

TÓTH ÁGNES
Badar uralom

(A magyar Ugaron parafrázálása)

*Mivé lett a régi Várad,
Holnaposok múzsavárosa?
Nem tudtam, mit hoz a holnap,
(Lelkemben harangok szólnak) mikor
Lett mások vánkosa?*

*

*Most bronz alakban ülök itt,
Hol egykor a vágyaim jártak.
E várost már rég ismerem:
Ő szerelmem, Várad.*

*A korzón szakadt ifjúság,
Nők aligszoknya-szirma lebben,
Vérem forr, milyen lehetett
volna Léda ebben?*

*Zizegnek idegen szavak,
Mint muhar a magyar Ugaron.
Múltunkra dudvát telepít
A badar uralom.*

*Eltűntek rég a konflisok,
Zúg a modern autótömkeleg.
Bronztüdőmben is benzinbűz
Kavarog-kevereg.*

*Mindenki marokba beszél,
Vad zenéktől szédülök máris.
Rendőr, mentő, sziréna. Jaj,
Pece-parti Párizs.*

TÓTH ÁGNES újságíró,
prózaíró, költő (1946,
Nagyvárad). 1990-től a
Bihari Napló riportere,
szerkesztője. 1994-től
2002-ig a Duna Televízió
váradai tudósítója. Több
gyermekvers- és próza-
kötete jelent meg,
Csupabohócok című
bohózatát 1995-ben
mutatta be a váradai báb-
színház. Legújabb kötete:
A halál katlanában
(Várad, 2016).

*Mivé lett a régi Várad,
Holnaposok múzsavárosa?
Nem tudtam, mit hoz a holnap,
(Lelkemben harangok szólnak) mikor
Lett mások vánkosa?*

*(Valami mégsem változott.
Még ma is szeretnek a hölgyek.
Megsimogatnak, és néha
Az ölembe ülnek.)*