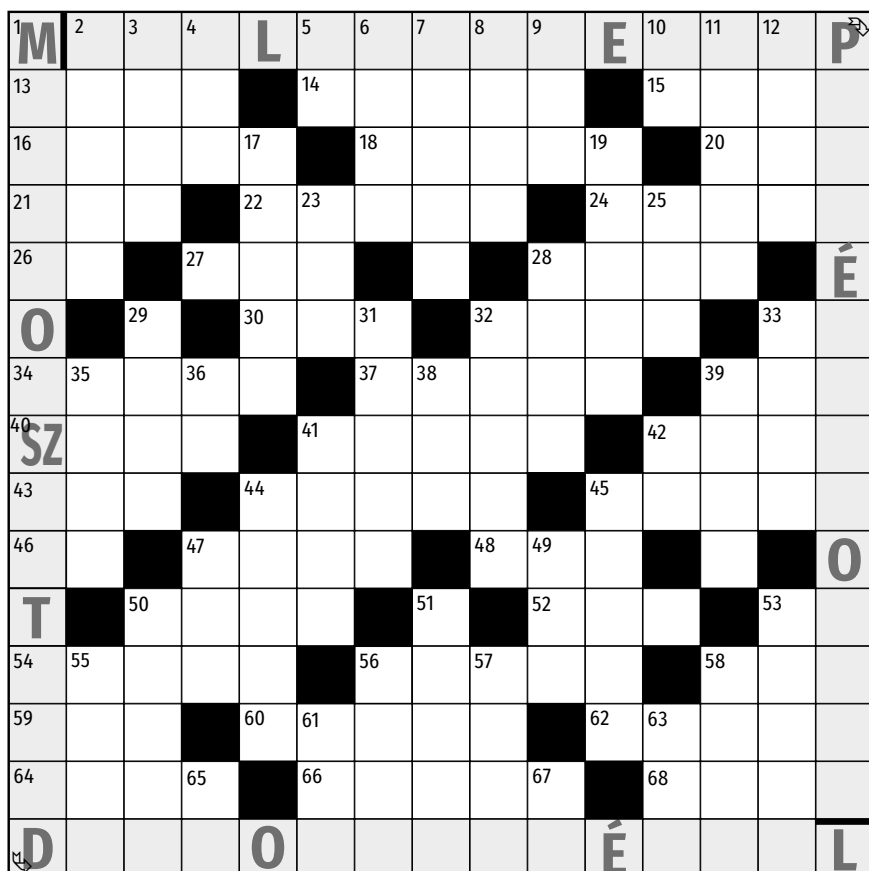


# Démokritosz gondolata

Az ókori görög filozófus egyik gondolatát idézzük a rejtvényben a **vízszintes 2.** és a **függőleges 1.** alatt.

**VÍZSZINTES:** 13. ... herceg – Borogyin operája. 14. Külső magtartás. 15. Színházi alkalmazott. 16. Amerikai színész (Nick). 18. Látomás. 20. A bróm és a kálium vegyjele. 21. Mátra része! 22. Olasz mesterhegedű. 24. Maurice ... – francia író (1918–2009). 26. Feltéve. 27. Járom. 28. Politikus, „a haza bölcse” (Ferenc).

30. A lom ikerszava. 32. Díszkert. 33. Azonos római számok. 34. Hajszín. 37. Papagájfaj. 39. Sütemény töltelése. 40. Sebészkes. 41. Nagyszülő. 42. Írásjegy. 43. Ilyen társ is van. 44. Afrikai csavart szarvú antilop – névelővel. 45. Gyomlál. 46. Ugyanaz (röv.). 47. Heveny. 48. Szélesre nyit. 50. Tüzet éleszt. 52. Tréfás színpadi ötlet (angolul). 53. Sálvégek! 54. Német apa. 56. Párkánynál ömlik a Dunába. 58. Amely páratlan betűi. 59. Ez a hal nem hal. 60. Olasz szerelem. 62. Irattartó.



64. A niobium és a neon vegyjele. 66. Olasz származású francia nyelvű belga énekes. 68. Nobel-díjas német fizikus (Max, 1882–1970).

**FÜGGŐLEGES:** 2. Piac tér az antik görög városokban. 3. Francia író (Émile). 4. Felfog. 5. Kemencében van! 6. El. 7. Frissítő. 8. Orrocska. 9. Energia páros betűi. 10. Post scriptum – rövid. 11. Antilopbőrt utánzó bőr. 12. Előtag, mezőgazdasággal való kapcsolatra utal. 17. Az USA tízdolláros aranypénze (EAGLE). 19. Folyó Lengyelországban. 23. Friss (újság). 25. Állatövi jegy. 28. Szemcsés örlemény. 29. Megtaszítja. 31. Kihalt állat. 32. Gyapotfonal. 33. Az Igaz Szó helyébe lépő folyóirat. 35. Az utolsó magyar királyné (1892–1989). 36. Fecskefarok! 38. Radián – rövid. 39. Előtag, középső helyre utal. 41. Szabó Magda regénye. 42. A -be párja. 44. Kuroszava japán filmrendező személyneve. 45. Tömegmértékegység. 47. Részben azeri! 49. Török tisztigrang. 50. Angol énekes, gitáros, dalszerző. 51. Az elektromos kapacitás egysége.

ge. 53. Takarítóeszköz. 55. Apát. 56. Vízimadár. 57. San ... – kikötőváros Észak-Olaszországban. 58. Hálót szövő állat – névelővel. 61. Növényi termés. 63. Tabló közepe! 65. Kefedarab! 67. Cin.

