

SZÚCS LÁSZLÓ

Az élőbbé tett Várad

Közel egy évtizede futó Törzsasztal sorozatunk mellett nemrég egy új, reméljük, rendszeresen jelentkező irodalmi programunk indult, az *Élő Várad*. Nagy-nagy szerencsénkre kedveztek a körülmények, tökéletes helyszínnek bizonyult a Szigligeti Stúdió fehér terme, itt voltak helyben azok a fiatal várad szerzők, akik közönség elé állhattak az írásaikkal, értő szakembereket hívhattunk a PKE-ről a képzőművészeti anyag bemutatására, s nagyszerű partnereink e kezdeményezésben színházi barátaink is.

Az est utáni Facebook-bejegyzésemben minden túlzás nélkül fogalmazhattam úgy, hogy ami történt, az olyan volt, mint egykor az Ady kör, csak itt van már hangosítás, laptop, projektor meg ásványvíz. Egykor lehallgattak, ma kihangosítottunk. A többi stimmel. Természetesen az érdeklődő és örömtelien fiatal közönség is kellett ahhoz, hogy az ötletből folytatásra érdemes eredmény is legyen. Végül is azt soha nem mondtuk ki, hogy az Ady kör megszűnt volna, a kör létezéséhez, reinkarnációjához amúgy sem szükséges bejegyzés, alapszabályzat, semmilyen adminisztratív formáság.

Természetesen az *Élő Várad* nem helyettesíti, hanem kiegészíti a folyóiratot, hozzáadott értéket képvisel, hogy ezzel a divatos jelenkori kifejezéssel éljek. A lapban közölt írások, műalkotások gazdag alapanyagként szolgálnak a beszélgetésekhez, felolvasásokhoz, a leírtak továbbgondolásához. A

dolog fordítva is működhet, hiszen az elhangzottak rögzítése később írott formában visszaköszönhet a lapban.

Indokolt lehet a kérdés, miért most kezd működni ez, hiszen majd másfél évtizede jelen van már a *Várad* a helyi kulturális térben. Azt hiszem, a legfontosabb feltétel – ami most már teljesült – a megerősödő intézmények markánsan érzékelhető kölcsönhatása. A színház fél évtizedes önállósága a maga három társulatával, az egyetemi emberek aktív bekapcsolódása, érdeklődése, tapasztalata. A másik teljesült feltétel, hogy kinövőben egy olyan húszas-harmincas nemzedék, amelynek a tehetsége megkérdőjelezhetetlen; tagjai ezt igazolva hamarosan sorra önálló kötettel is megjelennek majd. Biztos vagyok abban, hogy ha sikerül a középiskolák, tanárok, diákok felé is nyitnunk, vonzóvá tenni számukra is ezt a közeget, akkor a *Várad* élő bejelentkezései még életképesebbé válhatnak.