

DEBRECZENY GYÖRGY

[semmi

(mellékdalok síkosító nélkül)

Ionesco-motívumok felhasználásával]

31.

*van amikor van időnk
és van amikor nincs időnk
a borotválkozásra
amit mindenki szeret*

*vagy úgy hogy van időnk
és van úgy hogy nincsen
a borotválkozásra
amit mindenki utál*

*van mikor van időnk
és van mikor nincsen
borotválkozáskor
arcunkat megvágni*

*a macskák már
a templomban vannak
de ki van a spájzban
de ki van a spájzban?*

32.

*szeretsz hadakozni?
borotválkozás idején
szeretsz vagdalkozni?
szereted a vagdalthúst?*

DEBRECZENY GYÖRGY
(1958, Budapest) könyvtáros. Legutóbbi kötetei: területtel őrzött kutya (Syllabux, 2014), Csavarjuk le a tetejét! (Bistey András Hollókövy Vajk Csaba igaz története c. prózájával közös kötetben, Nagy Lajos Kiadó, 2015), tértivevényes csillagok (Syllabux, 2015).

*frissen vagy konzervben?
mert a háborúban
frissen borotváltan
illik háborúzni*

*híd az ugyan nincsen
de visszafoglaljuk
mert a háborúval
lefoglaljuk magunkat*

*háborúzni mindenki szeret
háborúzni mindenki utál
előttem két út áll
elindulok mindkettőn*

33.

*istennek legyen hála
felmászott a macska
a fára
de lejönni már nem tudott*

*a falióra legyen út
a falióra annyiszor út
ahányszor tetszik neki
de egyáltalán nem tetszik neki*

*most pedig ajtót nyitok
és bebocsátom a bibliaárust
akarom mondani
a biliárust*

*hirtelen nem is tudom
mit vásárolnék inkább
üdvösséget
vagy éjjeliedényt*

34.

*már megint rohamom volt
fél éjszaka ütlegeltem a faliórát
aztán imádkoztam
bár még habzott a szám*

*kicsit
de csitt
most új élet új szorongás
és új roham következik*

*új vásárlás pedig már van pár
bűnbocsátó cédulám
istennek a marketingnek
és a nyomdaiparnak legyen hála*

*most pedig elfoglalom méltósággal
méltó helyem az éjjeliedényen
megbocsátok a bűnbocsátó cédulának
és kitörlöm vele*

35.

*már nem reszket a lelkem
ivarérett kis strucc
madárka se szállott rá
így aztán*

*már ne is vedd zokon
de nem jutottál eszembe
kicsiny kis leányka
te a nagy világnak*

*kicsiny kis elfeledettje
üres volt a duna
és nem is szaladgált
én sem futottam utánad*

*mikor együtt voltunk
reszketett a kezem
roham után voltam
az isten áldjon meg engem*

36.

*ki más ha nem engem
kicsiny kis leányka
mert én megérdemlem
megérdemlem azt én*

*senki nem tudhatja
hány éjszakát
üldögéltem én
könyvekkel a szememben*

*azt csak én tudhatom
viszont a mosolyom
az milyen gyönyörű
nem is jutsz eszembe*

*a hátamon cipeltem haza
ezt a csodás tükröt
amiben most éppen
nézegetem magam*

37.

*válasszunk magunknak
billogot kedvesem
riogassuk egymást
ha nincsen ellenség*

*új hazát építünk
épül-szépül a bastille
mária valéria
válasszunk magunknak telepet*

*mikor az országúton
átment az országcsirke
már lehetett tudni
hogyan lesz elég farhát*

*lesz elég grillcsirke
aki gondolkozik
így aztán már nekünk nem
nem kell fáradoznunk*

38.

*ütlegeltem a faliórát
kicsiny kis leányka
háttamon cipeltem haza
az éjjeliedényt*

*kicsit habzott a szám
borotválkozáskor
nem is emlékszem már
az emlékezésre*

*évmilliók teltek el
kalapemeléssel
a toalettről jövet
sok errefelé a látnivaló*

*sötétséget kalapoztam
és fényt
kalapom mellé tűztem
a csendet*

39.

*mindenkitől szíves
elnevezést kérek
amiért nem kérek
elnevezést senkitől*

száll az ének
zeng az ének
lehasadnak rólunk
az ének

épp most találkozik
a boncasztalon
az állam és az egyház
az esernyővarrógéppel

épp most találkozik
a boncnok asztalán
az állam
és a fegyház

40.

szíves elnézést kérek
amiért szívtelen vagyok
se pitvarom se kamráim
nincs nekem sөvényem

se félholdam
vagy vitorlám
de hát a szív fiatal marad
örökké

és sosem válik tatárrá
törökké
a szív sosem válik tartárrá
pörköltté

vagy zsemlegombóccá
mert a szív nem olyan
szívem fölé tűzöm
ezt a fekete kokárdát

41.

*a szájukat kinyitották
aztán meg becsukták
egy ideig a szájukon
keresztül vettek levegőt*

*hangok jöttek ki a szájból
hangszálak rezegtek
engem nem érdekel
mit mondanak mások*

*nekem meg nincs semmi
érdemi vagy érdemtelen
mondanivalóm
mások számára*

*a számat becsukom
szememet kinyitom
egy ideig a szememen
veszek levegőt*

42.