**Barabás Zsuzsa**

A helyes megfejtést beküldők között 3 hónapos Várad-előfizetést sorsolunk ki! A megfejtést postán vagy e-mailben juttathatják el szerkesztőségünk címére: Várad folyóirat, 410087 Oradea, str. Armatei Române nr. 1/A, corp C; biharmegye@gmail.com. Kérjük, tüntessék fel a nevüket és a pontos lakcímüket! Beküldési határidő: **december 30.** Novemberi rejtvényünk (*Jules Renard mondta*) helyes megfejtése: „Az emberek egyenlőnek születnek. De másnap már nem azok.” Háromhavi előfizetést nyert: **Oláh Enikő (Micske).**

## FIZESSEN ELŐ FOLYÓIRATUNKRA!

A VÁRAD előfizetési díja: 3 hónapra 25 lej, 6 hónapra 50 lej, 1 évre 100 lej. A lap előfizethető a Gheorghe Șincai Megyei Könyvtár pénztárában készpénzzel vagy postán pénzesutalvánnyal (mandat postal) az „Abonament Várad” megjegyzésnek a feltüntetésével: Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Oradea; CUI 4687188; Cod IBAN: RO66TREZ07621G330800XXXX, Trezoreria Oradea. Az előfizetők a lapot postán kapják meg, ezért kérjük, a nevet és a pontos lakcímet tudassák szerkesztőségünkkel személyesen, telefonon vagy elektronikus postán a következő elérhetőségeken: Nagyvárad, Armatei Române utca 1/A, C épület, II. em. 7. ajtó; telefon: 0259/431–257, 116-os mellék; 0725/944–958; postacím: 410087 Oradea, str. Armatei Române nr. 1/A, corp C; e-mail: biharmegye@gmail.com; bibliobihor@yahoo.com.

# Lapszámunk szerzői

**ANA BLANDIANA** (sz. Otilia Valeria Coman, Temesvár, 1942) Herder-díjas román költő, prózaíró, újságíró, esszéista, polgárjogi aktivista, az antikommunista emlékezetpolitika jeles képviselője néhai férjével, Romulus Rusan íróval együtt, a romániai PEN Club elnöke, a Román Akadémia külső tagja. Nagyváradon érettségizett, Kolozsváron szerzett bölcsészdiplomát, első verseskötete 1964-ben jelent meg, hosszú évekig nem publikálhatott a diktatúrában, önálló köteteinek száma két tucat fölötti, külföldön hatvannál is több kötete jelent meg, közel harminc nyelvre lefordítva.

**FERENCZFI JÁNOS** (Vásárosnamény, 1967) költő, író, szerkesztő, kereskedelmi, értékesítői munkából él Magyarországon, a '90-es években keresztény könnyűzenével és popkultúrával foglalkozó alapítványt vezetett. A 2000-es évek végétől a Fúzió, majd a Muzsikus és a Közös Hang Rádióban irodalmi műsorokat készít, *A Hetedik* c. online irodalmi folyóirat alapítója (2016). Írt drámát, színpadi adaptációt, értekezéseket, verseket, regénye *A megvetettek napja* (Litera-Túra Kiadó, 2022).

**KOVÁCS R. ANDREA** (Budapest, 1974) író, szövegíró, a magyar fővárosban él. Ápolónőnek tanult, többszörös pályaelhagyó. 2008-ban kezdte lejegyezni saját történeteit. Sokat és sokfélét ír, két horror témájú novellája a Karcolat Irodalmi és Művészeti Tehetségkutató Egyesület 2011-ben megjelent *Pillantás*

*a pokolba* című antológiájában olvasható, az egyik a kötet címadója. A *Galaktika* magazinban is publikált, egy időben a lap kommunikációs munkatársaként dolgozott.

**PÁPAY ZOLTÁN** (Marosvásárhely, 1956) gépészmérnök, kisvállalkozó, népművelő, Nagyváradon él. Kötetei (2002 óta, magánkiadásban): *Sikerre, magyar!*, *Üzenet a mának*, *Egymásért*, *Magunkról*, *Hajnali gondolatok*, *Villanások*, *Keresztény történelmünk*.

**SÜTŐ ÉVA** (Érmihályfalva, 1960) író, újságíró, művelődésszervező, Temesváron érettségizett, először a *Lépcsők* (1980) című antológiában publikált, a rendszerváltás után a Bihar megyei sajtóban dolgozott. Kötetei: *Fohász a szigetekért* (2000), *Homokrögök* (2002), *Érmellék, szerelmem* (2013), *Érmelléki embermesék* (2016).

**SZENTGYÖRGYI LÁSZLÓ** (Erdőszentgyörgy, 1957) költő, újságíró, Marosvásárhelyen él. Kötetei: *Kételyek között* (versek, 2016), *A montevideói lány* (tárcák, 2021).

**TÓTH ÁGNES** (Nagyvárad, 1946) újságíró, prózaíró, költő. 1990-től a *Bihari Napló*, 1994-től 2002-ig a *Duna Televízió* munkatársa. Több gyermekvers- és prózakötete jelent meg, *Csupabohócok* című bohózatát 1995-ben mutatta be a váradi bábszínház. Legújabb kötete: *Tündérelom* (gyermekversek, 2020).



1923



**RÉGEN ÉS A KÖZELMÚLTBAN** ● A régi képen a Garasos hidat látjuk, a datálás szerint 1923-ban, háttérben a Markovits–Mathéser-házzal és az olasz református templommal. A mostanában készült kép a mai Garasos híd ábrázolja, amelynek hivatalos neve Értelmiségiek hídja. A fák már megnőttek, de fölöttük a túlparton kivehető a Markovits–Mathéser-ház teteje, és a jobb szélén, a legmagasabb nyárfa csúcsa mögött felsejlik az olasz református templom toronysisakjának dísz

*Kép és szöveg: Farkas László*



9 771583 061009

Ára 10 lej