múlt értékeinek megőrzése mellett új kihívásokkal kell majd szembenéznünk, s vállalnunk a változásokkal járó kockázatot.

Az információs szolgáltató intézmények, így a fővárosi könyvtárának feladata – a könyvtárfejlesztés nemzetközi trendjeivel összhangban –, hogy a rendelkezésre álló hagyományos és modern eszközökkel támogassa a tudomány, technika, oktatás, munkavégzés, személyiségfejlesztés, környezeti kultúra területein az ismeretszerzést, szórakozást, tanulást. Az, hogy milyen pozíciót töltünk be a tagországok között, mennyire leszünk sikeresek, attól függ, hogy mit és mennyit teszünk gondolkodásomunk átalakításáért, fejlesztéséért.

Megítélésünk és tapasztalataink szerint ma a hagyományos könyvtári funkció és az információs központ együttes jelenléte biztosítja azt a szerepet, amely a kultúráközvetítés e sajátos intézményében megfelel a társadalmi elvárásoknak. A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban az 1990-es évek második felében megkezdődött az informatikai infrastruktúra kiépítésére alapozott megújítási, fejlesztési folyamat, amelynek révén a könyvtár használói bekapcsolódhatnak az egyetemes kommunikációba.

A Központi Könyvtár rekonstrukciója, bővítése volt e munka első eleme. A megújítás második fázisának lépéseit a könyvtár fejlesztési terve tartalmazza, amelyben a kerületi tagkönyvtárak folyamatos korszerűsítésének, az informatikai hálózat teljes körű kiépítésének, a szolgáltatások továbbfejlesztésének, az erőforrások hatékony, racionális hasznosításának feladatait és teendőit határoztuk meg.

A könyvtár valamennyi munkatársának célja minőségi szolgáltatás nyújtása, olyan kulturális környezet megteremtése, ahol a száz éve alapított könyvtárunkban a tudás és az ismeretek megszerzésének a hagyományokat, értékeinket megőrző, ugyanakkor korszerű, változatos formái állnak az olvasók, használók rendelkezésére.

Kérem, látogassa a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárat, észrevételeivel segítse munkánkat, hogy minél eredményesebben lássuk el feladatunkat az Ön melegezésére.

Dr. Fodor Péter

Keresés

:: Kulcsszó
kifejezés
A teljes site-on
ok

Könyvhosszabbítás

:: Olvasójegy vonalkód
kifejezés
:: Kölcsönzés helye
Központi Könyv
ok segítség

Fórum

Kész Internet

Eötvös Károly Megyei Könyvtár - Microsoft Internet Explorer


Fájl Szerkesztés Nézet Kedvencek Eszközök Sűgő

Vissza Keresés Kedvencek Multimédia Ugrás

Cím http://www.ekmk.hu/index.shtml

Eötvös Károly Megyei Könyvtár

A könyvtárról | Szolgáltatások | Elérhetőség | Nyitva tartás | Katalógus | Helyismeret | Linkek



Üdvözöljük honlapunkon!

Utolsó módosítás: 2004.3.28 Ön a 13017. látogató.

Kép letöltése http://www.ekmk.hu/images/menu_04.jpg... Internet