

Bábos találkozó Váradon

Az V. Fux Feszt – Erdélyi Magyar Hivatásos Bábszínházak Fesztiválja elnevezésű rendezvényt október 6–10. között szervezte meg a nagyváradi Szigligeti Színház Lilliput Társulata. A váradi társulat egykori vezető személyiségéről, Fux Pál képzőművésről, díszlet- és bábtervezőről elnevezett szakmai találkozó idén javarészt az erdélyi, partiumi bábszínházakra fókuszált, könyvbemutató és képzőművészeti kiállítás is volt.

A járványhelyzet miatt csökkentették a fesztivál előadásainak számát. A használható, rendelkezésükre álló játékterek is csökkentek. Napi egy, illetve két előadással jelentkeztek a fesztivál napjain. Az idei nem versenyfesztivál volt, ezért a zsűrizés elmaradt, ez is lényeges változás volt. Az előző években a szakmabeli ítések mellett volt gyermek- és pedagóguszsűri is a kétévente sorra kerülő Fux Fesztben. Amint az még a beharangozó sajtótájékoztatón elhangzott: a gyermekeket nem akarták többletterhelésnek kitenni, meg a pedagógusokat sem. Emellett a társulatoknak sem biztos, hogy jelen helyzetben épp

A Lilliput Társulat a Fux Fesztben, a *Sosevolt Cirkusz* premierjén



Fotó: Vigh László Miklós

A könyvbemutatón Szűcs László, Biró Árpád Levente és Botházy-Daróczi Réka beszélgetett

versengésre van szükségük, sokkal inkább találkozásra, amely során a szakmai beszélgetések sem maradnak el.

Baráti formát öltött a rendezvény, hiszen jóval kevesebb résztvevő volt, ugyanis csak bizonyos számú közönség tartózkodhatott egy-egy térben. De mindez persze nem érintette az előadások színvonalát, hangulatát, a mesék ereje, varázslata így is, úgy is fontos és elmaradhatatlan.

Az ötödik Fux Fesztiválon az erdélyi magyar bábtársulatok közül jelen volt a Brighella Bábtagozat (Szatmárnémeti), a Puck Bábszínház (Kolozsvár), az Udvarhely Bábműhely (Székelyudvarhely), valamint természetesen a házigazda Lilliput Társulat. Ugyancsak a járványhelyzet miatt a mostani fesztiválnak egyetlen magyarországi vendége volt, a debreceni Vojtina Bábszínház. Az említett bábtársulatok mellett főiskolai hallgatók is lehetőséget kaptak a megmutatkozásra.

Az V. Fux Feszt nulladik napján Biró Árpád Levente *Mesék a paraván mögül* című könyvét mutatták be a kiadó Holnap Kulturális Egyesületet képviselő Szűcs László, az *Újvárad* folyóirat főszerkesztője és Botházy-Daróczi Réka, a Lilliput Társulat művészeti vezetője közreműködésével az Árkádia Bábszínház nagytermében. A tanulmánykötet a bábszínház történetét dolgozza fel 1989-ig.

(folytatás a következő oldalon)

Fotó: Vigh László Miklós



Bábos találkozó Váradon

(folytatás az előző oldalról)

➤ A kötetbemutató beszélgetést követte a Partiumi Keresztény Egyetem vizuális kommunikáció mesterszakos hallgatóinak alkotásaiból összeállított, *70 év báb* című tárlat megnyitója. A PKE-s diákok felosztották a bábszínház történetét, hét installáció készült el, mindegyik egy-egy évtizedet „mesél el”. 2020-ban ugyanis a bábszínház hetvenedik születésnapjára készült a Lilliput Társulat. Aztán, ugye, a járvány közbeszólt. Ezt a 70. születésnapot most ekképpen ünnepelték meg, könyvvel és vernisszázzsal. A fesztivál nulladik napja első sorban erről a jubileumról szólt.

A fesztivál következő, vagyis első napján a Lilliput Társulat *Sosevolt Cirkusz* című, Mézőly Miklós mesenovellájából készült előadásának premierjét láthatta a közönség Bartal Kiss Rita rendezésében, majd a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem másodéves bábszakos hallgatóinak etűdjait tekinthette meg a jelen levő szakmai közönség.



Fotó: Vigh László Miklós

Jelenet a *Sosevolt Cirkusból*



A 70 éves váradai bábszínház ihlette a PKE művészeti hallgatóinak videóinstallációit



Az ötödik Fux Feszt nem a versengésről szólt



A mesék varázsa változatlan

A találkozó második napján a szatmárnémeti Brighella Bábtagozat lépett föl a *Cérnácska szabócska* című előadással, délután pedig a kolozsvári Puck Bábszínház *Kishercegszemmel* című produkcióját láthatta a nagyérdemű. Este a marosvásárhelyi másodéves báb szakos egyetemisták előadását tekintette meg a szakmai közönség. Az aznapi program is esti szakmai beszélgetéssel zárult.

Szombat délelőtt *Az öreg király hagyatéka* című mesejátékot mutatta be a székelyudvarhelyi Udvarhely Bábműhely. Az erdélyi magyar hivatásos bábszínházak találkozója a debreceni Vojtina Bábszínház *A libapásztorlány* című vendégjátékával fejeződött be vasárnap, a gálaelőadásnak a Szigligeti Színház nagyszínpada adott helyet.

T. H.