

be a présbe mindent ami él és mozog életmodell szerint mixelve össze romantikus szerelmet erkölcsi fönséget és szellemi pogromot némelykor elégedetten az önfényezés torz tükrébe is tekintve hogy mázlivál a lojális környék akár feltúrt homlokára hintse a bölcsesség babérjait s mikor már azt hiszed mindenki megbülyült odakint rejtélyesen működő képzeted a tudat hátsó peremére betaszít egy arató-cséplő gépet és sokáig kétségbeesetten ülsz míg valamilyen összefüggés fel nem dereng például hogy rövidnadrágos nyaraláskor egyszer láttál te is ilyet és lenyűgözött ez a zseniális ipari egyveleg amelynek elől vas orra még a kalászt rágja s hátul már a szent búzaszemet okádja dobogva de témáját rögtön vissza is dobja mit tudsz te az egésztől ha nem is olyan ártalmas ez a felület mint az említettek

SIMON BETTINA

Vékony jég

Anyám, amikor legutóbb együtt ástunk a kertben – virágágyásokat gondoztunk önkéntes alapon a főtéren, amiről nem tudott a közvezetőség, ezért este mentünk, és titokban léptük át az elkerített részt –, azt mondta nekem – valójában csak úgy maga elé, mert a sötétben nem láttam az arcát, és ő se nézhetett rám, vagyis pontosabb azt mondani, maga elé mondta – halkán, nehogy lelepleződjünk – vagy az is lehet, a sötétben annyira felerősödött a hallásom, hogy anyám gondolatait is meghallottam, de ez fordítva is lehetséges: anyám kibangosította a gondolatait, hogy a csendet ne verje fel a beszélgetés –, hogy nála sokkal jobb anyát is megérdemelt volna, én meg álltam tovább a sötétben, és ástam a földet, amibe tápszert kevertünk, hogy kinőjenek a virágok. Hátha újra kinőnek, gondoltuk, és akkor a miskolci virágóra tavaszra újra járni fog. Ástunk tovább, a gyökerekhez tettünk cévitamin-kapszulákat is, pedig azokat vágott virágnak szokták adni, de nem érdemes ezen spórolni, legfeljebb semmi haszna. Anyám magában is beszél, nem csak hozzám, és szerintem jobb anyát is megérdemelt volna, de nem mondom el neki, mert úgyse ismerné be, hogy szerinte is igazam van, ezért azt mondom magam elé, hogy igazad van.