

*bányászat 200. évfordulója tiszteletére  
meghirdetett munkaversenyhez. Az önként  
vállalt munka sikeres elvégzése egyik jele  
annak, hogy a szállítási üzemegekben  
megújulóban van a munkaverseny-mozgalom,  
és a szomorú eset utáni megtorpanás  
lassan a múlté lesz.*

*Sáreső volt. Az égből potyogott a sár.  
„Menjél már, Sanyi, a váltókocsi vár.”*

BIRÓ KRISZTIÁN

## *Duga-1*

*Ma temették az öreget, aki mindig  
az orosz fakopánccsal riogatott.  
Persze nem tudtuk, mi lehet az,  
egy barkályt képzeltünk el, ami  
valószínűleg szereti a vodkát.*

*Az öreg volt vagy negyven kiló, és  
csak akkor láttuk, ha átpattant hozzá  
a labda. Olyan nevetségesen fenyegetett,  
hogy néha direkt az ablakát céloz-  
tuk-tuk-tuk. Aztán hamar megunva  
a falut, a különféle madarait, megnéztük,  
meddig lehet eldobni a bányató mellől.*

*Úgy tűnik, nekem egy pesti sörpadig  
sikerült. Szemben családnevek ültek:  
vagy utcáik voltak, vagy dallamuk.  
Amikor először kezet fogtam velük,  
valamiért nem mondtam az enyémet.*

*A harmadik sör után csörrent meg a  
telefon. Hallottad, mi lett az öreggel?  
Kirágta az agyát az orosz fakopáncs.  
Persze mindketten egy negyvenkilós  
remegést képzeltünk el, aki szereti  
a vodkát. Már tudtam, hogy az orosz  
fakopáncs egy monoton zaj, valami,  
ami kopogtatni tud a halánték körül.  
Valami, ami elvitte a fél családom,*

*én pedig Pestig menekültem előle.  
Miután leraktam, végig a kavicsokat  
néztem. Az érdekelt, hogy melyik  
szállhat a legmesszebb. Csak akkor  
szólaltam meg, amikor a szemek  
megaszalódtak az asztal túloldalán,  
és már minden költőt kibeszéltünk.*

Tudtátok, hogy májkómában a beteg  
karjai gyakran megrándulnak?  
*Utánozni kezdtem a nagybátyám.  
És képesek voltak ezt a kényszer-  
mozgást szárnyverdesésnek elnevezni.*

POÓS ZOLTÁN

## *Hibás téglák*

*Sokáig nem tűntek fel a hibás téglák  
a sírokon. Rosszul égtek ki, távolról  
olyanok voltak, mint az ásványok.*

*Néhány zöldes árnyalatú lett,  
de voltak lilák is. A nap úgy csillogott  
rajtuk, mint az eozinos házakon,  
ahol a gazdagok élnek.*

*A Szent Mihály temetőben a szegények  
hibás téglákkal rakták körbe a sírokat.  
A hibában keresték a rendszert, mikor  
a tarka téglákat a hantokra helyezték.*

*Van, aki a sír négy sarkába tette  
a legszebb, vulkáni hatású tégláit,  
mások a kereszt mellé pakolták  
az amorf darabokat.*

*A házak építéséhez csak szabványos  
téglákat használtak, viszont a sírokon  
a sérült darabok úgy kapcsolódtak össze,  
mintha értelmet nyert volna a hiba.*