*a nagyanyám
rózsái éppoly sárgák
mint a kínai
nagyapám*

*a kínai
nagyapám rózsái
éppoly sárgák
mint a nagyanyám*

*a kínai rózsák
nagyanyja
éppoly sárga
mint a nagyapám*

nagyanyám sárgái
éppoly rózsák
mint
a kínai nagyapám

43.

sosem pörkölődik meg
a tűzoltóparancsnok
nem készül belőle
pörkölt vagy paprikás

így aztán nem is
körítik krumplival
és csak a legritkább esetben
esznek hozzá uborkát

éljen és virágozzék
a krumpli meg az uborka
tévedésből krumplivirágra száll
a paradicsommadár

buddha felmutat
egy krumplivirágot
és elmosolyodik
a kolorádóbogár

44.

gyakran virágok élénkítik
a virágábrázolásokat
a virágok sokszor virágokra
hasonlítanak leginkább

itt most nincs virág
és nincsen gyümölcs sem
de nincsen állat sem
mivel nincs rá szükség

*nem szavak által
végzi szükségét az állat
nem jelenti be
hogy megy kezet mosni*

*nem érzem szükségét
hogy szavak által
végezzem szükségem
jó nekem a csend is*

45.

*bizonyos
kalapigazságokkal
csak akkor
szembesül az ember*

*ha szemlesütve
megemeli kalapját
a kalap s a díszlet
szürke és komor*

*a kutya megugatja
a juhtúrós palacsintát
de a juh nem ugat vissza
jobb ha az ember*

*nem ugat vissza
a kutyaugatás
nem esik messze
a terembura kutyaafájától*

46.

*éppen imádkozom
mivel van rá időm
frissen borotváltan
most pedig ajtót nyitok*

*bár még habzik a szám
de már nem reszket a lelkem
nincs szeptember vége
kicsiny kis leányka*

*elnézést kérek
sok errefelé a látnivaló
engem nem érdekel
a kolorádóbogár*

*itt most nincsen virág
kicsiny kis leányka
sokat jelentesz nekem
sokat jelentesz rólam*

47.

*szegény kicsi törpe
óriás volt valaha
összetöpörödött
de nem volt hupikék*

*helyére igyekszik
mert ott az ő helye
a szanatórium
csodaszép kertjében*

*mit ér neki hat vármegye
száz stadion jöjjön ide
meg száz zsák szotyola
ne köpj a padlóra*

*tébolyda kertjében
ott állott egy törpe
arra ment egy kutya
megszagolta és levizelte*

48.

ihaj csuhaj
hazament a vendéghaj
meg az árvalányhaj
ez itt az árvaház?

tegyük fel
hogy feltesszük a parókát
csillagrendszerekre
meg az árvaságra

ez a paróka
semmire se viszi asszonyom
a feledés fekete foltjára
hasonlít

amely eltakarja a képet
emlékezés nemlétezés
mit kívánsz tőlem?
már elfelejtetted?

49.

szenvedéllyel
szenvedsz nappal
szenvedsz éjjel
szenvedni mindig érdemes

délben világos van
fejek sétálnak el
az ablakok előtt
éjjel sötét az éj

valamit tennem kell
gondoltam magamban
s elkezdtem szenvedni
aztán meg folytattam

*elemlámpát vettem
az olcsó vásárban
hogy lássam a fényt
az alagút végén*

50.

*a térdfigyelő kamerák
ma a lágyéket figyelik
mert fontos a légység
no meg a keménység*

*a kutya helyett
a gazdája ugat
a tevék párzanak
a paraván halad*

*ha gatyát veszel fel
legyen benne gumi
vagy legalább madzag
mert hasznos lehet még*

*hogyha hónapokig
sivatagban párizol
hamar lesoványodsz
de a púpod megmarad*

51.

*az üvegviszaváltóba
léptet fakó lován
viszaváltja
a walesi tartományt*

*úgy szégyellem magam
néha kiszalad a számon
a számom
mindenki a táncot járja*

*mindenki a végét járja
a legjobb dolog
ami az embert érheti
az az áramütés*

*az emberek az ágyuk mellett
tartják az éjjeliszekrényüket
az agyukat pedig
az éjjeliedényben*

52.

*van hogy fázom
van hogy melegem van
van hogy hányingerem
de végül mindig*

*felülkerekedik bennem
a lelki finomság
és olyankor hányok
szalonnás krumplit*

*imádom
a szalonnás krumplit
tepsiben sütöm meg
közepes lángon*

*olvasztom pirítom
zöldség és kolbász-
karikákat is teszek bele
úgy könnyebb kihányni*

53.

*lesz majd elég farhát
meg falióra
hasadnak az ének
de a szív fiatal marad*

hangok jönnek ki a szájból
nagyanyám rózsáit
körítik krumplival
és csenddel

a kutya megugatja
a kicsiny kis leánykát
felvesszük a parókát
tébolyda kertjében

valamit tenni kell
párzanak a tevék
a szalonnás krumpli
léptet fakó lován

54.

fa voltam
de a nehéz helyzetből
sikerült
kivágni magamat

falióra voltam
az időt ütöttem
vertem ütlegeltem
bántalmaztam én

karóra voltam
és a karhatalmat
nem húztam karóba
á dehogy

nem tettem én ilyet
inkább felkaroltam
a sétálóutcán
a közrendbe belekaroltam

55.

*nem én voltam
nem én
nem én loptam biciklit
én nem csináltam semmit*

*ha nem jut eszembe semmi
akkor azt írom hogy semmi
sem ők sem mi
nem csinálunk semmit*

*semmi semmi semmi
semmi semmi semmi
semmi semmi semmi
semmi semmi semmi*

*semmi semmi semmi
semmi semmi semmi
semmi semmi semmi
semmi semmi semmi*