



SARASOTAI MAGYAR HIRMONDÓ
A Kossuth Klub Hirei

Negyedik Évfolyam, 2. Szám

1998. Február

A ZENEAKADÉMIA 45 ÉV TÁVLATÁBÓL. Azok közülünk, akik az ötvenes évek pokoli sötétségében nőttünk fel Budapesten, formálódttunk emberre Magyarországon, jól emlékszünk középiskolai éveink állandó rettegésére. Félünk. Mikor derül ki családunk "bűnös" multja, mikor hajtanak ki az iskolából, mikor vágják el előttünk a jövő, az egyetemi továbbtanulás lehetőségét. Félünk, hogy meglesnek amikor templomba megyünk, félünk barátokkal őszintén beszélgetni: nem lehetett tudni, ki a besúgó. Ebben a légkörben a Zeneakadémia volt az egyetlen biztos menedékhely. Egy nyugodt pont, ahol hetente kétszer néhány csodálatos órát lehetett félelem nélkül eltölteni. Ahol a nagy klasszikusok és romantikusok harmóniái szárnyán lelkünk felszabadultan röpült a magasba. Elmerült a terror, eltűnt a kommunizmus, csak a zene élt, Beethoven, Mozart, Liszt harmóniái és azok a megszállt, szent, örült muzsikások, akik megszólaltatták a mennyországot.

Úgy éreztük ezt meg kell magyaráznunk azoknak, akik esetleg megkérdőjelezik a Zeneakadémia iránt érzett elkötelezettséget és szolidaritást. Nem voltunk egyedül Budapesten az ötvenes években akik a Zeneakadémiai hangversenyeken meritettünk erő a túléléshez, az élni akaráshoz. Ha másért nem, ezért mindannyian tartozunk annak az intézménynek, azoknak a zenészeknek, azoknak a tanároknak, akik a terror és az erőszak éveiben is meg tudtak ihletni egy nemzedéket. Ezt a tartozást szeretnénk szerény mértékben leróni a Zeneakadémia javára rendezett hangversennyel.

A VÉDNÖKÖK JELENTŐSÉGE. Olvasóink közül néhányan magyarázatot kértek a következő kérdésre: miért kell a védnököknek is jegyet váltani? **A védnöki adományokat száz százalékban a Zeneakadémia kapja.** A jegyek árából először a hangverseny megrendezésével kapcsolatos kiadásokat térítjük vissza a Klub pénztárába. Célunk az, hogy védnöki adományokból \$10,000-t gyűjtsünk össze. Minden adományt megbecsülünk és az Akadémia nevében írásban megköszönünk. A védnökök nevét a Gála Műsorfüzetben örökitjük meg. A hangverseny után az Opera melletti Felding Teremben és kerthelyiségben kizárólag a Védnökök részére Gála Fogadást rendezünk, hogy a művészekkel, az Akadémia képviselőivel, és a díszvendégekkel találkozzanak. A védnöki megajánlások határidejét **március 10-ig** meghosszabbítjuk, hogy lehetőséget adjunk a késlekedőknek a Gála Fogadáson való résztvételen.

HELYZETJELENTÉS. A hangversenyre a sarasotai Operaház pénztára (61 N. Pineapple Ave., Sarasota, FL 34236, Tel.: 941-366-8450) január 14-e óta árulja a jegyeket. Az előadás este 8-kor kezdődik. A műsort az Akadémia négy fiatal művésze adja elő: Fodor Beatrix, szoprán, Kelemen Barnabás, hegedű, Koczor Péter, zongora, és Seeman László, kürt. A műsoron Chopin, Liszt, Schumann, Bellini, Bartók és Kodály művei szerepelnek. A tanári

kar képviselőjében Balassa Mariann, Pászthy Júlia, és Devich Sándor kísérik a művészeket. Az utazás költségeit a MALEV légitársaság fedezi. A hét vendég öt napos elszállásolására és ellátására önkéntes jelentkezőket kérünk.

A hangversenyéről sajtónyilatkozatot adtunk le a környék újságjainak és szíriolapokat bocsátottunk ki a január 18-i sarasotai Művész Napon. Célunk az, hogy az Opera legalább 500 jegyet adjon el, és ne legyen szükség mérregdrága fizetett hirdetéssel közvéetenni. Ezúton kérjük a tagságot és a magyar közösslég képviselőit, hogy amerikai körökben ismertessék és népszerűsítsék a hangversenyt.

FONTOS EMLÉKEZTETÉSEK!

Jótekonycélú Hangverseny a Zeneakadémia Részére

Időpont: 1998 március 29, vasárnap este 1/28 (7:30 p.m.)

Hely: Sarasota Operaház, 61 N. Pineapple Avenue

Jegyvételi iroda: Opera pénztár, 941-366-8450

Jegyek ára: \$30.00

Védnöki adományok határideje: 1998 március 10

A Fogadásra csak a Védnökök hivatalosak

Végezetül egy idézettel zárjuk a Hirmondó Zeneakadémiának szentelt ismertetését:

"...ha mindenki megteszi azt a kicsit, amire képes, ha ez a sok kis energia összeadódik, akkor mindez nemzetet megtartó, hatalmas erővé válik."

(Szervátiusz Tibor, erdélyi magyar szobrászművész)

Es ez nem csak a hangversenyre vonatkozik!

RÖVID HIREK. Dr. Kisvarsányi Géza nagysikerű szabadegyetemi előadását az 1848-49-es szabadságharcról március 7-én folytatja; január 10-i előadásán 55 hallgató volt jelen és \$212 gyűlt össze a Tanulmányi Alapra. A Szabadegyetem három évének eddigi összes bevétele \$2196.00.--Szeretettel köszöntjük új tagjainkat; Baksay Marika, Debreceni Frank és Helen, Elthes Mária, Fekete Pál & Éva, Galló Katalin, Kevey András & Márta.

A JANUÁRI VÁLASZTÁSOK EREDMÉNYE. A január 19-i taggyűlésen újraválasztották a tavalyi vezetőséget. Az Igazgatósági Tanács összetétele változatlan: Bazán Mária, Csizinszky Ágnes, Dr. Csizinszky Sándor (elnök), Fésűs Erzsébet, Kisvarsányi Éva, Dr. Kisvarsányi Géza, Radnay Éva, Szaday Tibor, és v. Tamáska Endre. Sajnáljuk, hogy tagjaink közül senki nem volt hajlandó az Igazgatóság munkájában résztvenni, de elismerésnek könyveljük el azt a bizalmat amellyel a tagság az igazgatóság munkáját jutalmazza. Köszönjük a Jelölő Bizottság (Dr. Boros Lajos, Farkas Imre és Fekete Pál) áldozatos munkáját.

Eva B. Kisvarsányi