

JOCK EVELIN

Hárompár

Indián hó sötét jegén megrepedt egy inam. Háromnál tovább nem tud számolni a meg nem született fiam. Acél lepkeszárny úgy ég, mint a sokszor kialudt gyufaszálon a negyedik próbálkozás, a kifáradt, feladó magyar ráadás megfelelője. Én szédülök a szenteltvíztől, megártott a szentháromság, a keresztre vetül ma a tegnapi bátorság. Meg merem-e lépni, amit a Szentlélek diktál, Jézus aláír, az Isten kikiált? – Úgy legyen! És úgy lesz, mit neked Afrika? Szegény népmesei fiúba szorult, elrontott taktika. Fej, tor, potroh – rovarok – három, ami megfog, megtart, nem mozog. Párna, lepedő, takaró – az ágyban is ugyanígy folyik az adó. Itt is, ha hárman érnek egymáshoz, a harmadik a negyedikért sír, a második az elsőnek áldoz... és vezet, kezet nyújt, bújt összeroppant ágak közé már olyan lény, aki ne tudná, hogy a három ráadása a négy? Ha nem, hát légy te az, aki rájön, érezd, hogy már jön a megszáradt rizsfőzelék a kisdéd szájába – ez apánk madárlátta hamuban sült pogácsája.

JOCK EVELIN Érmihályfalván született, a BBTE újságírás szakos egyetemi hallgatója. Gyerekkora óta ír több műfajban, felcseperedve viszont a versekkel kötött életre szóló barátságot.

Örökké komplikált nő

*Három életem van.
Belőlem közel se lehet
Macska
Csak ha
Karmolni kell,
Meg ha inni
Tejet.*

*Három ingem van.
Gyakran mosok feketét:
Szintet lépek,
Szívem, érted?*

*Megteltem – nem cipelem más
Örökké komplikált
Szemetét.*

*Háromszor három az kilenc –
Elloptad a kedvenc bögrémet!
Repedt lehet,
Nem mehetek...
Meg kell ragasszam a lelkem,
Amely a tiédből áll össze –
Többé lett.*

*Három – ha romba dönt a halom
Álrigolya és festett majom.
Neked lehet,
Nekem nemet
Mond az Isten a kérésemre.
Szárnyaltunk a múltban –
Ma azért lihegek a talajon.*

*Három szent, ami egy lélek.
Ki bír számolni tovább háromnál?
Nincs már erő,
Felemelő...
Ki bír kölcsönkérni és megfizetni
Többet
Egy álomnál?*

Már nincs

*Hármatlan éjszaka –
Ma nem kellett kimennem,
Nem hívtak háromszor,
Sőt egyszer sem
három órakor reggel.*

*Nincs már három francia párna,
A férj elment, a gyerek se bánja.*

Három
Mínusz
Minden, ami maradt
az egy hosszú alvás
és két makk –
egészség.

Egy a három

Kicsi falu.
Három sarkán kocsmá,
a negyediken templom.
Döntés.

Kicsi ember.
Három centje maradt,
a falu felé haladt.
Költés.

Egy a templomé,
kettő maradt,
vajon merre halad
a kicsi ember tovább?

Három sarkán kocsmá,
mind nyitva áll.
A torka is nonstop,
a szíve se zár.

A templom is nyitva,
a kocsmá se zár.
A pénze is véges,
az ideje is már:

– Három centből,
ha csak Istennek adok,
a Jézuska haragszik,
a Szentlélek halott.

*Három az eggyé,
Eggyé a három.
Négy ajtó közül
az egyiket bezárom.*

*Zárom a templomot –
hisz ha a három az egy,
Isten is egy.
Jézus is egy.
A Szentlélek is egy.
Akkor a legjobb,
ha a kicsi ember
a kocsmába megy,
mert az három,
tehát egy.*

Fél végtelen

*Fél végtelen.
Még van kiút a mocsárba,
Jobb a barna kávé,
Mint a téli jeges eső –
Színben, zamatban, szobában.*

*A másik fél végtelen.
Szeplős napfelkelte, lihegő illat –
Himlős napnyugta, holdkaréj.
A végtelenségig mélyen szívhat*

*természetes zöldet,
kéket, de főleg átlátszót –
Szürke az ég, zöld a fű.
Átlátszol.*

*A bolygó egy üveglap.
Kettészelt végtelenek,
Kettőspont, sok vessző
És nagy fordított kérdőjelek.*

*Színmérgezés.
Szürke alapon fél három.
Nincs két egész?
Mert a végtelenségig várom,
várnám, áhítom, hogy látnám,
lássam – hogy indul a vonat
Stockholmba.*

De ki a harmadik?

*Háromágú csillag.
Az egyikén te,
a másikon én.
Így szép.
De ki a harmadik?*

*Letöröm a szarvait,
egyiken se vagy te,
másikon se vagyok én.
Már csúnya.
De ki a harmadik?*

*Énekeljük a dalait,
egy sort te,
egyét én,
de kié a harmadik?*

*Nyugalmas este andalít.
te sem kiáltasz,
én sem kiáltok.
Hova lett a harmadik?*

*Megtörök a belé vetett hit:
én sem tudom, ki az,
te sem tudod, ki az.
Vesszen a harmadik!*

*Létezik-e harmadik?
Én sem hiszem,
te sem hiszed –
mert letörtük a szarvait.*

Földi jó

*3 az 1-ben
1-ben a 3 –
ki nem találom,
kérnék-e kávét,
kérném-e az Istent,
ha egy órája várom*

*a választ
a kérdésre:
Mennyire fáj
egy realistának az,
amit verítenek neki?
Egy elképzelt táj.*

*Mert a három prímszám,
és ha hárman isznak
három pohárból vizet,
lehet, nem drága még,
de megfizethetetlen lesz,
ha a természet se fizet*

*adót.
Ha jó
a hajó,
ami a vízen menne,
jó lenne,
de nem mehet majd,
ha rossz lesz már a földi jó...*